

Réseau national
pour la culture dans
les départements

Forum •

*Construisons
ensemble l'avenir des
politiques culturelles*

Du 2 au 4 décembre
À Granville (50)

En partenariat avec



DÉPARTEMENTS
DE FRANCE

Co-organisé par

LA MANCHE
LE DÉPARTEMENT 



Culture • Co



Le mot de Claudy Lebreton

Président de Culture•Co

Notre monde traverse une période de bouleversements profonds. Révolutions, crises, conflits et cataclysmes se succèdent, rendant difficile la compréhension de notre présent et l'anticipation de notre avenir. Dans ce contexte d'incertitudes, les politiques culturelles que nous construisons depuis les grandes lois de décentralisation font face à des défis sans précédent.

Depuis plus de quarante ans, nous œuvrons avec de multiples partenaires – collectivités, artistes, associations, citoyennes et citoyens – pour faire vivre la culture dans nos territoires. Aujourd'hui, les difficultés auxquelles nous sommes confrontés nous imposent de repenser profondément nos approches. Nous voulons comprendre le monde dans lequel nous vivons, interroger nos pratiques et imaginer collectivement notre futur.

C'est dans cet esprit que nous vous convions à Forum•Co 2025, qui se tiendra du 2 au 4 décembre 2025 à Granville, en partenariat avec le Département de la Manche. Ce séminaire national sera l'occasion de rassembler chercheurs de toutes disciplines, élu-es et artistes pour analyser, débattre et construire ensemble de nouvelles perspectives pour nos politiques culturelles.

Un an après l'Appel de Bègles, qui a marqué notre mobilisation face à la crise budgétaire sans précédent touchant nos collectivités, Forum•Co 2025 se veut résolument tourné vers l'avenir. Au-delà du constat des difficultés, nous travaillerons collectivement à définir les nouvelles voies de la décentralisation culturelle. Les propositions qui émergeront de nos travaux constitueront la position nationale de Culture•Co, que nous porterons lors des Biennales Internationales du Spectacle de Nantes en janvier 2026.

Face aux arbitrages douloureux que doivent opérer de nombreux départements, dont certains voient leurs budgets culture drastiquement réduits, notre réseau se doit d'être plus que jamais un espace de solidarité et d'innovation. Forum•Co 2025 nous permettra de transformer notre expertise de terrain et notre compréhension collective des enjeux en propositions concrètes pour un modèle de décentralisation culturelle plus résilient et plus équitable.



Le mot de Jean Morin

Président du Département de la Manche

Le Département de la Manche est convaincu depuis bien longtemps de l'importance qu'occupe la culture dans la vie quotidienne de chacun-e de ses habitant-e-s tout au long de la vie : une culture ouverte, plurielle et éprouvée. Plus que jamais, la culture doit participer et accompagner davantage en transversalité nos politiques départementales prioritaires, qu'elles soient sociales, éducatives, environnementales, etc.

Dès 2014, et de façon tout à fait pionnière, le Département de la Manche adhère à la Déclaration de Fribourg. Depuis il encourage régulièrement l'implication et la participation de chacun-e à l'évaluation et à l'écriture des politiques publiques de la culture, illustrant avec force l'importance des droits culturels et leur effectivité opérationnelle. En témoigne le Projet de développement des droits culturels pour la Manche, écrit collectivement avec les collectivités, les partenaires de la culture, du social, de l'éducation et de la jeunesse, de la communication, de l'environnement, devenu cadre de notre dynamique et reflet d'un engagement collectif. La collectivité a su cultiver une relation simple, de proximité et de confiance avec les acteur-ric-e-s et les habitant-e-s. Tel est l'ADN de la Manche à conserver précieusement.

A l'heure des crises successives, des bouleversements sociétaux, d'une perte de sens, des contraintes budgétaires imposées par l'Etat, nous avons fait le choix, en avril dernier, de voter, le même jour, le budget de la collectivité et l'appel de Bègles, appelant à une réforme profonde de la décentralisation, restaurant l'autonomie fiscale des collectivités et demandant l'ouverture d'une négociation nationale sur le financement des politiques culturelles territoriales.

Adhérent depuis 2019 à Culture•Co, le Département de la Manche est à la fois heureux d'accueillir et de coorganiser aujourd'hui, à Granville, le forum 2025 de Culture•Co, « Construisons ensemble l'avenir des politiques culturelles » et fiers de réaffirmer, aux côtés des soixante départements adhérents, une culture vivante et indispensable à nos vies.

Un temps organisé par
Culture•co dédié à ses
adhérent•e•s.

Le séminaire annuel de Culture-Co constitue depuis sa création un espace privilégié de concertation, de réflexion et d'échanges pour les acteur•rice•s culturel•le•s départementaux : organismes culturels et conseils départementaux. Dans la période complexe que nous traversons, votre présence et votre engagement sont essentiels pour faire de ce Forum-Co un moment fort de mobilisation et de construction collective.

Cet évènement est co-organisé avec le
Département de la Manche



En partenariat avec

Départements de France, Attitude Manche - agence d'attractivité, le Théâtre Archipel, 8 Milles Nautic, la Communauté de communes de Granville Terre et Mer et la Ville de Granville.



Inscrivez vous
dès maintenant !

Inscription obligatoire avant le 18 novembre

INSCRIPTION →

2 décembre : soirée d'ouverture

- 17h30 Accueil des participant•es
- 19h00 Mot d'ouverture par le Président du Département de la Manche
- 19h45 Apéritif et repas convivial
- 21h00 Proposition musicale

3 décembre : journée de co-production

- 9h00 Accueil café
- 9h30 Plénières
- 12h30 Pause déjeuner
- 14h30 Atelier de production collective
- 17h30 Balade nocturne à Granville
- 19h00 Apéritif et repas convivial
- 21h00 Spectacle

4 décembre : matinée de clôture

- 9h00 Accueil café
- 9h30 Restitution
- 11h00 Plénière de clôture



PROGRAMME DÉTAILLÉ

Soirée d'ouverture

2 décembre

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Journée de co-production

3 décembre

17h30 à 19h00 - Accueil des participant-es
Au 8 Milles Nautic

19h00 Ouverture officielle



Mot d'ouverture par le Président du Département de la Manche



Jean Morin
Président du Département de la Manche

19h30 Instant musical



Proposé par les élèves du Conservatoire à rayonnement intercommunal de Granville Terre et Mer

Avant-première du Ciné Concert proposé par les élèves du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Granville Terre et Mer dans le cadre de la 5ème édition de Fish&Films, le festival du court métrage britannique et normand.



19h45 - Apéritif et repas convivial
Au 8 Milles Nautic

21h00 Proposition musicale



Prélude pour la nuit
Avec Eva Blanchard, Nicolas Cloche et Victor Duclos

Dialogue libre entre poésie et musique pour accompagner la tombée du jour et se laisser aller. Murmuration à trois voix pour inviter le crépuscule, attendre la saillie du rayon vert, et basculer dans la nuit qui remue.

9h00 à 9h30 - Accueil café
Au Théâtre de l'Archipel

9h30 Plénière 1 : « Naviguer dans la complexité :
décryptons les mutations contemporaines »



Cette première séquence vise à objectiver les transformations profondes qui affectent l'environnement d'action des politiques culturelles départementales. Elle doit permettre aux participant-e-s de disposer d'une grille de lecture partagée des enjeux contemporains.



Animation par

Phillipe Teillet
Maître de conférences en sciences politiques
à l'IEP de Grenoble



Florence Jany- Catrice
Économiste, chercheuse à l'Université de Rouen en Normandie, Titulaire de la chaire EQAM



Florent Guénard
Professeur de philosophie à l'Université Paris Est Créteil. Spécialiste de philosophie politique et morale



Blanche Leridon
Directrice éditoriale de l'Institut Montaigne, spécialiste des questions démocratiques et institutionnelles.



PROGRAMME DÉTAILLÉ

Journée de co-production

3 décembre



11h15

Plénière 2 : « De Bègles à Nantes : construire la nouvelle donne des politiques culturelles départementales »



Cette seconde séquence doit permettre de dépasser le constat des difficultés pour engager une réflexion prospective sur les évolutions souhaitables et possibles de la décentralisation culturelle et des politiques culturelles départementales.



Animation par

Phillipe Teillet
Maître de conférences en sciences politiques
à l'IEP de Grenoble



Romain Lajarge
Professeur ENSAG, Université
Grenoble Alpes et Chercheur AE&CC



Réjane Sourisseau
Maîtresse de conférence associée au
laboratoire de recherche
interdisciplinaire GERiCO, Université
de Lille



Michaël Lecompte
Directeur général délégué de
Ressources Consultants Finances et
expert en finances locales



12h30 - Pause déjeuner
Au 8 Milles Nautic

14h30

Atelier de production collective



Construire ensemble la position des départements pour la culture

Cet atelier s'inscrit dans la continuité des travaux inter-réseaux engagés à Avignon. Il vise à approfondir la réflexion collective autour des enjeux liés aux compétences, à la gouvernance et aux financements des départements dans la perspective d'une nouvelle étape de la décentralisation culturelle. Il doit permettre aux participant-e-s d'identifier des repères communs et de formuler des propositions concrètes pour nourrir la position nationale conjointe de Culture-Co et Départements de France en vue des BIS de Nantes 2026.

Lors de votre inscription vous aurez le choix entre ces ateliers :

- Atelier 1 : Gouvernance territoriale
- Atelier 2 : Compétences culturelles
- Atelier 3 : Financements publics

17h30

Balade nocturne à Granville



Visite sensible de la Haute Ville, avec Bénédicte Lesenne, Daphné Mauger et Victor Duclos de la Compagnie Le Leurre

En attendant le Mexique

Une escale perchée dans la haute-ville de Granville s'inscrivant dans une recherche plus large sur l'oralité et la transmission. Paroles et gestes échangés en lieux choisis pour se raconter des histoires en rêvant d'un ailleurs... celui du coin de la rue ?



Le Leurre

Compagnie et lieu, Le Leurre est une fabrique d'événements humains, spécialisée dans la création de formes ultralégères et autonomes. Des spectacles vivants et exportables. Dirigé par Victor Duclos, son activité se développe sur 3 axes : la création (gestes artistiques et culturels), la saison (des rendez-vous pour se retrouver tout au long de l'année), l'accueil en résidence Leurre//Labo (soutenir la création et offrir l'opportunité d'être programmé suite à l'accueil en résidence) [→ En savoir plus](#)



19h00 - Apéritif et repas convivial
Au 8 Milles Nautic
Offert par Attitude Manche, Agence d'attractivité

21h00 Spectacle



"Si tu t'en vas"
de la compagnie Les échappés vifs

Compagnie conventionnée par le Département de la Manche et la Drac Normandie



© Victor Tonelli, Les Échappés vifs, 2023

Une salle de classe dans un lycée, un soir de semaine, entre chien et loup.

Nathan, élève de terminale, rend visite une dernière fois à Madame Ogier, sa professeure principale, avant de quitter définitivement le lycée. Nathan souhaite se lancer dans les affaires, la revente de sneakers sur Internet, un business florissant qu'il mène déjà depuis quelque temps et qui s'avère plutôt payant : il gagne presque autant que son père agriculteur, sans avoir à se tuer à la tâche. Nathan veut réussir vite et fort, tel Elon Musk, son modèle.

Au fil d'un dialogue nerveux mais non sans humour, l'enseignante tente de retenir son élève. Entre provocations et confidences, le combat se fait âpre, et finalement intime. Plus que jamais, la notion de travail, d'apprentissage et le rôle de l'école semblent poser question.

→ [en savoir plus](#) sur le spectacle

PROGRAMME DÉTAILLÉ

4 décembre

Matinée de clôture

9h00 à 9h30 - Accueil café
Au Théâtre de l'Archipel

9h30 Restitution des travaux de la veille



Par les participant·e·s

10h30 Intervention du grand témoin



Mise en perspective artistique des travaux



Thylda Barès
Metteuse en scène
Co-dirigeante du collectif In Itinere

11h00 Plénière de clôture



Avec les interventions de



Catherine Brunaud-Rhyn
Vice-présidente en charge de
l'attractivité, de la valorisation du territoire
et de la culture au Département de la
Manche; Représentante de
Départements de France; Vice
Présidente de Culture-Co



Claudie Lebreton
Président de Culture-Co



Mireille Pinaud
Directrice Culture et Patrimoine au
Département de la Loire Atlantique
Vice présidente de Culture-Co



Les intervenant.es



Thylda Barès

Metteuse en scène dans le Collectif In Itinere

Co-dirigeante du collectif *In Itinere*, Thylda Barès intervient sur les questions d'innovation sociale et de transformation des territoires. Elle est reconnue pour son engagement dans les démarches participatives et la co-construction de projets urbains. Son approche favorise l'intelligence collective et l'implication citoyenne dans les processus de transformation territoriale, en accompagnant les acteurs locaux vers des solutions innovantes et durables.



Michael Lecompte

Directeur général délégué de Ressources Consultants Finances et expert en finances locales

Michael Lecompte exerce des fonctions exécutives dans la gestion financière et stratégique. Son expertise couvre la direction financière, le pilotage budgétaire et l'optimisation des ressources. Il accompagne les organisations dans leurs décisions stratégiques et leur développement économique, en articulant vision financière et objectifs opérationnels.



Florent Guénard

Philosophe

Professeur à l'Université Paris-Est Créteil, Florent Guénard est spécialiste de philosophie morale et politique, avec une expertise particulière sur les Lumières et la pensée de Rousseau. Ancien élève de l'ENS, agrégé et docteur, il a enseigné au Collège de France et à l'Université de Nantes. Il a dirigé la revue « La Vie des idées » et a été conseiller technique au ministère de l'Outre-mer. Ses recherches portent sur la démocratie et l'égalité.



Blanche Leridon

Directrice de la communication de l'Institut Montaigne

Blanche Leridon est directrice éditoriale de l'Institut Montaigne, spécialiste des questions démocratiques et institutionnelles. Elle enseigne à Sciences Po, son cours porte sur l'évolution du discours politique sous la Vème République. À l'Institut Montaigne, elle pilote plusieurs initiatives autour de la démocratie et du populisme. Ses thèmes de recherche sont les mutations démocratiques, l'avenir des corps intermédiaires, la communication politique et le discours.



Florence Jany-Catrice

Économiste

Professeure à l'Université de Lille, Florence Jany-Catrice est économiste spécialisée dans l'économie du travail, de la santé et la mesure du bien-être. Ses travaux portent sur l'évaluation de la performance, la soutenabilité économique et l'analyse des politiques publiques. Elle interroge les indicateurs traditionnels de mesure de la richesse et propose des approches alternatives pour évaluer le progrès social et la qualité de vie.



Réjane Sourisseau

Maîtresse de conférences associée à l'université de Lille et au laboratoire de recherche GERiiCO

En parallèle de ses activités universitaires, Réjane Sourisseau mène des études pour des réseaux associatifs, la Fondation de France (programme Culture(s) et création), la Fondation Carasso (programme Art citoyen) et des collectivités. Mêlant sciences humaines et vécus sensibles, ses travaux portent sur la démocratie culturelle et la fabrique des territoires en transition – ruraux en particulier.



Romain Lajarge

Géographe

Professeur de géographie, Romain Lajarge développe une expertise sur la ville, l'innovation urbaine et les politiques publiques de l'habitat. Membre de plusieurs laboratoires universitaires, ses travaux en géographie sociale explorent les dynamiques territoriales et la gestion des espaces urbains. Il analyse les transformations des territoires et accompagne la réflexion sur les politiques d'aménagement et de développement local.



Philippe Teillet

Professeur en science politique

Philippe Teillet est reconnu pour ses travaux sur les politiques publiques, la gouvernance locale et les territoires. Il enseigne dans le monde universitaire tout en intervenant auprès de collectivités et d'organismes publics. Son expertise permet d'éclairer les processus de décision publique et d'accompagner les acteurs territoriaux dans l'élaboration et la mise en œuvre de leurs politiques.

Informations pratiques

Le lieu

Forum-co aura lieu dans deux structures partenaires du Département de la Manche :



Le 8 Milles Nautic
260 Boulevard des Amiraux Granvillais -
50400 Granville



Le Théâtre de l'Archipel
Place Maréchal Foch - 50400 Granville



Se rendre au Forum-Co

Train

Premières arrivées des trains de Paris Montparnasse pour Granville :

17h / 17h07 / 18h45 / 19h45

Premiers départs des trains de Granville pour Paris Montparnasse :

12h58 / 13h07 / 15h05 / 15h53 / 17h11

En voiture

Le parking du 8 Milles Nautic est accessible et gratuit

Si vous souhaitez bénéficier ou proposer un covoiturage rendez-vous sur la plateforme :

[Lien vers la plateforme de covoiturage](#)

Depuis la gare

Les deux structures sont accessibles à pied depuis la gare de Granville :

- 16 minutes pour se rendre au 8 Milles Nautic
- 16 minutes pour se rendre au Théâtre de l'Archipel

Bus Néva (Gratuit)

Ligne 1 : arrêt Gare vers arrêt Plat Centre ville

Ligne 2 : arrêt Gare vers arrêt Plat Gousset

Hébergements

Réservez votre hébergement dès que possible !

Pour les hébergements plusieurs choix sont possibles : 8 milles (€), Ibis (€€), Hôtel des bains (€€€), Mercure (€€€€). Fourchette de prix : 47€ à 135€

→ [Réserver votre hébergement](#)

Tarif

La participation aux frais d'organisation pour ce séminaire est de 85 € par personne. La facture vous sera envoyée dès validation de votre inscription sur le formulaire dédié.

Contact

Pour toute question, vous pouvez vous adresser à :
Clara Giannechini, Administratrice
clara.gianne@culture-co.fr / 07 86 35 27 33

Suivez nous sur :

