

CENTRE DE CRÉATION ET D'HISTOIRE DES FOURS À CHAUX À REGNÉVILLE-SUR-MER

SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA SAISON 2024 LE JEUDI 14 NOVEMBRE



Le Département de la Manche accompagne les équipes artistiques dans leur démarche de création, par la mise à disposition d'espaces de travail et de temps de résidence. Ouvert en 2018, le centre de création accueille en résidence de 1 à 4 semaines, tout au long de l'année, des artistes, écrivains, plasticiens, comédiens, circassiens, danseurs, chorégraphes, musiciens, ...

de Normandie et d'ailleurs. Ce dispositif s'attache particulièrement aux premières séquences de recherche, d'expérimentation et d'écriture des projets artistiques et littéraires.

Des moments de partage avec les publics, partenaires et professionnels du territoire sont imaginés avec les artistes, les écrivains et les compagnies accueillis. Ces temps de médiation peuvent prendre différentes formes : répétitions, présentations publiques, rencontres-discussions, ateliers de pratique artistique... En portant ce projet, le Département réaffirme son soutien à la création et promeut la diversité culturelle.

En 2024, le centre de création du Département a accueilli 29 projets artistiques portés par 55 artistes, et proposé 59 actions de médiation (Jeudis des thés, sorties de résidences, ateliers, rencontres, réunions).

CLÔTURE DE LA SAISON : LE PROGRAMME

Pour 2024, les accueils de Marion Cousineau (musique, chanson), Violaine Bérot (écriture) et Laura Molton (art vidéo, création sonore) concluent la saison 2024 des résidences aux fours à chaux.

Un moment qui se veut à l'image de la résidence : propice aux échanges, aux partages, aux découvertes, le jeudi 14 novembre 2024 à partir de 17h30.

17h30 : « Jeudi des Thés » - temps de rencontre, autour d'un thé, qui sera l'occasion d'échanger sur un volet important de l'accueil d'artistes en résidence aux Fours à Chaux : la rencontre avec les habitants grâce à la mise en place d'actions de médiation. En présence d'artistes et de représentants de structures qui ont participé à la mise en place d'actions de médiation en 2024.

18h30 : Laura Molton propose une rencontre-visitte dans son espace de résidence, pour découvrir son travail en cours « *Coum'tiéraé sus nous terr's* » (comme attachés à nos terres, en patois normand), un projet filmique sur les archives sonores, une dimension peu connue des archives que l'artiste souhaite mettre en lumière.

20h30 : Concert de clôture - set musical avec Marion Cousineau. Elle dévoilera lors de ce set, les derniers morceaux créés pendant sa résidence aux Fours à Chaux, ainsi que quelques morceaux de son précédent album.

Renseignements et réservations : residence.regneville@manche.fr / 02 33 05 95 08