



RÉSEAU DES SITES ET MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE LA MANCHE

DES INCONTOURNABLES ET DES NOUVEAUTÉS À NE PAS MANQUER CET ÉTÉ : EXPOSITIONS, ATELIERS, VISITES, CINÉ EN PLEIN AIR, SPECTACLES...

Durant la période estivale, les visiteurs sont invités à découvrir ou redécouvrir en famille ou entre amis les expositions du réseau et à participer aux nombreuses animations et spectacles proposés.

Actualités, programmations ou encore histoire des lieux sont à retrouver sur :

- > <https://maison-prevert.manche.fr/>
- > <https://batterie-azeville.manche.fr/>
- > <https://ferme-musee.manche.fr/>
- > <https://abbaye-hambye.manche.fr/>
- > <https://musee-ceramique.manche.fr/>
- > <https://ecomusee-baie.manche.fr/>
- > <https://tatihou.manche.fr/>

Pour les sites en gestion partenariale, les informations sont disponibles sur [manche.fr](https://www.manche.fr/demarches/sortir-bouger/reseau-des-sites-et-musees/) :

<https://www.manche.fr/demarches/sortir-bouger/reseau-des-sites-et-musees/>

Et pour tous, la page Facebook [Patrimoine et musées de la Manche](#)

Horaires d'ouverture :

Ferme-musée du Cotentin à Sainte-Mère-Eglise : du dimanche au vendredi de 11h à 19h

Batterie d'Azeville : tous les jours de 9h30 à 19h

Abbaye de Hambye : tous les jours de 10h à 18h

Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel à Vains : tous les jours de 10h à 18h

Musée de la céramique – centre de création à Ger : tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h

Fours à chaux du Rey – musée maritime de Regnéville-sur-Mer : tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Maison Jacques Prévert à Omonville-la-Petite (La Hague) : tous les jours de 11h à 19h

Maison natale Jean-François Millet à Gréville-Hague (La Hague) : tous les jours de 10h30 à 18h

Ile Tatihou à Saint-Vaast-la-Hougue : tous les jours, de 10h à 19h. Le fort de l'île ferme à 18h15 en juillet et août

FERME-MUSÉE DU COTENTIN

UNE NOUVELLE EXPOSITION ET DE NOMBREUSES ANIMATIONS VONT RYTHMER L'ÉTÉ.

La ferme-musée accueille les visiteurs tous les jours de l'été, du dimanche au vendredi, de 11h à 19h.

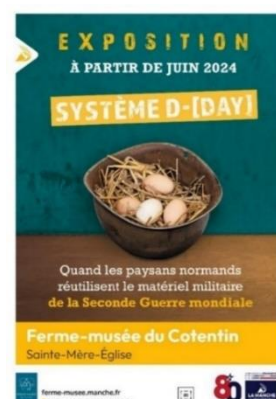
SYSTÈME D-[DAY]. QUAND LES PAYSANS NORMANDS RÉUTILISENT LE MATÉRIEL MILITAIRE

Une exposition inédite pour commémorer le 80^e anniversaire du débarquement de Normandie

Après 6 années de privations, de pénuries et de rationnement durant la Seconde Guerre mondiale, les paysans normands font preuve de beaucoup d'ingéniosité pour réutiliser le matériel de guerre. Ainsi, un casque devient une mesure à grains, un étui de masque à gaz est transformé en pot à lait, un parachute est recyclé en chemisier...

Plus de 120 d'objets, accompagnés d'une riche iconographie et de témoignages sonores, témoins d'une période trouble et douloureuse pour les Normands, racontent comment, progressivement, le monde rural et agricole s'est reconstruit.

Exposition visible aux tarifs et horaires d'ouverture du site



LES ANIMATIONS DE L'ÉTÉ

du 7 juillet au 30 août - Activités sur réservation

■ TOUS LES LUNDIS à 14h30

Abeille et compagnie : découverte du monde des abeilles et fabrication d'une bougie en cire

La ferme-musée dispose de ruches exploitées par un apiculteur local. Les visiteurs sont amenés à découvrir l'organisation et les habitants de la ruche avec une animatrice. Des chapeaux de protection sont prêtés pour approcher les ruches. Dégustation de miel puis fabrication d'une bougie en cire.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers



■ TOUS LES MARDIS

à 10h30, visite des animaux : activité pour les enfants à partir de 2 ans

Avec l'animatrice, parents et enfants entrent dans les enclos des animaux du musée afin de les approcher et les nourrir. La ferme-musée conserve et valorise les races normandes patrimoniales : poules Cotentines, Gournay et Merlerault ; canards de Rouen et Duclair ; oies Normandes ; lapins Normands et Blancs de Hotôt ; ânes du Cotentin, vaches Normandes, chèvres des fossés.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/enfant



à 14h30, visite de l'exposition « SYSTÈME D-[DAY] » et dégustation de café des années 40

Comment, après les combats et les bombardements de juin 1944, les civils ont-ils réutilisé l'équipement militaire allié ou allemand ?

Visite commentée suivie d'une dégustation de café « maison », fabriqué selon une recette de l'Occupation.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.

■ TOUS LES MERCREDIS à 14h30 et 17h

Balade en tracteur vintage, toutes les 30 min

Balade d'environ 20 minutes dans le chemin bocager longeant le musée. La carriole est tractée par un tracteur Renault de 1969.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 1.50€/pers.



■ LES JEUDIS GOURMANDS

Atelier de fabrication de beurre à la baratte à 14h30

Les 11 et 25 juillet, 15 et 29 août

Après une visite commentée expliquant le travail de la servante de la ferme autrefois, chacun participe à la fabrication du beurre à la baratte. Dégustation avec du pain.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.



François Thiébot, de la Ferme aux 5 saisons de Flamanville, sera présent les 18 juillet et 8 août pour deux activités :

Atelier pain et contes à 14h30 et 16h

François conte aux enfants l'histoire du petit grain de blé avant de remettre à chacun une portion de pâte à pain. Chaque enfant façonne son petit pain. Cuisson au four à bois de la ferme.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/enfant



Atelier traite d'une vache à la main à 17h30

François initie les fermiers en herbe à ce geste quotidien d'autrefois : traire à la main. Chacun peut presser doucement le pis d'une vache Jersiaise pour en extraire du lait.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.



Atelier bourdelots au chocolat à 14h30

Les 1^{er} et 22 août

Fabrication d'un dessert normand d'autrefois : le bourdelot. Initialement préparés à base de pommes, les bourdelots sont au chocolat le temps de cette activité d'été à la ferme-musée ! Cuisson au four à bois de la ferme. Chacun repart avec ses bourdelots, prévoir une boîte alimentaire.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.

■ LES INVITÉS DU VENDREDI

Atelier sculpture en papier mâché - 12 juillet à 14h30 et 16h

Christophe Malterre initie les enfants à la technique de sculpture en fil de fer et papier mâché. Chaque enfant repart avec sa création.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/enfant



Atelier patchwork - 19 juillet et 16 août, 14h30 et 16h

Hélène Houdas fait découvrir le patchwork, technique de couture permettant de recycler des vêtements et textiles. Matériel fourni. Chacun repart avec sa réalisation.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.



Atelier le tour à bois cyclette - 26 juillet, 14h30 et 16h

Paul Lecouvey met les visiteurs à contribution pour fabriquer des toupies en bois. Les participants pédalent pour actionner le tour à bois puis personnalisent leur toupie. Chaque enfant repart avec sa toupie.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/enfant

Atelier vannerie - 2 août, 14h30 et 16h

Avec la vannière professionnelle Marie Lunel, les visiteurs seront initiés à la vannerie, technique traditionnelle de tressage d'osier. Chacun fabrique un petit objet en osier, jonc, cornouiller, lierre...

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.

Balade découverte des plantes sauvages comestibles - 9 août, 14h30 et 16h

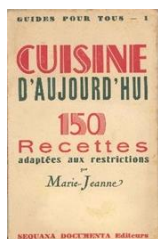
Jocelyn Desmares fait découvrir aux participants les plantes sauvages présentes dans les abords de la ferme-musée (vertus, mode de consommation...).

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.

Jeu de piste au potager - 23 août, 14h30 et 16h

Un jeu de piste à faire en famille autour du potager pour découvrir les plantes, insectes, fleurs, légumes. Avec Antoine Bernollin.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.



Atelier de fabrication de café des années 40 - 30 août, 14h30 et 16h

A partir d'une recette datant de l'Occupation, la ferme-musée propose une initiation à la fabrication de café de pénurie, à partir d'un légume du potager... Dégustation d'une tasse du breuvage obtenu.

Tarif : billet d'entrée ou carte de fidélité + supplément activité 2.50€/pers.

La ferme-musée du Cotentin est ouverte en juillet et août, du dimanche au vendredi, de 11 heures à 19 heures.



Tarifs comprenant la visite libre du site (musée, potager, animaux, espace ludique) et de l'exposition « Système D-[Day] » :

- Adultes : 6 € / Enfants (7-18 ans) : 3 € / Réduit : 4 €

- Pass famille : 12 € ou 18 € (1 ou 2 adultes et 2 enfants et +)

- Carte fidélité valable 1 an : adulte 10 € / enfant 5 € (dès la 2^e visite, on ne paye que le supplément des activités le cas échéant)



Informations pratiques

Ferme-musée du Cotentin

1 rue de Beauvais 50480 SAINTE-MÈRE-ÉGLISE

Tél : 02 33 95 40 20

Courriel : musee.sainte-mere@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : ferme-musee.manche.fr

BATTERIE D'AZEVILLE

UN SITE DU MUR DE L'ATLANTIQUE À DÉCOUVRIR TOUT L'ÉTÉ

La batterie d'Azeville accueille les visiteurs tous les jours du 8 juillet au 31 août avec des animations adaptées à tous les publics, une exposition photographique et l'incontournable cinéma en plein air du mois d'août.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE « GUERRE ET PRÈS. LE RÉEMPLOI DU MATERIEL MILITAIRE DANS LE PAYSAGE MANCHOIS »



En extérieur, une série de **22 photographies inédites** montre comment les habitants du nord de la Manche se sont appropriés les vestiges de la Seconde Guerre mondiale. Ces vestiges, visibles sur le littoral et à l'intérieur des terres, sont réutilisés ou contournés par les habitants, témoignant de l'occupation allemande et du débarquement allié. Ils font désormais partie du patrimoine local, rappelant cette époque tragique malgré le temps écoulé.

CINÉMA EN PLEIN AIR

Mardi 13 août, à partir de 19h

Au programme : visite guidée à 19h (sur réservation), pique-nique en musique avec *Le Choeur des Marins du Cotentin*, suivi de la projection du film *L'As des As de Gérard Oury* (à la tombée de la nuit).

Tarif : adulte 4€, réduit 3€



DES VISITES GUIDÉES POUR TOUS



Un guide de la batterie accompagne les visiteurs à la découverte du fonctionnement de la batterie, de la vie de la garnison allemande et des combats liés au Débarquement.

- **GRAND PUBLIC** : tous les lundis, à 10h, et jeudis, à 16h
- **FAMILLES** : chaque mercredi, à 10h, et vendredi, à 17h
- **AUTOUR DES COLLECTIONS** : les mardis, à 17h, grâce à différents objets de collection, l'histoire du site et de son commandant se révèle.

Réservation conseillée - Supplément de 1€ - 2€ pour la visite « collections »

DES ATELIERS POUR LES ENFANTS

REALISATION D'UNE MAQUETTE CAMOUFLÉE (7-12 ANS)

Mercredis 10 juillet et 28 août, de 14h à 15h30

Réalisation de la miniature d'une casemate d'Azeville, du tracé du plan au moulage en plâtre. L'animateur aborde également la question du camouflage. Les enfants repartent avec leur bunker.

COMME UN ARCHÉOLOGUE (7-12 ANS)

Mercredis 17 juillet et 21 août, de 14h à 15h30

Tel un archéologue, les enfants identifient les objets retrouvés dans un chantier de fouille Seconde Guerre mondiale.

RÉALISATION D'UN PÉRISCOPE ! (7-12 ANS)

Mercredis 24 juillet et 14 août, de 14h à 15h30

Comment observer sans être vu ? Découverte des différents instruments d'optique utilisés pendant la Seconde Guerre mondiale. Les enfants fabriquent un périscope qu'ils ramènent chez eux.



Tarif : droit d'entrée + 3€. Réservation au 02 33 40 63 05 ou musee.azeville@manche.fr

ALLEZ, RACONTE ! (4-7 ANS)

Mercredi 25 juillet, 1^{er} et 22 août, de 16h à 17h

Comment parler de l'histoire, de la paix, des émotions, des conflits aux plus jeunes ? Les parents peuvent suivre la visite guidée.

Tarif : 2€. Réservation au 02 33 40 63 05 ou musee.azeville@manche.fr

RANDONNÉES PÉDESTRES

Mercredi 31 juillet, 9h30 – 8 km

Azeville, un village occupé par une garnison allemande

Vendredi 23 août, 14h – 8 km

Les batteries d'Azeville et de Saint-Marcouf

La batterie d'Azeville est ouverte du 8 juillet au 31 août, tous les jours, de 9h30 à 19h.



Informations pratiques

Batterie d'Azeville

La Rue 50310 AZEVILLE

Tél : 02 33 40 63 05

Courriel : musee.azeville@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : batterie-azeville.manche.fr

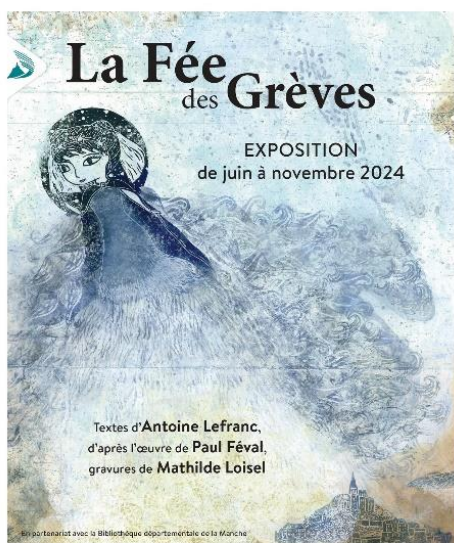
ÉCOMUSÉE DE LA BAIE DU MONT SAINT-MICHEL

CONTES, LÉGENDES ET DÉCOUVERTES AU CŒUR D'UN PAYSAGE UNIQUE

L'écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel accueille le grand public du 1^{er} juillet au samedi 31 août. À ne pas manquer : l'exposition « La fée des grèves » et le spectacle conté du samedi 20 juillet.

EXPOSITION TEMPORAIRE : « LA FÉE DES GRÈVES »

d'après le texte d'Antoine Lefranc illustré par Mathilde Loisel



Légende écrite au XIX^e siècle par Paul Féval, *La Fée des Grèves* est aujourd'hui reprise par **Antoine Lefranc**, illustrée par **Mathilde Loisel** afin de l'adapter à un public jeunesse.

Ces deux artistes manchois souhaitent replonger dans les livres d'histoire et du folklore de la baie du Mont-Saint-Michel tout en associant l'imaginaire au patrimoine local.

Avec la **collaboration de la Bibliothèque départementale de la Manche**, l'exposition présente des gravures originales et reproduites ainsi que des textes inédits pour découvrir les lieux, les personnages et l'intrigue issus de l'histoire de *La Fée des Grèves*. Quelques éditions anciennes de l'ouvrage de Paul Féval, empruntées aux archives départementales de la Manche et à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches, complètent le parcours de visite.

ÉCOMUSÉE de la Baie

du Mont Saint-Michel - Vains / Saint-Léonard

02 33 89 06 06 - musee.vains@manche.fr
ecomusee-baie.manche.fr
Patrimoine et musées de la Manche



Exposition visible aux horaires d'ouverture du site

SPECTACLE CONTÉ : « LA FÉE DES GRÈVES »

Samedi 20 juillet, à 19h et 21h

En lien avec l'exposition temporaire, **Antoine Lefranc et Mathilde Loisel** proposent ce spectacle inédit autour de l'histoire locale de *La Fée des Grèves* avec des légendes contées de la Baie.

Une création artistique de Mathilde Loisel sera réalisée en direct et un musicien accompagnera les récits.

Sur réservation – Nombre de places limité – à partir de 6 ans

Tarifs : adulte / 8 € - enfant – de 18 ans / 4 €



VISITES GUIDÉES : « LES ESSENTIELS DE LA BAIE »



Les **lundis 8 et 22 juillet, 5 et 19 août, à 11h**, une visite commentée portera sur les informations essentielles de la baie et permettra d'échanger avec le guide.

Durée : 1h - Sur réservation - animation maintenue à partir de 5 pers.

Tarifs : adulte/6 € - enfant – de 18 ans/3 €

ANIMATIONS : « LE SEL DE LA BAIE »

Chaque **mardi et jeudi des vacances d'été à 14h30**, l'écomusée proposera, au cours d'une démonstration faite par le saunier, de découvrir la technique de fabrication du sel utilisée dans la Baie jusqu'au milieu du XIX^e siècle.

Sur réservation - animation maintenue à partir de 5 pers

Tarifs : adulte/7 € - enfant – de 18 ans/4 €



VISITES FAMILIALES : « LES P'TITES SORTIES PRÉS-SALÉS »



De courte durée, les p'tites sorties sont idéales pour découvrir le site en famille autour de thématiques maritimes.

Les **mercredis 17 juillet et 7 août à 14h30**, c'est l'occasion d'observer les plantes, les moutons et les oiseaux qui fréquentent les prés-salés ainsi que de découvrir les activités humaines pratiquées.

Durée : 1h - Sur réservation - animation maintenue à partir de 5 pers.

Tarifs : adulte / 7 € - enfant – de 18 ans / 4 €

ANIMATIONS : DES BÊTES PAS SI BÊTES !



Les **vendredis 26 juillet et 23 août, à 14h30**, encadrés par un médiateur du site, les visiteurs partiront explorer la faune des chemins et jardins permettant de découvrir la multitude d'insectes qui vivent à nos côtés, mais que nous ne voyons pas toujours !

Un hôtel à insectes sera réalisé lors de cette animation.

Sur réservation - Nombre de place limité

Tarifs : adulte / 9 € - enfant – de 18 ans / 5 €

ATELIERS INITIATION À LA VANNERIE

avec la vannière Nadia Lefèvre

Vendredi 2 août, 3 ateliers, à **11h, 14h et 15h30**, seront proposés par la **vannière professionnelle Nadia Lefèvre** pour une découverte de l'osier et une initiation au tressage afin de réaliser un objet simple à rapporter chez vous.

Ces ateliers sont proposés aux adultes mais aussi aux enfants à partir de 5 ans (accompagnés d'un adulte).

Nombre de place limité (10 personnes) – Animation à partir de 5 ans

Tarifs : adulte / 11,50 € - enfant – de 18 ans / 5 €



ATELIERS FABRICATION DE NICHOURS ET ABRIS À HÉRISSEMENTS

avec Biosphère & Compagnie



Dimanche 4 août, trois ateliers, à **11h, 14h et 15h30**, seront proposés avec **Guillaume Morin de Biosphère & Compagnie** pour découvrir l'univers des oiseaux et des hérissons vivant dans nos campagnes.

Les participants sont invités à construire leur propre nichours à oiseaux ou abris à hérissons.

Sur réservation – matériels fournis

Tarifs : adulte / 9 € - enfant – de 18 ans / 5 €

BALADE DÉCOUVERTE DES PLANTES SAUVAGES ET COMESTIBLES

avec la guide de la baie Anne-Laure Falguières

Mercredi 14 août à 14h, à l'occasion d'une balade entre herbues et bocage, les visiteurs vont découvrir les plantes sauvages et comestibles de ces milieux, en compagnie de la guide nature de la baie Anne-Laure Falguières.

Cette sortie sera suivie d'une dégustation.

Nombre de place limité – Réservation obligatoire

Tarifs : adulte / 11,50 € - enfant – de 18 ans / 5 €



L'écomusée de la baie du Mont Saint-Michel est ouvert en juillet et août, tous les jours de 10h à 18h.



Informations pratiques

Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel

Route de la Grouin du sud

50300 VAINS / ST-LÉONARD

Tél : 02-33-89-06-06

Courriel : musee.vains@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : ecomusee-baie.manche.fr



MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE - GER

UN ÉTÉ EN IMMERSION POUR DÉCOUVRIR LE MÉTIER DE POTIER

Le musée de la céramique accueille le public tous les jours en juillet et août avec une nouvelle présentation des céramiques contemporaines, l'incontournable fête des potiers fin août et de nombreuses occasions de rencontrer des céramistes.

UNE NOUVELLE MISE EN SCÈNE POUR LA COLLECTION DE CÉRAMIQUES CONTEMPORAINES



Le musée dévoile une nouvelle présentation permanente, mettant en lumière la céramique contemporaine qui transcende les frontières entre arts plastiques, design et pratique artisanale.

Les collections, provenant en partie du Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Normandie et d'acquisitions effectuées par le Département de la Manche, sont représentatives du début du XX^e siècle jusqu'à nos jours. Axées sur la thématique du « pot » et du « contenant », ces pièces exceptionnelles se rattachent à

l'histoire du site qui était autrefois dédié à la production de poterie utilitaire.

À LA RENCONTRE DE CHARLOTTE GIRAUD

Jusqu'en décembre 2025, Charlotte Giraud est installée dans la pépinière-atelier du musée. Elle propose une approche innovante alliant la céramique et la gemmologie avec l'incrustation de précieuses ou semi précieuses dans ses créations.

Son atelier est accessible soit par le musée deux jours par semaine durant les heures d'ouverture du site, soit directement par la route de Sourdeval sur réservation (06 08 91 12 54).



LA FÊTE DES POTIERS

31 août et 1^{er} septembre



La **fête des potiers** réunit tous les ans plusieurs dizaines de céramistes professionnels et amateurs. Au cours d'un grand **marché de potiers**, 30 céramistes exposent au cœur de cet ancien village potier devenu musée. Leur production utilitaire ou décorative est variée, allant de la faïence au grès, en passant par la porcelaine et les terres chamottées.

Dès le samedi après-midi, les visiteurs voient les potiers construire et mettre en route des fours éphémères, presque exclusivement en briques et alimentés par du bois. **Le samedi soir, place à la soirée du feu**, pendant laquelle une ambiance festive et conviviale règne dans tous le musée, en musique, avec possibilité de se restaurer sur place (sans nécessité de réserver).

Tout le week-end, les visiteurs peuvent acheter leur pain cuit au feu de bois à la boulangerie, participer à des jeux en plein air et assister à des démonstrations de tournage.

Marché de potiers le samedi 31 août, de 14h à 20h, et le dimanche 1^{er} septembre, de 10h à 18h

Tarif adulte : 4 € par adulte et 3 € par enfant le samedi

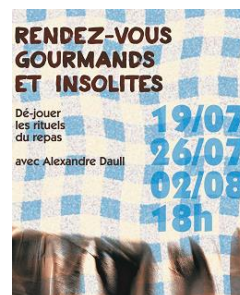
Gratuit pour tous le dimanche



RENDEZ-VOUS GOURMANDS ET INSOLITES, AVEC LE CÉRAMISTE ALEXANDRE DAULL

Pendant trois soirées d'été, Alexandre Daull invite les participants à réexaminer les rituels de la consommation alimentaire. En tant qu'artiste spécialisé dans le design et la céramique, il a recours aux repas pour détourner les codes culturels associés aux objets utilisés pour manger. Chaque soirée propose des services variés et ludiques, encourageant des gestes inhabituels pour une expérience culinaire interactive et réfléchie.

De 18h à 19h30, les vendredis 19 et 26 juillet et 2 août. Tarif : 6 € par personne



DES ATELIERS POUR LES FAMILLES

ATELIER ÉMAILLAGE / à partir de 7 ans

Jeudis 11 et 25 juillet, 8 et 22 août de 14h30 à 16h30

Sur un objet préalablement tourné et cuit à basse température, les participants réalisent un décor à l'émail. L'objet sera ensuite cuit une seconde fois à haute température pour vitrifier l'émail. Chacun récupérera son œuvre dans un délai d'un mois environ.

ATELIER MODELAGE / à partir de 4 ans

Mardis 9, 16, 23 et 30 juillet, 6, 13 et 20 août de 10h à 12h

Mercredis 10, 17, 24 et 31 juillet, 7, 14 et 21 août de 14h30 à 16h30

Jeudis 18 juillet, 1^{er} et 15 août de 14h30 à 16h30

Un objet en argile sera réalisé et sera séché puis cuit dans les semaines suivantes et sera à récupérer un mois plus tard.

Tarif : droit d'entrée du musée + 10 €. Sur réservation au 02 33 79 35 36

Le musée de la céramique est ouvert en juillet et août, tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h.



Informations pratiques

Musée de la céramique – Centre de création

3, rue du musée – 50850 GER

Tél : 02-33-79-35-36

Courriel : musee.ger@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : musee-ceramique.manche.fr



ABBAYE DE HAMBYE

CET ÉTÉ, LE SPECTACLE VIVANT S'INVITE À L'ABBAYE !

A l'heure où les théâtres font leur pause estivale, l'abbaye entame une saison culturelle 2024 variée et éclectique. Chaque semaine ou presque, un nouveau spectacle est proposé : concerts folk, baroque, classique, arts du cirque, arts équestres, lecture théâtralisée, poésie, conte... On jette aussi un regard vers le ciel avec, pour la première fois, une soirée sous les étoiles !

ATELIERS TAILLE DE PIERRE

Les mardis, du 9 juillet au 20 août, de 10h à 18h

Les ateliers **taille de pierre** sont désormais une tradition à l'abbaye (10 ans déjà !). Leur succès est dû à la qualité de leur animateur. **Alain Mainhagu** connaît tout des techniques de sa discipline. Il est également très pédagogue et guide avec patience et précision les participants jusqu'à la réalisation de leur **chef-d'œuvre personnel**.

Tout public, même débutant, à partir de 14 ans. Matériel fourni

Tarif : 70 € - Réservation obligatoire



LIVE DU MUDDY CLUB

Samedi 6 juillet à 19H30, concert musique folk

Ce jeune collectif granvillais, composé des groupes **Dust Unit**, **Daïde et Pedro et la Montée Saintonge**, se délocalise à l'abbaye pour une **soirée live unique**. Au programme : **folk traditionnel**, **musique western** inspirée du cinéma, **rumba gitane** et méditerranéenne et humour. Une expérience artistique joyeuse pour célébrer le début des vacances. Buvette et restauration sur place.



Tarif : 15 € / 8 € moins de 14 ans - Réservation par sms au 06 11 25 75 29, dustbrothers.association@gmail.com
Paiement sur place, pas de CB.

DES CHIMÈRES À L'ABBAYE

Samedi 13 juillet à 18h30, spectacle avec des « Chimères et Singulières » et « Musique Expérience »

Une quinzaine de jeunes du **Cosmopôle de Musique Expérience** (Ducey-les-Chéris) passe une semaine en **immersion** à l'abbaye de Hambye avec la compagnie Chimères et Singulières.

Au cours de ce séjour, encadrés par les artistes et les animateurs, ils s'inspirent du lieu pour **créer un spectacle** unique ouvert à tous. Ce projet est soutenu par la **DRAC Normandie** dans le cadre du dispositif **C'est mon Patrimoine**, qui vise à permettre aux jeunes de s'approprier les lieux patrimoniaux de manière originale.

Possibilité de pique-niquer sur le site avec les artistes après le spectacle

Spectacle gratuit, uniquement sur réservation

BALLADE CHIMÉRIQUE

Dimanche 14 juillet à 20h

En conclusion de sa semaine de résidence avec les jeunes à l'abbaye, la compagnie **Chimères & Singulières** nous guide au cours d'une **ballade chimérique** inédite. **Chant, musique, arts du cirque, dressage équestre et poésie** constituent la recette de ces ballades enchanteresses, dont l'abbaye a déjà accueilli une version en 2022.

Ouverture du site dès 19h pour le **pique-nique**. Restauration et buvette sur place.

Tarif : 12 € / 6 € - Spectacle tous publics - Réservation obligatoire

BAROKENTIN

Dimanche 21 juillet à 18h30, concert baroque

L'ensemble **Barokentin** sillonne les sites patrimoniaux de la Manche pour y faire résonner **la musique baroque**. Désormais habitués de l'abbaye de Hambye, ils s'y produisent pour la 3e fois pour notre plus grand plaisir ! Au programme, un **répertoire varié**, où voisinent des pièces rarement jouées et d'autres plus connues.

Participation libre au profit des artistes - sans réservation

CONSTELLATION DES CARPATES

Dimanche 28 juillet à 18h30, concert de musique traditionnelle ukrainienne

Les **musiciens ukrainiens** du groupe **Constellation des Carpates** sillonnent chaque été la France au rythme des musiques traditionnelles de leur pays. Ils continuent ces tournées, malgré la guerre, et récoltent ainsi des fonds pour aider leurs compatriotes. Ils s'arrêtent pour la première fois à l'abbaye de Hambye pour **un moment musical festif et coloré** !

Tarif : 15 € - gratuit jusqu'à 15 ans, au profit des artistes - sans réservation - pas de paiement possible en CB

LES GRANDS DUOS POUR VIOLON ET VIOLONCELLE

Mercredi 31 juillet à 18h30, concert de musique classique



L'abbaye a l'honneur de recevoir les **grands musiciens Stéphane Tran Ngoc et Frédéric Audibert** pour un concert exceptionnel autour des grands duos pour violon et violoncelle du début du XX^e siècle.

Au programme : Ravel, Glière, Kodaly, Alvorsen...

Concert organisé en partenariat avec le **Festival des 2 églises**

Tarif : 12 € / 6 € - Réservation obligatoire

VOYAGE EN EUROPE BAROQUE

Mardi 6 août à 19h et 20h30, concert de musique baroque – Les Paladins – Jérôme Correas

L'association des amis de l'abbaye de Hambye invite cette année pour son concert annuel **Les Paladins – Jérôme Correas** pour un voyage dans l'Europe des **17 et 18^e siècles**, de Madrid à Londres, en passant par Venise et Paris. **2 concerts différents** à 19h et 20h30.

Billetterie ouverte dès 18h15. **Pique-nique à l'anglaise dans les jardins**. Possibilité de commander son panier repas.

Tarif : 12 € / 8 € / Gratuit -12 ans - réservation obligatoire pour les concerts et le panier-repas

LA LÉGENDE DE SAINT-JULIEN L'HOSPITALIER – CONTE MÉDIÉVAL DE FLAUBERT

Mardi 13 Août, 20h30, lecture théâtralisée par le théâtre En Partance

Ce **conte médiéval fantastique**, peuplé d'animaux et d'aventures, est inspiré à Flaubert par un vitrail de la cathédrale de Rouen. Sa lecture prendra une dimension toute particulière dans les ruines de l'église abbatiale, à la **tombée de la nuit** !

Tarif : 12 € / 6 € - À partir de 13 ans - réservation obligatoire



SOIRÉE POÉSIE ET PATRIMOINE

Samedi 17 août, 20h30 par l'association des amis de l'abbaye

Claudine Mussawir, auteur de l'ouvrage « l'abbaye de Hambye, d'ombres et de lumières », propose une lecture de **textes poétiques choisis**, profanes et spirituels, illustrant **l'esprit du lieu**. Jean-Paul Ollivier, président de l'association des amis, terminera la soirée par une **visite commentée à la nuit tombée**.

Tarif : 6 € / 4 € au profit de l'association des amis - Réservation obligatoire - Pas de paiement possible en CB

À LA DÉCOUVERTE DES CHAUVES-SOURIS

Vendredi 23 août, à 20H30, Dans le cadre de la nuit européenne des chauves-souris

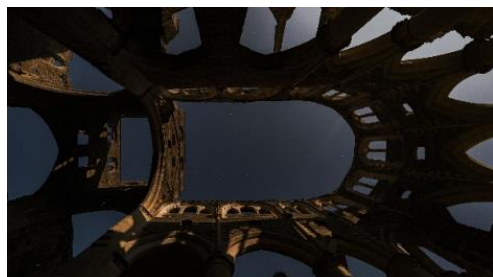
Conférence et observation in situ par **le groupe Mammalogique normand**.

Dans le cadre du programme d'animation des espaces naturels sensibles du Département de la Manche.

Gratuit - Pour tous publics - Réservation obligatoire

SOIRÉE SOUS LES ÉTOILES

Samedi 24 août, à partir de 20h, pique-nique, contes et observation du ciel



Pour cette première **soirée sous les étoiles**, l'équipe du site propose aux visiteurs de venir s'installer dans l'herbe ou sur un transat pour **pique-niquer au soleil couchant** en compagnie de la conteuse **Camille Regnault**. À la nuit tombée, le **groupe astronomique de Querqueville** mettra à disposition ses **télescopes** et ses connaissances pour une séance d'observation du ciel. Buvette et restauration sur place.

Tarifs d'entrée habituels - Réservation conseillée

**En juillet et août, l'abbaye de Hambye est ouverte tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 18h.
Visites commentées à 11h, 14h30 et 16h30, sans réservation**



Abbaye de Hambye

7, route de l'abbaye 50450 Hambye

Tél : 02.33.61.76.92

Courriel : abbaye.hambye@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : abbaye-hambye@manche.fr



FOURS À CHAUX DU REY - REGNÉVILLE-SUR-MER

UN VOYAGE ENTRE MER ET CHAUX, PATRIMOINE ET CRÉATION ARTISTIQUE

DÉCOUVERTE DES FOURS À CHAUX



Cet ensemble de quatre fours monumentaux, adossé à une ancienne carrière de pierre calcaire, constitue un **témoin important de l'activité industrielle de la Manche au XIX^e siècle**. Cette architecture monumentale était avant tout une « machine » dans laquelle chaufourniers, carriers, roulriers... travaillaient et se croisaient. La chaux produite servait essentiellement à amender les terres agricoles acides. Avec le **parcours sonore « Une journée de chaufournier »**, les visiteurs peuvent imaginer l'intense activité de ce site, il y a un siècle et demi.

Grâce à **8 stations thématiques** installées tout autour du monument, les visiteurs découvrent l'histoire des fours à chaux dans la Manche, le processus de fabrication de la

chaux depuis l'extraction du calcaire, les différents types de fours ainsi que l'utilisation de la chaux dans l'agriculture, la construction ou l'art.

Dans l'ancienne maison du contremaître, une **très belle fresque** évoque les incroyables possibilités techniques et artistiques offertes par la chaux. Les trois premières stations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et offrent **une vue panoramique inédite sur le monument**. Enfin, la dernière station propose **une vue imprenable sur le havre de Regnéville/Mer**.

Visite libre et gratuite.

VISITE DU MUSÉE MARITIME

L'exposition « Regnéville, un port d'échouage » est consacrée à **l'histoire maritime de Regnéville**, important port commercial depuis le Moyen Âge. Objets de navigation, maquettes de bateau, engins de pêche, atelier de cordier, souvenirs de voyage de Cap-horniers, mais aussi vidéo, cartes et photographies anciennes... racontent le riche passé maritime de Regnéville. Ce port de commerce, très actif dès le Moyen Âge, offrait un abri sûr aux bateaux qui pouvaient s'y échouer deux fois par jour, au rythme des marées.



L'ouverture au public du musée est proposé **en partenariat avec la commune de Regnéville-sur-Mer**.

Réouverture dès le 1^{er} juillet. Entrée payante

UN SENTIER DE DÉCOUVERTE « ENTRE MER ET CHAUX »

Un nouveau sentier d'interprétation de 2,5 km, mis en place par le Département, propose de partir à la **découverte des paysages et des activités humaines qui ont marqué et façonné le territoire de Regnéville-sur-Mer**. En chemin, c'est l'occasion d'appréhender autrement le musée maritime, les fours à chaux du Rey, le château de Regnéville ainsi que les magnifiques panoramas du havre de la Sienne. Deux départs seront possibles : devant le site des fours à chaux du Rey ou depuis le château.



DU CÔTÉ DE LA RÉSIDENCE D'ARTISTES DES FOURS À CHAUX

■ JEUDIS DES THÉS, UN RENDEZ-VOUS DEVENU RITUEL

Le jeudi, à l'heure du thé (17h), les artistes en résidence à Regnéville-sur-Mer invitent la population de la Manche à découvrir, dans l'échange, comment leur idée pourrait devenir une oeuvre.

Pendant la période estivale, un rendez-vous est programmé le 18 juillet avec Emma Genty et Violaine Bérot.

■ LES ARTISTES EN RÉSIDENCE DURANT L'ÉTÉ

Des artistes seront présents cet été, et des sorties de résidence seront organisées.



Violaine BÉROT, autrice en résidence du 15 au 26 juillet

Ses textes parlent d'existences à la marge et de choix de vie, mais aussi du corps des femmes, d'intimité et de liens familiaux. Ses romans sont édités par Buchet-Chastel, sa poésie par La Contre-Allée. Des adaptations théâtrales et performances ont été créées à partir de ses textes. Elle même monte sur scène pour donner à entendre ses voix d'écriture. Son travail est traduit en plusieurs langues.

Emma GENTY, artiste photographe présente du 8 juillet au 4 août

Emma Genty, spécialisée dans la représentation du paysage, réfléchit à la variation et la retranscription artistique d'espace naturel. Sa fascination pour les étendues de couleurs de la nature à la campagne la pousse dans une retranscription personnelle des lieux, jusqu'à en collectionner les détails qui constituent son admiration. Lors de la rencontre des lieux, elle exécute un réel travail d'emménagement pour mieux cultiver les couleurs. Celles-ci se voient un jour réutilisées, toutefois métamorphosées par le temps, s'affranchissant presque de la réalité. Ses oeuvres sont des inspirations et chaque

Cécile VAZEILLE, artiste céramiste en résidence du 26 au 30 août

Cécile Vazeille développe une gamme d'objets en grès, parfois émaillés, parfois enfumés, qui transcendent leurs ambitions fonctionnelles, à la frontière entre métiers d'art et arts visuels. Plus récemment, elle complète la forme par la matière, offrant à ses objets des surfaces riches, en dialogue avec le paysage où elle puise ses matières premières, entre le bocage coutançais et le littoral.

Par le jeu des différents traitements de surface proposés et la variété des résultats qui en découlent, une palette allant des mates aux brillants est offerte à notre regard.

Retrouvez-Renseignements à residence.regneville@manche.fr / 06 66 93 76 51

NON LOIN DES FOURS À CHAUX, LE CHÂTEAU MÉDIÉVAL DE REGNÉVILLE



Le château se situe **dans un site naturel et paysager d'exception**, au cœur d'un bourg de caractère et presque les pieds dans l'eau. Il a été construit au XIV^e siècle pour défendre le port d'échouage de Regnéville, dans le havre de la Sienne.

Les visiteurs sont invités à **découvrir l'histoire et l'architecture du site** en pénétrant dans la cour intérieure et **à se laisser guider par le parcours** illustrant par ses pupitres le passé mouvementé de cette forteresse maritime démantelée au XVII^e siècle par ordre du Roi.

Visite libre et gratuite

Animations et expositions tout l'été programmées par la Commune de Regnéville/Mer

Horaires et tarifs 2023

Fours à chaux :

- Visite libre tous les jours de 9h à 19h
- Entrée gratuite

Musée maritime :

Horaires :

- Du 1^{er} juillet au 30 septembre
- De 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h
- Fermé le mardi
- Dernière visite une heure avant la fermeture.

Tarifs :

- Adulte : 2,50 €
- Groupes adultes (> 10 pers.) : 1,80 € / pers.
- Habitants de Regnéville-sur-Mer, enfants -16 ans, étudiants (sur justificatif) : gratuit

Les fours à chaux et le château médiéval de Regnéville font partie du réseau des sites et musées du Département de la Manche. Ces deux sites patrimoniaux sont ouverts au public dans le cadre d'un partenariat avec la Commune de Regnéville-sur-Mer.

Informations pratiques



Fours à chaux du Rey

14 route des Fours à chaux – 50590 REGNEVILLE-SUR-MER

Tél : 02 33 46 82 18 (site)

02-33 05 98 57 (direction du patrimoine et des musées)

02 33 45 31 28 (mairie)

06 66 93 76 51 (résidence)

Facebook : [Patrimoine et musées de la Manche](#)

Renseignements sur le site : <https://www.manche.fr/demarches/sortir-bouger/reseau-des-sites-et-musees/>



MAISON JACQUES PRÉVERT

PROFITONS DES VACANCES D'ÉTÉ POUR DÉCOUVRIR LA DERNIÈRE DEMEURE DE L'ARTISTE... ET SON JARDIN

La maison Jacques Prévert accueille le grand public tous les jours du 1^{er} juillet au 31 août avec une exposition temporaire et des animations pour tous.

EXPOSITION TEMPORAIRE

« AVEC DES CRAYONS ET DES CISEAUX... IMAGES POÉTIQUES DE JACQUES PRÉVERT »



Jacques Prévert a toujours porté un grand intérêt aux images et aux arts visuels. Le poète affirme ne pas savoir dessiner, pourtant fleurs et croquis ponctuent son œuvre. **Les œuvres graphiques** font partie intégrante de son univers artistique, créant un écho à ses textes par la forme et les sujets évoqués. Collages, éphémérides et dédicaces permettent de découvrir l'œuvre dessinée de Prévert.

DES ATELIERS POUR LES ENFANTS

COLLAGE POSTAL

Mercredis 3 et 24 juillet, 14 août de 14h30 à 16h / pour les 8 à 12 ans

En s'inspirant des œuvres de Jacques Prévert, les enfants créent un collage sur carte postale qui sera envoyé à l'un de leurs proches par voie postale.

MONSTRE EXQUIS

Mercredis 10 et 31 juillet, 21 août de 14h30 à 16h / pour les 6 à 10 ans

Sur le modèle du jeu du *Cadavre exquis* inventé par Jacques Prévert et ses amis de la rue du Château, les enfants laissent libre cours à leur fantaisie et dessinent à plusieurs mains une créature imaginaire et surréaliste... le Monstre exquis !



ÉPHÉMÉRIDE

Mercredis 17 juillet, 7 et 28 août de 14h30 à 16h / pour les 8 à 12 ans

Après l'observation des éphémérides de Jacques Prévert, les enfants utilisent dessin et écriture pour décrire leur journée à la manière du poète.

Tarif : 5 €. Réservation au 02 33 52 72 38

DES ANIMATIONS DANS LE JARDIN DE LA MAISON JACQUES PRÉVERT

DANS MON JARDIN VOUS VIENDREZ

Mardis 16 et 23 juillet, 13 et 20 août de 14h30 à 15h30 / pour tous

La paysagiste Delphine Esterlingot propose une visite commentée du jardin afin de découvrir son histoire et sa composition.

PRÉVERT A VOIX HAUTE

Mardis 30 juillet, 6 et 27 août de 14h30 à 15h15 / pour tous

À l'ombre des arbres du jardin, venez partager un instant poétique autour de lectures à voix haute de textes de l'artiste. Vous pourrez également donner de la voix à votre tour en lisant des poèmes de Jacques Prévert ou d'autres auteurs.



Tarif : droit d'entrée du musée + 2 € - Sur réservation au 02 33 52 72 38

DES VISITES POUR TOUS

Tous les jeudis et dimanches de l'été, l'équipe du musée propose des visites flashs appelées **Prévert-Express**. Une courte visite commentée de 10 minutes permet de présenter l'histoire d'une œuvre ou d'un objet du musée, et par la même occasion de parler de la vie et l'œuvre de Jacques Prévert.

Tous les jeudis et dimanches à 14h30 et 16h30
Compris dans le prix d'entrée



La Maison Jacques Prévert est ouverte en juillet et août, tous les jours de 11h à 19h.



Informations pratiques

Maison Jacques Prévert
3 Hameau du Val – Omonville-la-Petite
50400 La Hague
Tél : 02-33-57-72-38
Courriel : musee.omonville@manche.fr
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche
Renseignements sur le site : maison-prevert.manche.fr

MAISON NATALE JEAN-FRANÇOIS MILLET

PAUSE ESTIVALE AU HAMEAU GRUCHY À LA DÉCOUVERTE DE L'ŒUVRE DU PEINTRE ET DES PAYSAGES DE LA HAGUE QUI INSPIRENT LES ARTISTES DEPUIS PLUS DE 150 ANS

Du 1^{er} juillet au 31 août, le grand public est invité à découvrir les expositions thématiques et participer aux ateliers et animations.

EXPOSITION THEMATIQUE

PAYSAGES DE LA HAGUE, PAR LES PETITS-FILS DE JEAN-FRANÇOIS MILLET



Installé à Barbizon dès 1849, **Jean-François Millet** revient très peu à Gruchy, « son endroit », mais en croque les paysages à chacun de ses voyages. Après son séjour normand de 1871, il multiplie les œuvres évoquant les lieux de son enfance parce qu'il sait qu'il ne les reverra plus. Les paysages ont alors pour lui une valeur de testament et deviennent le sujet principal de ses dernières compositions.



Charles Heyman et Jean-Charles Millet, petits-fils de Jean-François Millet, ont aussi dessiné et peint la Hague de leur enfance.

Dans le **cabinet d'art graphique**, à travers une sélection d'œuvres originales, découvrez la Hague des deux descendants de Millet.

EXPOSITION THEMATIQUE

RETOURNER LA TERRE - ŒUVRES DE BERNARD CLARISSE

Bernard Clarisse propose, à travers ses œuvres, une interprétation du travail de la terre, inspirée par la lecture des auteurs grecs et par l'histoire de l'art. Sujet central de sa réflexion artistique, celui qui permet la vie est **le travailleur de la terre, assimilé à un médecin qui guérit grâce à ses outils-scalpels**.



Bernard Clarisse nous soumet également une **relecture d'œuvres du 19^e siècle comme celles de Vincent Van Gogh et celles de Jean-François Millet**. Il ressort de ce travail des réalisations en 2D mais également en 3D, des tableaux percés, qu'il appelle lui-même des « champs opératoires » ; outre le jeu de mots, ces galeries et trous sont autant de tentatives d'incisions chirurgicales destinées à soigner la peinture du 21^e siècle, que Bernard CLARISSE considère comme souffrante en bien des aspects. Avec une **pointe d'humour et d'auto-dérision**, l'artiste se définit lui-même comme un « médecin de la peinture », une peinture à la fois malade et soignée, par le peintre-médecin au pinceau-scalpel, qui est sa véritable signature.

Cette exposition propose un dialogue entre les œuvres de Bernard Clarisse et une sélection d'œuvres de la collection de la Maison natale Jean-François Millet.

ANIMATIONS TOUS PUBLICS

ATELIERS-VACANCES DU MERCREDI pour les 6-12 ans

de 15h à 16h – 4 €

MILLET A L'AQUARELLE

Mercredi 10 juillet

Technique de peinture à l'eau qui laisse exprimer la créativité des participants pour dessiner les paysages de l'enfance de Millet !



STUDIO CYANOTYPE : ATELIER PHOTO FEERIQUE

24 juillet, 21 août

Sur un papier sensible à la lumière, héritier des débuts de la photographie, création d'un souvenir de la maison Millet en utilisant des végétaux ramassés autour du site et des objets actuels.



LINOGRAVURE

31 juillet

Création d'un motif à reproduire à l'infini.

TRAVAIL DE LA LAINE

7 août

A la façon des paysans peints par Millet, initiation aux différentes étapes du travail de la laine : filage, cardage et feutrage.

PEINTURE SUR TEXTILE

14 août

Création de t-shirt ou de tote-bag personnalisé, inspiré des œuvres de Millet.



KID'ENQUETE

28 août

Messages codés, rébus et puzzles attendent les jeunes visiteurs.

Une enquête dans la maison natale du peintre pour retrouver le tableau disparu !



ATELIERS-VACANCES DU VENDREDI pour les 4-6 ans

de 15h à 16h – 4 €

AUTREFOIS A LA CAMPAGNE : MA VIE DE PAYSAN

12, 19 juillet, 23, 30 août

Grâce à des jeux d'observation et des collages sur le thème des outils, découverte du musée et réalisation d'une frise illustrant l'ambiance de la vie paysanne du 19^e siècle. Animé par Kréazine



UN SAMEDI CHEZ MILLET pour tout public à partir de 6 ans

de 15h à 17h – 8 €

ATELIER « DESSINER LE PAYSAGE »

6 juillet, 10 août

Croquez sur le vif les paysages de la Hague, avec rapidité et spontanéité ! Aude Mahuzier, peintre professionnelle, présente les bases des techniques du dessin, de l'aquarelle et des crayons de couleur et accompagne les participants dans leurs créations.



Réservation obligatoire pour tous les ateliers. Le tarif (4€/h) comprend le matériel et l'animation. Chacun repart avec ses réalisations.

BALADE DECOUVERTE

MILLET, PEINTRE-PAYSAN DE LA HAGUE



Mercredi 10 et 24 juillet, 7 et 21 août, de 11h à 12h

Balade commentée pour découvrir le hameau Gruchy jusqu'au point de vue du Castel Vendon, sur les lieux qui ont inspiré l'artiste.

Tout public - Tarif : 2,50 € / gratuit pour les – de 18 ans. Chaussures de marche fortement recommandées. Sur réservation.



La Maison natale Jean-François Millet est ouverte pendant les vacances d'été, tous les jours du lundi 1^{er} juillet au samedi 31 août, de 10h30 à 18h.



Informations pratiques

Maison natale Jean-François Millet

19 Hameau Gruchy, Gréville-Hague – 50440 LA HAGUE

Tél : 02-33-01-81-91

Courriel : maisonmillet@lahague.com

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : manche.fr



La Maison natale Jean-François Millet fait partie du réseau des sites et musées du Département de la Manche. Elle est gérée en partenariat avec la Commune de La Hague (établissements patrimoniaux de La Hague).

AUX VACANCES D'ÉTÉ, DESTINATION TATIHOU !

UN CADRE DÉPAYSANT ET RESSOURCANT ALLIANT NATURE ET CULTURE

S'OFFRIR UNE PARENTHÈSE À L'ÉCART DU MONDE : LA MAGIE D'UNE ÎLE À QUELQUES PAS DE SAINT-VAAST-LA-HOUGUE

Proche du continent mais tellement exotique, l'île Tatihou, au large de Saint-Vaast-la-Hougue, permet de se ressourcer. On la rejoint à bord d'un véhicule original qui navigue comme un bateau à marée haute et roule tel un camion à marée basse. Le visiteur découvre ensuite un site patrimonial d'exception alliant nature et culture. Il apprécie le son des vagues et le chant des oiseaux, déambule au cœur de l'ancien lazaret, sur les petites plages de l'île et dans le fort. Quatre hectares de jardins, d'ici et d'ailleurs, invitent à la flânerie et au voyage. Qui les



découvre en franchissant le premier porche de l'ancien lieu de quarantaine est surpris d'apercevoir un monde végétal foisonnant où poussent agaves, Echiums, Aéoniums, cordylines et autres palmiers. Un camaïeu de feuillages et de floraisons diverses se trouve au cœur de ce jardin posé sur la mer. Il est protégé du vent et des embruns par les murs du lazaret. Il profite d'un climat insulaire particulier et subit l'influence du Gulf Stream. Une végétation luxuriante permet de faire un tour du monde en jardins. Au sud-est de l'île, se trouve la partie défensive et militaire de Tatihou. Gravier les marches de la Tour Vauban, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, offre un panorama époustouflant sur la baie de Seine.

Il est possible de séjourner sur l'île. L'offre d'hébergement a été entièrement repensée. Elle s'adresse aussi bien aux familles qu'aux groupes, séminaires et scolaires. L'hôtel des [Maisons de Tatihou](#) met désormais à disposition 26 chambres (doubles, duplex, quadruples et junior suite) réparties dans trois bâtiments (les Gabiers, les Equipages et les Amiraux). L'hostel (auberge collective) abrite 18 chambres réparties dans deux autres bâtiments (les Tribordais et les Bâbordais). Le restaurant [Le Carré](#), situé au cœur du jardin d'acclimatation, propose deux salles pouvant accueillir une soixantaine de couverts chacune. Le chef propose une cuisine traditionnelle à base de produits de saison issus de circuits courts.

16^E ANNIVERSAIRE DE L'INSCRIPTION DES TOURS VAUBAN À L'UNESCO

Balade contée gratuite

Dimanche 7 juillet à 11h15 et 15h15

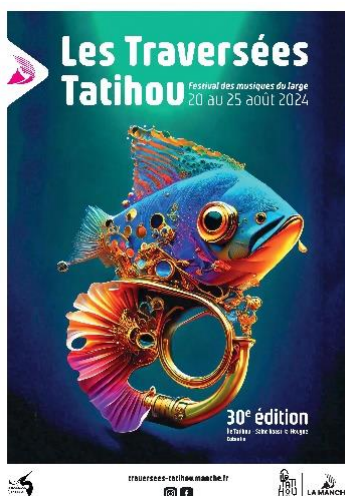
Répartis sur l'ensemble du territoire national, les sites du réseau Vauban représentent toutes les facettes de l'œuvre de Vauban justifiant sa valeur universelle exceptionnelle. Chaque année, l'inscription au patrimoine mondial est fêtée à Saint-Vaast-la-Hougue. À Tatihou, c'est une balade contée par Marie Lemoine, accompagnée à la harpe par Salomon Ellia, qui sera proposée.

Depuis la maison des douaniers jusqu'à la tour Vauban, en passant par les divers espaces arborés de l'île, le public voyageera dans le temps : Celui de la Grande Histoire avec la bataille de La Hougue et le personnage de Vauban et celui de l'autre histoire : celle des personnages des contes, légendes et récits. On découvrira ainsi ce que sont devenus certains objets récupérés par les habitants de Saint-Vaast-la-Hougue sur les navires échoués au large de Tatihou. On imaginera cette « mermaid » ou sirène que les marins de la flotte royale auraient pu apercevoir si le débarquement prévu dans le Devon par Jacques II et Louis XIV avait pu se faire. On apprendra aussi combien Vauban avait parfois des projets extravagants concernant les truies et leur capacité à permettre de lutter contre la famine.

A partir de 7 ans - Accès à l'île payant



30^e ANNIVERSAIRE DU FESTIVAL « LES TRAVERSÉES TATIHOU »



Cela fait trente ans que cette programmation originale et curieuse fait vivre les musiques traditionnelles et du monde sur l'île et dans tout le territoire proche. Une nouvelle édition colorée et rythmée par les marées va débuter le 20 août ! Au programme : concerts, bals, sessions irlandaises, séances de cinéma, animations, stages de pratiques artistiques, rencontres, déambulations musicales, concerts-promenades dans les jardins, rencontres musicales avec Frank Tenaille... Plusieurs grands noms sont déjà annoncés : Cherish The Ladies mené par la renommée Joanie Madden, Mes souliers sont rouges, A Filetta, Carlos Nuñez... Le festival mettra aussi à l'honneur les habitants de la Manche : stages, cœurs, danses en amateur... seront le fil rouge de cette édition sur-mesure.

Plus d'infos sur traversees-tatihou.manche.fr

LES ATELIERS DU MUSÉE : ENFANTS ET/OU FAMILLES, POUR S'AMUSER EN APPRENANT !



Ces ateliers permettent de découvrir l'histoire du site et d'explorer ses collections à travers une activité qui conjugue **découverte, expérience scientifique ou expression artistique**. Fabrique d'alguiers d'après les collections naturalistes, réalisation de pommes de touline à l'atelier de charpente, découverte des monstres marins au laboratoire de biologie marine, jeu de piste sur les insectes, ateliers jardins etc... Les thèmes sont très variés et adaptés aux familles.

Les ateliers débutent à 14h15. Ils sont gratuits, sur réservation et le bateau payant.

- **Lundi 8 juillet : comme un peintre, observe la mer et prends tes pinceaux !**
- **Lundi 15 juillet : Comme un matelot, fabrique une pomme de touline !**
- **Mardi 27 août : A la manière de la naturaliste Maria doublet, réalise un alguier !**

Retrouvez le calendrier des animations sur www.tatihou.manche.fr

LES ÉCHOS DE TATIHOU: LES AGENTS DE TATIHOU VOUS FONT DECOUVRIR « LEUR » ÎLE !

Qu'ils soient jardiniers, biologistes, chargées de collection ou charpentier, ils travaillent au quotidien sur un lieu des plus inspirants.

Ce sont eux qui vont accompagner les visiteurs chaque jour, en début d'après-midi pour leur faire découvrir l'île avec leurs yeux de spécialistes et de passionnés de Tatihou.

Du lundi au vendredi, une visite guidée est proposée aux visiteurs pour leur faire découvrir un pan de l'histoire de l'île ou bien un aspect de son patrimoine naturel, ou encore des savoir-faire liés à la vie du littoral. A chaque jour son thème. Le programme est communiqué au comptoir touristique et à l'arrivée des visiteurs sur l'île à la Maison des douaniers.



Le départ se fait chaque jour à la maison des douaniers à 14h15. La visite est gratuite et dure environ 45 minutes.

EXPOSITION TEMPORAIRE SUR L'ÉVOLUTION DU TRAIT DE CÔTE : « QUAND LA MANCHE NE SERA PLUS QU'UN FLEUVE » DANS LA CASERNE 7, JUSQU'AU 11 NOVEMBRE

Le département de la Manche possède une façade maritime longue de 330 km. Son territoire, ses habitants et son économie sont tournés vers la mer. L'île Tatihou est exposée continuellement aux vents et marées, voyant ses contours se modifier au fil du temps. C'est donc tout naturellement que le conseil départemental a choisi de sensibiliser les visiteurs à l'évolution du trait de côte. Cette exposition présente les différents mécanismes responsables de ce phénomène et montre comment les variations du niveau de la mer peuvent engendrer des modifications géographiques profondes impactant l'activité humaine et toute la diversité biologique.

FLOTTES ET FRACAS, LES ÉPAVES DE LA HOUGUE (1692): LES VESTIGES DES VAISSEAUX DE TOURVILLE, EXPOSITION PERMANENTE.

Un des événements marquants de l'histoire de l'île est la bataille de Barfleur-la Hougue qui vit s'opposer en 1692 la flotte française du Roi Louis XIV aux escadres anglo-hollandaises. A l'issue de ce combat, les vaisseaux français sombrèrent dans la baie de Saint-Vaast-la-Hougue, tout près de l'île Tatihou. Les épaves sont redécouvertes en 1984 et le Département de la Manche met en place une grande campagne de fouilles archéologiques sous-marines pour sauvegarder ces précieux fragments d'histoire qui renseignent sur la construction navale au 17^e siècle et sur la vie à bord des vaisseaux de ligne. L'exposition permanente [Flottes et fracas, les épaves de la Hougue \(1692\)](#) dédiée au mobilier archéologique de la Bataille de Barfleur-la hougue présente plus de 200 objets et aborde de nombreux thèmes tels que la construction navale, la navigation et la vie à bord des navires du roi jusqu'aux travaux des archéologues sous-marins. Un parcours enfant ainsi qu'un livret jeux permet aux plus jeunes de mieux appréhender l'exposition.



UN ABRI À BATEAUX : UNE COLLECTION DE PLUS DE TRENTE BATEAUX TRADITIONNELS DES CÔTES DE NORMANDIE

Vaquelottes, plates, yoles, doris ou encore picoteux sont des bateaux traditionnels de pêche et de plaisance qui témoignent de la tradition de construction navale sur les côtes de Normandie. Ils sont présentés dans l'abri à bateaux, selon les caractéristiques de leur construction, leur localisation, leur utilisation ou le métier de pêche qu'ils pratiquaient. Construits entre 1907 et 1974, ces bateaux constituent un ensemble représentatif des petites unités qui ont pratiqué la pêche ou la plaisance entre Cherbourg et l'embouchure de l'Orne, témoins du savoir-

faire de leurs constructeurs et des multiples bouleversements qui ont marqué l'évolution de la construction navale tout au long du XX^e siècle.

LE HANGAR DU CORDIER *SAINTE-THÉRÈSE-SOUVENEZ-VOUS* : SON HISTOIRE SINGULIÈRE ET LA PÊCHE AUX CORDES DANS LE VAL DE SAIRE

Dans ce hangar, entre gabarits, outils de charpente navale et engins de pêche, les visiteurs découvrent l'histoire singulière du cordier *Sainte-Thérèse-Souvenez-Vous* construit à Barfleur en 1948. La construction d'un bateau en bois est présentée à l'aide de plans et de maquettes : Coupe horizontale, coupe longitudinale et transversale ou encore épure, les visiteurs évoluent dans ce monde des charpentiers de marine, héritiers d'un savoir-faire ancestral.

La *Sainte-Thérèse-Souvenez-vous* est un bateau emblématique de la pêche aux cordes dans le Val de Saire.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Périodes d'ouverture** : tous les jours de 10h à 18h, du 29 mars au 11 novembre (jusqu'à 19h les 29 et 30 juin, en juillet et août).
- **Comptoir touristique Ile Tatihou à Saint-Vaast-la-Hougue** : tous les jours de 9h à 12h15 et de 13h15 à 18h (jusqu'à 18h30 du 08/07 au 31/08).
- **Tarifs** : adulte : 14 €, enfant (3 à 18 ans) : 6,50 € - **Billetterie en ligne** : www.tatihou.manche.fr
- **Hôtel-restaurant sur place** : Les Maisons de Tatihou 02.33.69.26.30

Les billets sont en vente en ligne, sur le site internet www.tatihou.manche.fr ou à l'office de tourisme du Cotentin

Ce site, propriété du Conservatoire du Littoral, fait partie du réseau des sites et musées gérés par le
Département de la Manche



Ile Tatihou
BP3 – 50550 Saint-Vaast-La-Hougue
Tél : 02-14-29-03-30
Courriel : ile.tatihou@manche.fr
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche
Renseignements sur le site : www.tatihou.manche.fr

