

CENTRE DÉPARTEMENTAL DE CRÉATION DES FOURS À CHAUX À REGNÉVILLE-SUR-MER

SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA SAISON 2025 LE JEUDI 13 NOVEMBRE



Le Département de la Manche accompagne les équipes artistiques dans leur démarche de création, par la mise à disposition d'espaces de travail et de temps de résidence. Ouvert en 2018, le centre de création accueille en résidence de 1 à 4 semaines, tout au long de l'année, des artistes, écrivains, plasticiens, comédiens, circassiens, danseurs, chorégraphes, musiciens, ...

de Normandie et d'ailleurs. Ce dispositif s'attache particulièrement aux premières séquences de recherche, d'expérimentation et d'écriture des projets artistiques et littéraires.

Des moments de partage avec les publics, partenaires et professionnels du territoire sont imaginés avec les artistes, les écrivains et les compagnies accueillis. Ces temps de médiation peuvent prendre différentes formes : répétitions, présentations publiques, rencontres-discussions, ateliers de pratique artistique... En portant ce projet, le Département réaffirme son soutien à la création et promeut la diversité culturelle.

En 2025, le centre départemental de création a accueilli 28 projets artistiques, portés par 57 artistes. 56 actions de médiation ont permis la rencontre entre les artistes accueillis et environ 900 habitants de la Manche. Plus de 40 % de ces actions se situent « hors les murs », sur tout le territoire du département, montrant ainsi son rayonnement départemental. Des groupes sont également venus découvrir le lieu et des artistes, s'initier à des pratiques artistiques, comme le Pôle d'Action Social de Coutances, la Mission locale, des groupes de collégiens, etc.

CLÔTURE DE LA SAISON : LE PROGRAMME

Pour 2025, les accueils de Laurie Noyelle et de la compagnie Pandal concluent la saison des résidences aux fours à chaux.

Le jeudi 13 novembre sera donc l'occasion de se réunir autour d'un moment festif et convivial, pour célébrer une année de créations, de recherches, de rencontres, portées par les artistes venus en résidence. Un moment qui se veut à l'image de la résidence : propice aux échanges, aux partages, aux découvertes.



17h30 - Jeudi des thés : un temps de rencontre, autour d'un thé, avec **Laurie Noyelle**. Après une résidence à Akunnaaq, au Groenland, pendant un mois de nuit polaire, cette artiste pluridisciplinaire travaille à la création d'un récit et d'une forme éditoriale hybride mêlant dessin, peintures, collages, caviardage de livres et écriture.

18h30 - Sortie de résidence : après quatre semaines de résidence, Julien Ottavi et Charlène Juvé de la **compagnie Pandal** vous invitent à partager une étape de travail de leur création *Paracosme*. Une pièce qui explore la résilience et la construction de soi à travers l'histoire de Juliette, 16 ans, placée en famille d'accueil. Dans sa nouvelle chambre, elle s'évade dans un refuge imaginaire et se construit un monde à part.



20h30 - Set musical : chanteuse soudanaise et virtuose du oud, **Sulafa Elyas** est venue en résidence aux Fours à Chaux en 2024 travailler son premier EP, *Abba*. Mêlant les traditions soufies dont elle a hérité de son grand-père à des sonorités contemporaines, sa musique est une passerelle entre les générations, entre spiritualité et engagement, entre l'Afrique et le monde.

Et aussi : **exposition** de pièces en céramique réalisées par **Alice Toumit** lors de ses semaines de résidence en 2025 aux Fours à Chaux.

Renseignements et réservations : residence.regneville@manche.fr / 02 33 05 95 08

