



LES SITES & MUSÉES OUVERTS AU PUBLIC PENDANT LES VACANCES DE PRINTEMPS

Durant les vacances de printemps, jusqu'au 5 mai 2024, les sites patrimoniaux et musées du réseau départemental sont ouverts au public. Au programme, des expositions et des animations.

Toutes les actualités, les expositions et les informations pratiques des 7 sites & musées gérés par le Département sont à retrouver sur les sites internet :

- > <https://maison-prevert.manche.fr/>
- > <https://batterie-azeville.manche.fr/>
- > <https://ferme-musee.manche.fr/>
- > <https://abbaye-hambye.manche.fr/>
- > <https://ecomusee-baie.manche.fr/>
- > <https://musee-ceramique.manche.fr/>
- > <https://tatihou.manche.fr/>

Pour les sites en gestion partenariale, les informations sont disponibles sur [manche.fr](https://www.manche.fr/demarches/sortir-bouger/reseau-des-sites-et-musees/) :

Et pour tous, la page [f Patrimoine et musées de la Manche](#)

Les sites ouverts et leurs horaires :

- **Maison Jacques Prévert, à Omonville-la-Petite (La Hague) :**
=> ouverte tous les jours, de 14h à 18h - Fermée le 1^{er} mai
- **Maison natale Jean-François Millet Gréville-Hague (La Hague) :**
=> ouverte de 14h à 18h, tous les jours, sauf le lundi et le 1^{er} mai
- **Batterie d'Azeville :**
=> ouverte tous les jours, de 10h à 18h - Fermée le 1^{er} mai
- **Ferme-musée du Cotentin (Sainte-Mère-Eglise) :**
=> ouverte du dimanche au vendredi, de 14h à 18h - Fermée le 1^{er} mai
- **Abbaye de Hambye :**
=> ouverte tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h et de 14h à 18h et le week-end en journée continue - Fermé le 1^{er} mai - Visites commentées à 11h, 14h30 et 16h30, sans réservation
- **Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel (Vains/Saint-Léonard) :**
=> ouvert tous les jours, de 14h à 18h - Fermé le 1^{er} mai
- **Musée de la céramique – centre de création (Ger) :**
=> ouvert du dimanche au jeudi, de 14h à 18h - Fermé le 1^{er} mai
- **île Tatihou :**
=> ouverte tous les jours de 10h à 18h

MAISON JACQUES PRÉVERT

À LA DÉCOUVERTE DE LA DERNIÈRE DEMEURE DE L'ARTISTE

EXPOSITION TEMPORAIRE

« AVEC DES CRAYONS ET DES CISEAUX... IMAGES POÉTIQUES DE JACQUES PRÉVERT »

Jacques Prévert a toujours porté un grand intérêt aux images et aux arts visuels. Le poète affirme ne pas savoir dessiner, pourtant fleurs et croquis ponctuent son œuvre. **Les œuvres graphiques** font partie intégrante de son univers artistique, créant un écho à ses textes par la forme et les sujets évoqués. Collages, éphémérides et dédicaces permettent de découvrir l'œuvre dessinée de Prévert.



PRÉVERT EN BALADE – SORTIE NATURE



Laurent Legrand de *L'Oiseau arpenteur* propose une sortie nature dans le village d'Omonville-la-Petite. En partant du jardin de la Maison Jacques Prévert, il invite à une **découverte de la faune et de la flore typique de la Hague**.

Samedi 6 avril de 14h30 à 16h30. Pour tous.

Tarif : droit d'entrée du musée + 2 €. Sur réservation au 02 33 52 72 38.

ATELIER « COLLAGE EXQUIS »

Enfants et adultes s'initient ensemble au jeu du *Cadavre exquis* et s'amuse à **inventer des phrases insolites**. Ensuite, chacun **crée un collage** « à la manière de Prévert » afin d'illustrer les phrases obtenues par le jeu.

Mercredis 10, 17 et 24 avril de 14h30 à 16h30. À partir de 8 ans

Tarif : droit d'entrée du musée + 2 €. Sur réservation au 02 33 52 72 38

LA MACHINE POÉTIQUE

Conçue par le Théâtre des Affinités, cette machine invite à **jouer avec les mots**. Une fois branchée, elle tourne sur elle-même et délivre des **Cadavres Exquis** à volonté. La Machine poétique sera à disposition du public, dans l'ancien atelier de Jacques Prévert. Le **dimanche 5 mai**, deux comédiennes entrent dans le jeu et font tourner la machine avec le public.



Du dimanche 22 avril au dimanche 5 mai de 14h à 18h

Présence des comédiennes le dimanche 5 mai à partir de 15h jusqu'à 18h

Inclus dans le droit d'entrée du musée

La Maison Jacques Prévert est ouverte tous les jours de 14h à 18h.



Informations pratiques

Maison Jacques Prévert

3 Hameau du Val – Omonville-la-Petite

50400 La Hague

Tél : 02-33-57-72-38

Courriel : musee.omonville@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : maison-prevert.manche.fr

MAISON NATALE JEAN-FRANCOIS MILLET

DES ANIMATIONS ET UNE NOUVELLE EXPOSITION À DÉCOUVRIR
PENDANT LES VACANCES DE PRINTEMPS

NOUVELLE EXPOSITION THÉMATIQUE

PAYSAGES DE LA HAGUE, PAR LES PETITS-FILS DE JEAN-FRANÇOIS MILLET



Dans le cabinet d'art graphique, à travers une sélection de dessins originaux de la collection départementale, le visiteur découvre La Hague des descendants du peintre : **Charles Heyman et Jean-Charles Millet**.

EXPOSITION THÉMATIQUE

RETOURNER LA TERRE - ŒUVRES DE BERNARD CLARISSE

Bernard CLARISSE présente, à travers ses œuvres, **une interprétation du travail de la terre et une relecture d'œuvres de Jean-François Millet**.

Cette exposition propose un dialogue entre les œuvres de l'artiste et une sélection d'œuvres de la collection départementale.



ATELIERS-VACANCES DU VENDREDI pour les 4-6 ans

de 15h à 16h – 4 €

AUTREFOIS A LA CAMPAGNE : MA VIE DE PAYSAN

26 avril, 3 mai, animé par Kréazine, grâce à des jeux d'observation et des collages sur le thème des outils, viens découvrir le musée et réalise une frise illustrant l'ambiance de la vie paysanne du 19^e siècle.



UN SAMEDI CHEZ MILLET pour tout public à partir de 6 ans

de 15h à 17h – 8 €

ATELIER « DESSINER LE PAYSAGE »

20 avril, 4 mai, croquez sur le vif les paysages de la Hague, avec rapidité et spontanéité ! Aude Mahuzier, peintre professionnelle, présente les bases des techniques du dessin, de l'aquarelle et des crayons de couleur et accompagne les participants dans leurs créations.



ATELIERS-VACANCES DU MERCREDI pour les 6-12 ans

de 15h à 16h – 4 €

TRAVAIL DE LA LAINE

10 avril, à la façon des paysans peints par Millet, initiation aux différentes étapes du travail de la laine : filage, cardage et feutrage.

LINOGRAVURE

17 avril, création d'un motif à reproduire à l'infini.

STUDIO CYANOTYPE : ATELIER PHOTO FEERIQUE

24 avril, sur un papier sensible à la lumière, héritier des débuts de la photographie, viens créer ton souvenir de la maison Millet en utilisant des végétaux ramassés autour du site et des objets actuels.

Réservation obligatoire pour tous les ateliers. Le tarif comprend le matériel et l'animation. Les participants repartent avec leurs réalisations.

La Maison natale Jean-François Millet est ouverte du samedi 6 avril au dimanche 5 mai, de 14h à 18h, tous les jours, sauf le lundi et le 1^{er} mai.



Informations pratiques

Maison natale Jean-François Millet
19 Hameau Gruchy, Gréville-Hague – 50440 LA HAGUE
Tél : 02.33.01.81.91 / 02.33.01.85.89
Courriel : maisonmillet@lahague.com
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche
Renseignements sur le site : manche.fr



La Maison natale Jean-François Millet fait partie du réseau des sites et musées du Département de la Manche. Elle est gérée en partenariat avec la Commune de La Hague (Musées de La Hague).

BATTERIE D'AZEVILLE

UN SITE DU MUR DE L'ATLANTIQUE



CONFÉRENCE « HISTOIRE TOTALE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE » PAR OLIVIER WIEVIORKA

Vendredi 19 avril, 19h

Olivier Wieviorka, spécialiste français de la Seconde Guerre mondiale, a consacré six ans à écrire « Histoire totale de la Seconde Guerre mondiale ». Il analyse les enjeux politiques d'hier, pour mieux comprendre le monde d'aujourd'hui.



Gratuit - Inscription conseillée

ANIMATION : « ALLEZ RACONTE ! »

Lundis 22 et 29 avril, 10h

Comment parler de l'histoire, de la paix, des émotions, des conflits aux plus jeunes ? Lecture d'histoires adaptées suivie d'un goûter. Les parents peuvent suivre la visite guidée ayant lieu à la même heure.

Tarif : 2€ par enfant - Réservation obligatoire - Durée : 45 minutes

ATELIER : « À LA DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS D'OPTIQUE »

Mercredi 24 avril, 14h, 7-12 ans

Les enfants explorent les divers moyens d'observation utilisés pendant la Seconde Guerre mondiale, tels que les jumelles, le télémètre et le périscope.

Ils acquièrent des compétences pour se repérer et calculer les distances.



Petit + : les enfants fabriquent un périscope qu'ils rapportent chez eux.

Tarif : supplément 3€ par enfant - Réservation obligatoire

VISITES GUIDÉES

Les lundis à 10h, pour le grand public, et **les mercredis à 10h**, pour les familles

Accompagné d'un guide, **le visiteur est invité à découvrir** une batterie, le mur de l'Atlantique, la vie de la garnison allemande à Azeville et les combats liés au Débarquement.

Tarif : supplément 1€ par personne - Inscription conseillée

PARCOURS DE VISITE AUDIOGUIDÉE

En toute autonomie, le visiteur parcourt les 300 mètres de galeries souterraines : il entre dans les soutes à munitions, les tobrouks, les abris pour le personnel. Puis, en partie extérieure, deux des quatre casemates sont à découvrir.

Les 17 étapes de l'audioguide à explorer : la construction, le fonctionnement et le rôle de cette batterie située en retrait du littoral, la vie quotidienne de la garnison et ses relations avec les civils, l'offensive de la 4^e division d'infanterie américaine et de l'USS Nevada...

Disponible en 7 langues et en 4 langues pour les enfants, durée de 45 minutes à 1 heure.

La batterie d'Azeville est ouverte tous les jours de 10h à 18h - Fermé le 1^{er} mai



Batterie d'Azeville

La rue

50390 Azeville

Tél : 02 33 40 63 05

Courriel : musee.azeville@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

<https://batterie-azeville.manche.fr>



FERME-MUSÉE DU COTENTIN

PROFITEZ DES VACANCES DE PRINTEMPS POUR (RE)DÉCOUVRIR CETTE ANCIENNE FERME-MANOIR

ANIMATIONS DU PRINTEMPS

Du 8 avril au 5 mai 2024

Tarif : billet d'entrée ou carte annuelle + supplément activité 2.50€/pers

Activités sur réservation



ATELIER DENTELLE AUX FUSEAUX

Lundi 8 avril, 14h30 et 16h, l'association normande Alfred Rossel initie les participants à la dentelle aux fuseaux. Chacun réalise un bracelet en dentelle.



ATELIER VANNERIE

Les lundis 15 et 29 avril 14h30 et 16h, initiation à la vannerie avec Marie Lunel. Chacun fabrique une mangeoire à oiseaux en osier ou autres végétaux tressés.

ATELIER « LE TOUR A BOIS CYCLETTE »

Lundi 22 avril, 14h30 et 16h, avec Paul Lecouvey, chaque enfant fabrique un coquetier en bois en pédalant !

VISITE DES ANIMAUX

Les mardis à 16h, visite spéciale menant les enfants à la rencontre des animaux de la ferme-musée, tous de races normandes : poules, canards, oies, lapins, ânes, chèvres.

BALADE EN TRACTEUR VINTAGE

Les mercredis, toutes les 30 min de 14h30 à 17h

Balade d'environ 20 min dans le chemin bocager longeant le musée. La carriole est tractée par un tracteur Renault de 1969. Activité à 1.50€/personne.



ATELIER DE FABRICATION DE BEURRE À LA BARATTE

Les jeudis à 14h30, après une visite commentée expliquant le travail de la servante de la ferme autrefois, chacun participe à la fabrication du beurre à la baratte. Dégustation avec du pain.

DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR LE MUSÉE

Dans cette ancienne ferme-manoir, le visiteur est invité à découvrir le quotidien au début du XX^e siècle à travers les différents espaces reconstitués : salle commune à l'heure de la veillée, pressoir, écurie, étable, boulangerie...



Les espaces extérieurs présentent le matériel ancien qui a révolutionné les travaux agricoles : machines hippomobiles, tracteurs...

Les enclos des animaux de basse-cour, réalisés en osier vert l'année dernière, permettent d'observer les poules, canards, lapins. Entrez dans l'enclos des poules Cotentines pour approcher les approcher doucement.

La ferme-musée participe à la conservation des races normandes : poules Cotentines, Gournay et Le Merlerault ; canards de Rouen et Duclair ; oies Normandes ; lapins Normands, Blanc de Hotot et Grand Russe ; ânes du Cotentin...

Un espace ludique a été spécialement aménagé pour les enfants : jeux en bois, tracteurs à pédales, brouettes les attendent.



La ferme-musée du Cotentin est ouverte du dimanche au vendredi, de 14h à 18h. Fermée le 1^{er} mai.



Informations pratiques

Ferme-musée du Cotentin

1 rue de Beauvais

50480 SAINTE-MERE-EGLISE

Tél : 02-33-95 40 20

Courriel : musee.sainte-mere@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : ferme-musee.manche.fr

ABBAYE DE HAMBYE

UN LIEU ENCHANTEUR, AU CŒUR DU BOCAGE
NORMAND



SI J'ÉTAIS MOINE...

VENDREDIS 12, 19, 26 AVRIL et 3 MAI à 14h

Spécialement conçue pour les enfants de 6 à 10 ans, cette **nouvelle visite** permet de se plonger dans le quotidien des moines ! Activités **ludiques et interactives, objets monastiques** permettront aux plus jeunes de découvrir **l'emploi du temps de l'abbaye** à l'époque des moines. Les médiatrices prennent en charge les enfants uniquement, pendant que les adultes visitent l'abbaye et ses abords.

À partir de 6 ans

Tarif : droit d'entrée + 2€ – Sur réservation

NOUVEAUTE ! PARCOURS DE GEOCACHING

EN PARTENARIAT AVEC ABBAYES DE NORMANDIE

Dès début avril, une recherche sur l'application **géocaching** vous mènera jusqu'à l'abbaye ! Une nouvelle cache géolocalisée en accès libre donnera accès à un jeu de piste dans l'enceinte du lieu de visite. Attention ! En raison de la faible couverture réseau, il est conseillé de télécharger l'application à l'avance pour trouver la cache géolocalisée.

VOYAGE EN POLYPHONIE – ENSEMBLE ALLEGRI

PROGRAMME A CAPELLA EN SEPT LANGUES

VENDREDI 3 MAI à 19h



L'ensemble **Allegri** est composé de 8 solistes professionnels unis par la passion du **chant** et du **voyage**. Basés à Reims, ils parcourent le monde depuis 12 ans, de la République tchèque à l'Argentine en passant par la Jordanie et la Laponie. Ces artistes aussi à l'aise dans un opéra qu'au stade de France en accompagnement des Rolling Stones font un arrêt dans le Coutançais pour 4 concerts exceptionnels.

Le concert à l'abbaye est prévu dans les ruines de l'église abbatiale, qui ajouteront mystère et majesté au répertoire proposé.

Tarif : 20€ / 10€ (étudiants et demandeurs d'emploi). Sur réservation.

ÉCOUTER, ÉCRIRE, FAIRE DE LA MUSIQUE, CHANTER, AVEC, POUR LES OISEAUX

ATELIER D'ÉCOUTE ET DE CRÉATION AVEC FELICIA ATKINSON

SAMEDI 13 AVRIL DE 14h A 17h

Le Ravitaillement, lieu d'art et de pratiques rurales à Gavray-sur-Sienne, invite ce printemps **Félicia Atkinson**, artiste visuelle, musicienne expérimentale et poète à la carrière internationale, pour une série d'ateliers de création autour de nos liens avec les oiseaux. L'atelier du 13 avril sera basé sur **l'écoute et l'observation de la nature** dans et autour de l'abbaye, qui permettront d'imaginer des **pistes créatives**.

Une visite commentée sur la thématique du « **printemps des oiseaux** » de la **réserve ornithologique des Hauts de Sienne** à Hambye par le Groupe Ornithologique Normand le même jour à 8h45 complète la proposition et offre une autre source d'inspiration.

Un **pique-nique partagé** est proposé sous la grange de l'abbaye à 12h.

Tarif : gratuit – sur réservation par mail : contact@leravitaillement.org

CORPS - PAYSAGES

AVEC SOPHIE QUENON – AUTOUR DU MOUVEMENT

SAMEDI 20 avril à 15h

La chorégraphe Sophie Quénon propose une **expérience sensible** pour appréhender le site de l'abbaye avec tous ses sens autour de deux directions principales : un **moment léger d'immersion** dans le lieu, la nature environnante pour éprouver, sentir, ressentir, les sens en mouvement. Et, un **second temps d'expérimentation** pour se retrouver et se relier à cet environnement préservé qu'est le site de l'abbaye. Ce temps permettra d'initier des **manières originales d'aborder la danse**, la **créativité**, la **relation à soi**, au lieu et au vivant.

2 autres ateliers sont proposés les 2 juin et 7 septembre. Ils sont le prélude d'un projet de création collective prévu à l'abbaye au printemps 2025. Aucun prérequis en danse n'est nécessaire pour participer.

Tarif : 20€ – Renseignements et inscriptions auprès de Sophie Quénon au 06 83 29 36 83 ou acds.autourdumouvement@gmail.com

**L'abbaye est ouverte tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Journée continue le week-end. Visites commentées à 11h, 14h30 et 16h30, sans réservation.**



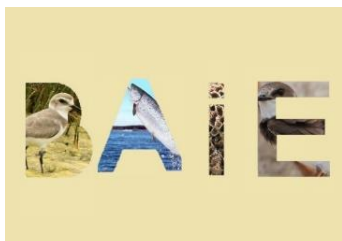
Abbaye de Hambye
7, route de l'abbaye
50450 Hambye
Tél : 02.33.61.76.92
Courriel : abbaye.hambye@manche.fr
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche
Renseignements sur le site : abbaye-hambye@manche.fr



ÉCOMUSÉE DE LA BAIE DU MONT SAINT-MICHEL

L'HISTOIRE ET LA NATURE AU CŒUR D'UN PAYSAGE UNIQUE

CONFÉRENCE GRAND-PUBLIC : LES ESPÈCES PROTÉGÉES EN BAIE



Vendredi 19 avril à 19h, l'Office français de la biodiversité, chargé de la protection et la restauration de la biodiversité, présentera une conférence intitulée : **Du rivage à la mer, un échantillon des espèces protégées en baie du Mont Saint-Michel**. Quatre espèces seront ainsi mises en avant : l'hirondelle des rivages, le gravelot à collier interrompu, le saumon et l'hermelle.

Gratuit - Réservation au 02 33 89 06 06 – Nombre de place limité

EXPOSITION PERMANENTE : « LES HOMMES, LA NATURE ET LES PAYSAGES DE LA BAIE »

En bordure de rivage avec une vue imprenable sur le Mont Saint-Michel, cette exposition permet de découvrir les différents milieux - la mer, la terre et l'air - et leurs « occupants ».

La visite fait remonter l'échelle du temps pour comprendre l'histoire des paysages de la Baie. Une grande fresque permet de suivre la vie de plusieurs animaux « vedettes » au fil des saisons et d'observer ce milieu passionnant, complexe mais fragile. Deux activités humaines anciennes sont mises en valeur : la pêche à pied, qui se pratique toujours en Baie, et la fabrication du sel ignifère, disparue au milieu du XIX^e siècle.

Tarifs : 6 €/adulte – 3 €/enfant de 7 à 18 ans

VISITES GUIDÉES : « LES ESSENTIELS DE LA BAIE »

Les **mardis 9 et 23 avril, à 14h30**, une visite commentée d'1h se concentrera sur les informations essentielles de la baie et permettra d'échanger avec le guide.

Tarifs : adulte/6 € - enfant – de 18 ans/3 € - Sur réservation - animation maintenue à partir de 5 personnes

ANIMATIONS : « LE SEL DE LA BAIE »

Chaque mercredi des vacances, sauf le 1^{er} mai, à 14h30, découverte de la technique de fabrication du sel utilisée dans la Baie jusqu'au milieu du 19^e siècle.

Tarifs : adulte/7 € - enfant – de 18 ans/4 € - sur réservation - animation maintenue à partir de 5 personnes

ANIMATION : « LA P'TITE VISITE DE L'ÉCOMUSÉE »

De courte durée (30 min), la p'tite visite de l'écomusée est idéale pour faire découvrir aux plus jeunes certaines thématiques maritimes.

- **Judi 18 avril, à 14h30** : les phoques

Tarifs : adulte/6 € - enfant – de 18 ans/3 €- sur réservation - animation maintenue à partir de 5 personnes



ANIMATION : DES BÊTES PAS SI BÊTES !

Mardi 30 avril à 14h30, les visiteurs partent explorer la faune des chemins et jardins permettant de découvrir la multitude d'insectes qui vivent à nos côtés, mais que nous ne voyons pas toujours ! Un hôtel à insectes sera réalisé lors de cette animation.

Tarifs : adulte / 8 € - enfant – de 18 ans / 4 € - Sur réservation - Nombre de place limité



ANIMATION : « LA VISITE CONTÉE »

Les visiteurs déambulent dans le musée et découvrent la baie du Mont Saint-Michel à travers les contes et les légendes qui l'habitent !

- Le **jeudi 2 mai à 14h30** : les îles et les forêts

Tarifs : adulte/7€ - enfant – de 18 ans/4€

Sur réservation - animation maintenue à partir de 5 personnes



**L'Écomusée est ouvert à partir du 1^{er} avril et pendant les vacances de printemps, tous les jours de 14h à 18h.
Fermé le 1^{er} mai.**



Informations pratiques

Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel

Route de la Grouin du sud

50300 VAINS / ST-LÉONARD

Tél : 02-33-89-06-06

Courriel : musee.vains@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : ecomusee-baie.manche.fr



MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE – CENTRE DE CRÉATION – GER

DES NOUVEAUTÉS POUR BIEN DÉMARRER L'ANNÉE

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART



Olivier Noël, céramiste, joue avec les formes pour nous montrer que même les objets les plus simples peuvent être extraordinaires : bols, sièges, et structures qui sortent de l'ordinaire. Il structure sa pratique autour des matières de territoires, en échafaudant un processus créatif emprunté au design pour libérer chaque pièce de sa fonction d'usage.



Durant le week-end, des séances de modelage sont proposées au public. Avec l'aide d'Olivier Noël, le visiteur est invité à créer un bol.

Les samedi 6 et dimanche 7 avril de 14h à 18h - entrée gratuite pour tous

CHARLOTTE GIRAUD, NOUVELLE OCCUPANTE DE LA PÉPINIÈRE-ATELIER



Pour les deux prochaines années, Charlotte Giraud s'est installée dans la pépinière-atelier du Musée de Ger. Elle souhaite y partager son savoir-faire et sa passion avec d'autres amateurs d'art, amateurs ou professionnels.

Son atelier est accessible tout au long de l'année, soit par le musée durant les heures d'ouverture, soit directement par la route de Sourdeval.

Informations au 06 08 91 12 54

UNE NOUVELLE PRÉSENTATION DES CÉRAMIQUES CONTEMPORAINES



Le musée de la céramique de Ger dévoile une nouvelle présentation permanente, mettant en lumière la céramique contemporaine qui transcende les frontières entre arts plastiques, design et pratique artisanale.

La collection contemporaine, provenant en partie d'un dépôt du Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Normandie et d'acquisitions effectuées par le Département de la Manche, montre des **œuvres représentatives du début du XXe siècle jusqu'à nos jours**. Grâce à cette

nouvelle mise en valeur, le musée s'affirme encore plus comme un centre de création dynamique, réunissant passionnés et amateurs autour de la céramique d'aujourd'hui.

DES ATELIERS DE MODELAGE EN FAMILLE

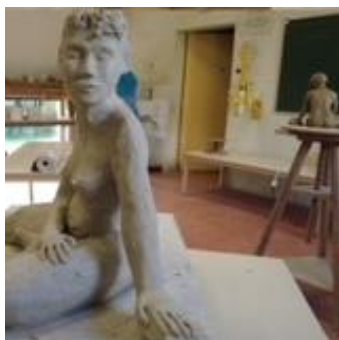
Petits et grands se retrouvent pour explorer l'art de la céramique :

- Mercredis 10, 17 et 24 avril de 14h30 à 16h30
- Mardis 23 et 30 avril de 10h à 12h
- Jeudis 25 avril et 2 mai de 14h30 à 16h30



Tarif : adulte 16€ / enfant de plus de 7 ans 13€ / enfant de moins de 7 ans 10 €
Sur réservation au 02 33 79 35 36

STAGE DE SCULPTURE D'APRÈS MODÈLE VIVANT



Les stagiaires sont invités à découvrir de manière approfondie l'art de la sculpture à travers l'étude d'un modèle vivant. Sous la direction avisée de la céramiste Laure Reculé, les participants seront immergés dans les subtilités de la représentation tridimensionnelle, tout en acquérant des compétences pratiques dans le domaine de la sculpture.

13 et 14 avril

Tarif : 210 € par personne, (le matériel, l'outillage, la terre seront fournis)

Débutants et initiés acceptés

Informations et réservation au 06 76 95 99 06 ou laure.recule@gmail.com

Le musée de la céramique est ouvert du dimanche au jeudi, de 14h à 18h - Fermé le 1^{er} mai.



Informations pratiques

Musée de la céramique – Centre de création

3, rue du musée – 50850 GER

Tél : 02-33-79-35-36

Courriel : musee.ger@manche.fr

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : musee-ceramique.manche.fr



LES SAVEURS DU PRINTEMPS À TATIHOU

LES ACTIVITÉS DE PLEIN AIR ET LA CULTURE EN PLUS !



COMME UNE ENVIE D'ARPENDER L'ESTRAN : BALADE PERFORMÉE « NUANCIER DES COQUILLAGES » PAR ET AVEC L'ARTISTE NATURALISTE ANNE-ÉMILIE PHILIPPE

Le samedi 4 et le dimanche 5 mai, l'artiste [Anne-Emilie Philippe](#) propose au public de partir en promenade, de l'estran au laboratoire de biologie marine de Tatihou, pour découvrir les richesses et particularités des coquillages et autres vivants qui composent cet environnement exceptionnel. Se positionnant en artiste naturaliste, Anne-Emilie Philippe a mené une recherche durant l'été 2023. Elle a été accompagnée par l'équipe de Tatihou durant une résidence aux Fours à Chaux de Regnéville/Mer. Au-delà de l'attrait irrésistible des différentes formes et couleurs des coquilles sur la plage, son but était d'en apprendre plus sur les espèces de coquillages présentes dans la région et leur mode de vie mais aussi de les relier au développement d'artisanats vernaculaires (boutons, chaux, construction, pigments...) à travers différentes époques.



Elle partagera avec les visiteurs la démarche qu'elle a pu avoir durant cette création et elle les emmènera en balade, en leur proposant une surprenante déambulation émaillée de gestes artistiques et d'images dans le temps et l'espace, de la terre à la mer. Cette déambulation scientifique et poétique permettra au public d'embarquer pour un voyage inattendu et de porter un autre regard sur le paysage insulaire de Tatihou.



Plus d'infos : www.anem.name

A 15h15, samedi 4 et dimanche 5 mai. Durée environ 1 heure. Accès à l'île payant. Animation gratuite. Tout public. Accessible aux enfants, à partir de 9 ans.

QUAND LA MANCHE NE SERA PLUS QU'UN FLEUVE : UNE EXPOSITION SUR L'ÉVOLUTION DU TRAIT DE CÔTE



Le département de la Manche possède une façade maritime longue de 330 km. Son territoire, ses habitants et son économie sont tournés vers la mer. L'île Tatihou est exposée continuellement aux vents et marées, voyant ses contours se modifier au fil du temps. C'est donc tout naturellement que le conseil départemental a choisi de sensibiliser les visiteurs à l'évolution du trait de côte.

Cette exposition présente les différents mécanismes responsables de ce phénomène et montre comment les variations du niveau de la mer peuvent engendrer des modifications géographiques profondes impactant l'activité humaine et toute la diversité biologique.

L'exposition est ouverte tous les jours, de 10h15 à 17h15, au premier étage de la caserne 7, dans le fort de l'île Tatihou, près de la tour Vauban.

LES ATELIERS DU MUSÉE : POUR S'AMUSER EN APPRENANT !

Ces ateliers permettent de découvrir l'histoire du site et d'explorer ses collections à travers une activité qui conjugue découverte, expérience scientifique ou expression artistique.

Les ateliers sont gratuits, sur réservation. Le bateau est payant.

- ❖ **Mercredi 24 avril : « Comme un ver de terre, produis un sol fertile ! »**
Atelier parent-enfant (8-12 ans)

Le jardin de l'île Tatihou est surprenant. Il est luxuriant et foisonne de vie au printemps. Il fait bon s'y promener pour découvrir des ambiances végétales variées. Accompagnés de l'une des jardinières de Tatihou, les participants à cet atelier vont s'intéresser au socle du jardin, au sol, à la terre et aux vers de terre qui ont un rôle de décomposeurs et apportent aux plantes les nutriments dont elles ont besoin.



- ❖ **Vendredi 26 avril : « A la recherche de l'archéologue Jean Retrouve », Rallye Photo sur l'histoire de l'île**
Atelier enfant (8-12 ans)

L'équipe de l'île a besoin de jeunes détectives pour partir à la recherche de son collègue archéologue Jean Retrouve. Ce dernier est parvenu à construire une machine à voyager dans le temps mais depuis plusieurs semaines, il ne donne plus de nouvelles. Cependant, un mystérieux colis a été livré sur l'île : il contient des énigmes et des photos qui semblent être d'époques très différentes. A la manière d'un jeu de piste, les enfants vont devoir éclaircir ce phénomène troublant et partir arpenter l'île pour retrouver l'archéologue perdu dans les couloirs du temps. En équipe, ils vont découvrir que l'île Tatihou, depuis la Préhistoire jusqu'à maintenant, a eu plusieurs vies.

- ❖ **Vendredi 4 mai : « Tel un naturaliste, devine, découvre et dessine les espèces marines ! »**
Atelier enfants (6-12 ans)



Dans les collections du Musée de l'île Tatihou, figurent des ouvrages naturalistes du 16^e siècle qui nous montrent comment les scientifiques de l'époque utilisaient le dessin pour fixer le souvenir d'une espèce observée. Avant que les technologies d'imagerie apparaissent, le dessin est l'une des seules traces de certains organismes disparus aujourd'hui. En effet, il permet de mettre en évidence des particularités morphologiques et anatomiques d'une espèce et ainsi de la comparer plus facilement avec d'autres.

L'atelier consiste à découvrir le laboratoire de biologie marine qui date du 19^e siècle et qui est aujourd'hui encore utilisé à des fins pédagogiques. A l'aide de jeux liés au dessin et à l'observation, les enfants vont se mettre dans la peau d'un naturaliste biologiste et découvrir ainsi des poissons et crustacés présents sur nos côtes.

Les ateliers sont gratuits, sur réservation au 02.14.29.03.30. De 14h15 à 16h30

Retrouvez le calendrier des animations sur www.tatihou.manche.fr

LE RENOUVEAU DE LA NATURE : LES SONS ET PARFUMS D'UN JARDIN SUR LA MER



Le jardin de Tatihou a été créé en 1996. Il est aujourd'hui entretenu par trois jardinières. Toute utilisation de traitements chimiques est proscrite pour maintenir le vivant. Le règne animal côtoie le règne végétal. Papillons, oiseaux, lézards et petits mammifères vivent au cœur de cette végétation et garantissent le maintien des écosystèmes, une mission chère au Conservatoire du littoral, propriétaire de l'île et à ses gestionnaires du département de la Manche, notamment le Symel (Syndicat mixte des espaces littoraux de la Manche). Le printemps est une saison idéale pour flâner dans l'intra-muros (ancien lazaret dont la construction remonte à 1722) et découvrir les plantes du littoral normand mais aussi celles de régions beaucoup plus lointaines. Les visiteurs sont surpris de découvrir un monde végétal foisonnant où poussent agaves, Echioms, Aeoniums, cordylines et autres palmiers. Un camaïeu de feuillages et de floraisons diverses se trouve au cœur de ce jardin posé sur la mer. Il est protégé du vent et des embruns par les murs du lazaret. Il profite d'un climat insulaire particulier et subit l'influence du Gulf Stream. Une végétation luxuriante permet de faire un tour du monde en jardins. Pour visiter l'île en autonomie, l'application « [Tatihou'go](#) » propose des circuits de découverte commentés liés à la faune et la flore mais aussi à l'histoire de l'île.

LES ÉCHOS DE TATIHOU: LES AGENTS DE TATIHOU VOUS FONT DECOUVRIR « LEUR » ÎLE !



Qu'ils soient jardiniers, biologistes, chargés de collection ou charpentier de marine, ils travaillent au quotidien sur un lieu des plus inspirants. Ce sont eux qui vont accompagner les visiteurs chaque jour, en début d'après-midi, pour leur faire découvrir l'île avec leurs yeux de spécialistes et de passionnés de Tatihou. Du lundi au dimanche, une visite guidée est proposée aux visiteurs pour leur faire découvrir un pan de l'histoire de l'île ou bien un aspect de son patrimoine naturel, ou encore des savoir-faire liés à la vie du littoral. A chaque jour son thème. Le programme est communiqué quotidiennement au comptoir touristique et à l'arrivée des visiteurs sur l'île à la Maison des douaniers.

Le départ des visites se fait à la Maison des douaniers à 14h15. La visite est gratuite et dure environ 45 minutes.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Horaires d'ouverture de l'île Tatihou : de 10h à 18h, tous les jours**
- Les billets sont en vente en ligne, sur le site internet www.tatihou.manche.fr ou au comptoir touristique Ile Tatihou, 50550 Saint-Vaast-la-Hougue de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h
- **Tarifs (aller-retour bateau avec accès au musée, au jardin et au fort)**
Adulte : 14€, Enfant (3 à 18 ans) : 6,50 €
- **Hôtel-restaurant sur place : Les Maisons de Tatihou 02.33.69.26.30**



Ile Tatihou
BP3 – 50550 Saint-Vaast-La-Hougue
Tél : 02-14-29-03-30 – Courriel : resa.tatihou@manche.fr
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche
Renseignements sur le site : www.tatihou.manche.fr

