

Maison natale Jean-François Millet

Gréville-Hague (Manche)



Maison natale Jean-François Millet

Hameau Gruchy
50440 Gréville-Hague
T. 02 33 01 81 91
maisonmillet1814@orange.fr



Arts visuels : dessin,
peinture, gravure
Architecture rurale
Activités rurales (XIX^e s.)



Périodes d'ouverture Tarifs (par élève)

Ouvert toute l'année sur réservation
(sauf du 15/12 au 15/01). Fermé le 1^{er} mai.

Droit d'entrée sur le site : 1,80€
Demandé uniquement à la première visite
lors d'un projet échelonné sur l'année.

**Pour les activités encadrées, le tarif
0,90€ s'ajoute au droit d'entrée.**

Il est possible d'organiser votre venue
sur une journée entière en combinant
plusieurs animations ou avec la visite de
la maison Jacques Prévert à Omonville-
la-Petite (nous consulter).

La maison natale Jean-François Millet présente un parcours mêlant œuvres originales, objets ethnographiques, silhouettes et audiovisuels avec :

- ... une salle commune avec le mobilier d'un intérieur normand du milieu du XIX^e siècle,
- ... un film évoquant les souvenirs d'enfance du peintre, les lieux et les êtres chers qui ont marqué profondément son œuvre,
- ... un audiovisuel sur les paysages de la Hague et la vie rurale au fil des saisons,
- ... la mise en relation des objets agricoles et domestiques avec des reproductions de ses œuvres originales (au format) : *Le vanneur*, *La laitière normande à Gréville...*
- ... un cabinet d'art graphique exposant chaque année de nouveaux dessins originaux,
- ... une fresque chronologique qui retrace les grands événements historiques, artistiques et techniques du XIX^e siècle,
- ... l'épopée incroyable du tableau *L'Angélu* peint entre 1857 et 1859 et reproduit sur des millions d'objets et supports les plus variés.

Enfin, il y a la découverte du village, « mon endroit », qui a profondément inspiré l'artiste : le puits, les maisons du village, les paysages...



Le réseau des sites et musées
est un service du conseil
départemental de la Manche.

Maison Jacques Prévert - Maison natale Jean-François Millet - Fort du Cap Lévi - Île Tatihou - Batterie d'Azeville - Ferme-musée du Cotentin - Ermitage Saint-Gerbold - Fours à chaux du Rey & Château médiéval - Abbaye de Hambye - Écomusée de la Baie du Mont-Saint-Michel - Parc-musée du granit - Musée régional de la poterie.

patrimoine.manche.fr

Patrimoine et musées de la Manche



EXPOSITIONS

« Portraits croisés : Millet et la photographie »

Découvrez comment l'artiste s'est approprié cette nouvelle technique et comment sa peinture a influencé les photographes de la fin du XIX^e siècle et initié de nouveaux courants picturaux.

« Portraits originaux... »

Chaque année, dès avril, découvrez une nouvelle sélection thématique d'œuvres originales, provenant de la collection départementale et de prêts d'autres musées.

Expositions labellisées par le Festival
Normandie Impressionniste.



La maison natale Jean-François Millet est gérée en
partenariat avec la commune de Gréville-Hague.



PROPOSITIONS DE VISITES ET D'ACTIVITÉS

Pistes pour un projet pédagogique

- La peinture réaliste du XIX^e siècle (fresque chronologique dans le musée).
- Apprendre à regarder les lieux qui ont inspiré le peintre : le village, les paysages, la ferme familiale, les puits...
- Les écrits sur Millet : biographie, témoignages de ses contemporains...
- La vie et le travail des paysans du XIX^e siècle (tâches domestiques, corvées...) à travers les œuvres de l'artiste.
- Les expositions d'œuvres originales thématiques dans le cabinet d'art graphique.

Les visites de la maison natale

- ① **La visite « Des scènes à mimer »** (durée env. 1h – primaire et 6^e)
Mise en relation des objets et outils du monde paysan au XIX^e siècle avec les œuvres réalistes de Millet. Apprendre en s'amusant : observer, mimer, raconter ... Livret-jeu pour les élèves sur place.
- ② **La visite avec un questionnaire** (durée 45mn – primaire et collège)
Par petits groupes, en autonomie, les élèves découvrent l'ensemble de la maison natale à l'aide d'un questionnaire.



Exploiter le cabinet d'art graphique

- ③ **Pour faire une peinture, il faut... :**
Chaque année le cabinet d'art graphique expose des croquis et des dessins de Millet, issus des collections du Département de la Manche et de prêts. Ces études sont nécessaires pour réaliser ensuite, en atelier, une œuvre aboutie.



Dans le cadre de l'exposition « **Portraits croisés : Millet et la photographie** » découvrez des œuvres originales :

- Jusqu'en mars 2017 :
« **Portraits de bergères** »
- À partir d'avril 2017 :
« **Portraits aux champs** »

Les animations

- ④ **Dessiner le puits du village** (durée 30mn – primaire)
À partir d'un détail, les élèves cherchent le puits du village et complètent l'image, puis découvrent divers dessins du puits réalisés par Millet.
- ⑤ **Le rocher du Castel Vendon** (durée 30 à 40mn – primaire et collège)
C'est un point de vue remarquable au bout du village et le titre d'un tableau de Millet exposé aujourd'hui au musée Thomas-Henry à Cherbourg. Balade découverte sur les lieux peints par l'artiste.
- ⑥ **Atelier « silhouettes »** (durée 30 à 40mn – maternelle et primaire)
En s'appuyant sur les nombreuses interprétations inspirées de la peinture *L'Angélu*, à leur tour, les élèves mettent en scène des personnages de Millet dans des décors imaginés.
- ⑦ **« Millet pour de vrai » : de l'art à la pratique**
En partenariat avec le manoir du Tourp (Omonville-la-Rogue)
À partir de deux œuvres : *La fournée* et *La fileuse* de Jean-François Millet, les élèves vivent « pour de vrai » les scènes vécues et peintes par l'artiste. Séance de dessin créatif encadré à la maison natale, puis, utilisation de l'objet au manoir du Tourp. Chacun réalise un triptyque artistique et fabrique un objet. Animation sur la journée entière. Tarifs et périodes (nous consulter).



L'équipe est à votre disposition pour vous aider à préparer votre projet de visite.

Outils et ressources

- Fonds documentaire (prêt d'ouvrages possibles).
- Images d'œuvres de Millet dans la salle pédagogique.
- Petit matériel graphique : pastels, fusains, crayons... et outils pour dessiner en extérieur.
- une visite virtuelle à disposition pour les personnes à mobilité réduite.

Des outils en ligne à télécharger sur patrimoine.manche.fr

- Les fiches-découverte.
- Le livret pour l'enseignant « À la rencontre de Jean-François Millet » (existe aussi en format classeur en prêt sur demande).

Services et équipements

- Salle d'activité (15 places).
- Tables de pique-nique à l'extérieur et espace couvert (sur demande).

Autres lieux pour enrichir votre projet :

- Maison Jacques Prévert à Omonville-la-Petite : patrimoine.manche.fr
- Musée Thomas Henry à Cherbourg-en-Cotentin : quasar-cherbourg.fr
- Manoir du Tourp : letourp.com
- Planétarium Ludiver : ludiver.com

Liens utiles sur les aides et opérations (non exhaustifs)

- Appels à projets du conseil départemental de la Manche
conseil-departemental.manche.fr/actions-educatives.asp
- Appels à projets de la DRAC
culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Normandie/Appels-a-projets
- Aides du conseil régional de Normandie
normandie.fr/action-culturelle-145061