

LITTORAL

UNE RÉSIDENCE ARTISTIQUE ET CULTURELLE SUR LE TOURISME LITTORAL ET SON ADAPTATION FACE AU REcul DU TRAIT DE CÔTE



Tandis que les côtes reculent, les installations humaines, les constructions, et particulièrement les installations touristiques n'ont eu de cesse de se rapprocher au plus près de la mer, tirant de cette proximité une indéniable attractivité. La montée des eaux va transformer le littoral manchois et l'urbanisation qui s'est développée sur la

frange littorale va être impactée. Cette transformation nous offre l'opportunité de repenser notre manière d'habiter le littoral, pour une meilleure prise en compte de cet environnement naturel sensible et de la biodiversité qui l'occupe.

C'est dans ce contexte que le Département lance en partenariat avec le CAUE, l'agence d'attractivité Attitude Manche et quatre campings partenaires, une résidence de territoire qui vise à questionner les attachements et les pratiques touristiques des Manchois ainsi que leurs perspectives d'adaptation face aux dérèglements climatiques et à la montée des eaux. Un appel à candidatures vient d'être lancé jusqu'à 31 décembre 2024.

UN LITTORAL MANCHOIS VULNÉRABLE

Le littoral manchois, avec 670 km et ses nombreuses côtes basses sableuses, est particulièrement vulnérable aux conséquences du dérèglement climatique, et en particulier à la hausse du niveau marin et à l'érosion. Aujourd'hui, 35% des côtes naturelles du département de la Manche reculent (contre une moyenne de 20% en France) et on dénombre près de 36 000 ha de zones basses exposés aux submersions marines.

En plus d'accroître le recul du trait de côte et les risques de submersion, l'élévation du niveau marin augmente le risque d'inondation par élévation des nappes d'eaux souterraines

côtières et/ou débordement des cours d'eau côtiers. De ces risques découleront des effets en cascade qui viendront renouveler nos équilibres sociaux, environnementaux et économiques.



UN ENJEU MAJEUR D'ADAPTATION DU TOURISME LITTORAL

Deux enjeux sont identifiés sur le littoral manchois : maintenir et développer une activité touristique qui contribue à son économie tout en prenant en compte les changements climatiques en s'y adaptant.

Cette capacité de résilience relèvera en grande partie de l'implication des habitants, permanents ou temporaires, dans les politiques d'aménagement visant à réduire la vulnérabilité des territoires littoraux.



Le camping municipal de Saint-Jean-le-Thomas

Dans la Manche, le tourisme littoral de proximité occupe une part importante et nombreux sont les Manchois qui profitent du littoral et des

infrastructures d'hébergements touristiques une partie de l'année. Pour certains d'entre eux, un attachement au bord de mer s'est tissé de longue date, parfois sur plusieurs générations, de nouvelles pratiques se sont développées, des habitudes se sont installées. La transformation annoncée et les nouveaux modèles d'aménagement qui seront à inventer pour maintenir le littoral manchois attractif et résilient devront donc prendre en compte ces attachements pour un meilleur accompagnement dans ce processus de changement.

UNE RÉSIDENCE POUR SENSIBILISER AUX ENJEUX DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE DU LITTORAL

Cette résidence est un projet de recherche et de création participatif qui a pour double ambition de révéler les caractéristiques de cet attachement et les pratiques touristiques sur ces lieux de villégiature, et d'inviter les touristes locaux à inventer leurs solutions rêvées d'adaptation futures.

La résidence repose sur le lien fort entre l'équipe résidente et les touristes locaux. Elle a

pour vocation de contribuer à ouvrir le regard des touristes, des habitants et des acteurs locaux sur les enjeux de la transition écologique du littoral, susciter les questionnements et le débat sur les infrastructures touristiques, les usages et les modes de vie, les liens avec l'environnement local.

Au travers de trois approches (sciences sociales, aménagement de l'espace et du territoire, arts), les résidents auront à cœur d'apporter un regard sensible et d'ouvrir des espaces d'échanges et de réflexion sur ces rapports au littoral et leurs perspectives d'évolution face aux dérèglements climatiques. Il s'agira ensuite de produire une œuvre artistique qui sera partagée avec les territoires, sans format préétabli, témoignant de la parole des résidents des campings, dans l'esprit de récits de vacances. Ce travail devra comprendre une dimension participative s'inscrivant dans le respect des droits culturels. Par la suite, il pourrait servir de base à un travail prospectif sur les futures formes d'accueils touristiques, adaptées à la fois aux besoins locaux, aux dérèglements climatiques et aux enjeux de biodiversité.

La production artistique s'attachera à développer l'une des questions suivantes :

- La généalogie du camping : retracer des parcours de familles résidant au sein du camping, retracer l'histoire de l'occupation des lieux,
- La géographie du camping et son ancrage territorial : révéler les liens entre terre et mer, questionner les liens du camping avec les principaux lieux de vie de la commune et des alentours, les relations quotidiennes qui existent (ou pas) entre eux
- La temporalité du camping : raconter les rythmes de vie du camping au quotidien et à l'année, des périodes « creuses » à la haute saison touristique
- Les liens à la mer : questionner la notion de proximité au bord de mer, dans ses dimensions spatiale, visuelle, sensorielle, corporelle, ...



LES CONDITIONS DE PARTICIPATION ET DE RÉSIDENCE

Les candidats devront constituer une équipe de deux personnes ayant des compétences avérées dans les trois domaines suivants :

- Sciences humaines et sociales,
- Aménagement de l'espace et du territoire (architecture, urbanisme et paysage),
- Arts (arts visuels, spectacles vivants, littérature).

La résidence s'étalera sur quatre semaines réparties de fin juin à début septembre, en itinérance sur quatre lieux (une semaine par camping). Deux journées de préparation avec visite des sites au printemps 2025 est à prévoir. Le planning de résidence proposé dans les campings d'accueil est le suivant :

- Du 21/06 au 28/06/2025 : camping municipal de la Baie à Saint-Jean-le-Thomas ;
- Du 28/06 au 05/07/2025 : camping municipal Le Clos Marin à Pirou ;
- Du 23/08 au 30/08/2025 : camping municipal de Clairefontaine à Siouville-Hague ;
- Du 30/08 au 06/09/2025 : camping privé Le Cormoran à Ravenoville.



Une équipe projet constituée de représentants du Département, du CAUE et de l'agence d'attractivité Attitude Manche porte le projet et

en assure la coordination. Elle accompagnera les résidents et sera leur interlocuteur. Il sera demandé à l'équipe en résidence, de **mettre en œuvre une dynamique d'échange et de découverte par des outils de restitution des travaux** (publications, photos, vidéos, blog, panneaux ou autres (carnet de bord)) et d'**organiser un temps d'échanges sur le projet artistique et culturel avec les habitants à l'issue de chaque semaine de résidence.**

LE DÉPARTEMENT VEUT CONTRIBUER À SENSIBILISER ET RESPONSABILISER LES HABITANTS ESPOSÉS AUX RISQUES LITTORAUX

Face à la vulnérabilité du littoral manchois au changement climatique et à la hausse du niveau marin, il est indispensable pour les pouvoirs publics, de mettre en œuvre des stratégies d'adaptation et de gestion durable du littoral, afin de contribuer à la résilience de nos territoires littoraux.

Informier et sensibiliser les Manchois exposés aux risques littoraux, est donc essentiel pour développer un processus d'acculturation, créer une dynamique d'acceptation du changement et des transformations à venir, et ainsi appuyer la mise en œuvre de mesures d'adaptation et de résilience du territoire.

Au travers des démarches originales et innovantes de sensibilisation et d'éducation sur les risques littoraux, le Département initie en 2022, le déploiement d'une stratégie d'actions ambitieuse, dont l'objectif doit consister à inviter les populations à s'interroger sur leurs connaissances, leur conscience, leur exposition au risque sur leur territoire de vie, et à les accompagner vers plus de résilience face à ces enjeux.

