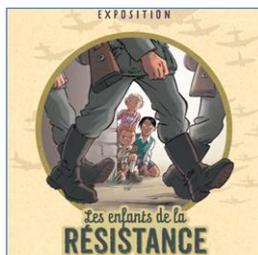
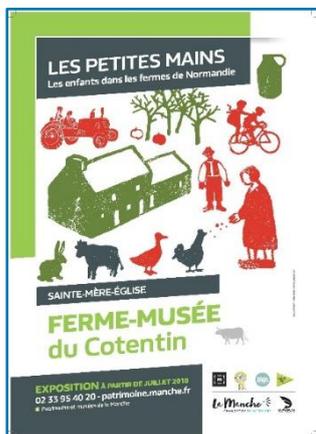


# RÉSEAU DES SITES ET MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE LA MANCHE

LES SITES ET MUSÉES DE LA MANCHE VOUS DONNENT RENDEZ-VOUS  
PENDANT LES VACANCES D'AUTOMNE. À VOS AGENDAS !



Durant les vacances d'automne, les visiteurs sont invités à prendre le temps de (re)découvrir en famille, ou en solo, les expositions temporaires et permanentes du réseau et de participer aux nombreuses animations proposées.

## Sites et horaires d'ouverture :

**Maison Jacques Prévert à Omonville-le-Petite** : tous les jours de 14h à 18h

**Maison natale Jean-François Millet à Gréville-Hague** : tous les jours de 14h à 18h (sauf le lundi)

**Île Tatihou** : tous les jours de 14h à 17h et jusqu'à 17h30 les week-ends et jours fériés

**Batterie d'Azeville** : tous les jours de 14h à 18h

**Ferme-musée du Cotentin à Sainte-Mère-Église** : dimanche au vendredi de 14h à 18h

**Abbaye de Hambye** : tous les jours (sauf mardi) de 10h à 12h et de 14h à 17h

**Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel** : tous les jours de 14h à 18h

**Musée de la céramique – centre de création de Ger** : ouvert pour les animations uniquement



## CONTACTS PRESSE

**Nicolas Bourdet**

02 33 05 95 03 – 06 86 38 20 84  
nicolas.bourdet@manche.fr

**Héloïse Caillard**

02 33 05 99 43 – 07 84 15 07 61  
heloise.caillard@manche.fr

**Alexandra de Saint Jores**

02 33 05 99 11 – 06 80 24 41 96  
alexandra.desaintjores@manche.fr

# MAISON JACQUES PRÉVERT

## PROFITEZ DES VACANCES D'AUTOMNE POUR VISITER LA DERNIÈRE DEMEURE DE L'ARTISTE !

La Maison Jacques Prévert, site géré par le Département de la Manche, vous propose de découvrir son exposition sur les frères Prévert et invite les enfants à s'initier au pop-up.

### EXPOSITION TEMPORAIRE

#### « LES FRÈRES PRÉVERT FONT LEUR CINÉMA »

Durant leur enfance, Jacques Prévert et son jeune frère Pierre ne sont pas très proches, même s'ils partagent ensemble **la passion du cinéma**. À l'âge adulte, ils deviennent inséparables. Pierre Prévert mène une carrière cinématographique, derrière la caméra en tant que réalisateur ou assistant. **Les deux frères réalisent ensemble plusieurs films dans les années 1930-1940**, Jacques au scénario et Pierre à la mise en scène. Photographies et archives permettent de présenter la complicité des frères Prévert et leurs collaborations artistiques tout au long de leurs carrières.



### VISITE-ATELIER POUR LES ENFANTS « POP-UP PRÉVERT »

Les enfants font revivre le cinéma de Jacques et Pierre Prévert en recréant certaines scènes du films « Le Petit Claus et le Grand Claus » grâce à la technique du pop-up.



**Mercredis 21 et 28 octobre de 14h30 à 16h / pour les enfants de 8 à 12 ans.**

**Tarif : droit d'entrée + 1 €. Réservation au 02 33 52 72 38.**

### À LA (RE)DÉCOUVERTE DE LA DERNIÈRE DEMEURE DE JACQUES PRÉVERT



La visite de la maison et de son jardin vous plonge dans **l'univers de Jacques Prévert**. Un film retrace les moments clés de sa vie. Dans son atelier, vous pouvez vous imprégner de l'atmosphère dans laquelle il travaillait, en profitant du coin lecture ou en réalisant des activités créatives. Dans les anciennes chambres, vous découvrirez des collages originaux ou des archives éditoriales qui permettent d'illustrer l'étonnant parcours artistique de Jacques Prévert.

La Maison Jacques Prévert est ouverte tous les jours de 14 h à 18h du 17 octobre au 1<sup>er</sup> novembre 2020

#### Informations pratiques

Maison Jacques Prévert

3 Hameau du Val – Omonville-la-Petite- 50400 La Hague

Tél : 02-33-57-72-38 - Fax : 02-33-93-20-43 - Courriel : [musee.omonville@manche.fr](mailto:musee.omonville@manche.fr)

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : [patrimoine.manche.fr](http://patrimoine.manche.fr)



# MAISON NATALE JEAN-FRANCOIS MILLET

LES VACANCES D'AUTOMNE SONT L'OCCASION DE DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR LES LIEUX D'INSPIRATION DU PEINTRE MANCHOIS ET DE PARTICIPER À DES ANIMATIONS ORIGINALES.

## EXPOSITION 2020-2021

### MILLET... TOUT EN PORTRAITS !



De son vivant, Jean-François Millet s'est dessiné ou peint dans plusieurs autoportraits. Il a été photographié par des professionnels ou des amis, et des gravures à son effigie ont été publiées dans des revues d'art. Par la suite, des artistes se sont approprié ces représentations pour proposer à leur tour leur « portrait » du peintre.

Dans le cabinet d'art graphique, à travers une **sélection de gravures, dessins, objets, publications, hommages, caricatures et créations contemporaines, découvrez comment**

la figure de Millet inspire les artistes depuis la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

## ANIMATION : KID'ENQUETE

**Jeudi 22 octobre, 15h-16h**

Viens mener l'enquête à la Maison Millet pour retrouver le tableau disparu !

Pour les 8-12 ans. 4,5 €/ enfant.

**Sur réservation uniquement, nombre de places limité.**



## VISITE-ATELIER : PIXEL ART

**Jeudi 29 octobre, 14h30-15h30**

Pour les 8-12 ans. 3 €/ enfant

**Sur réservation uniquement.** Le tarif comprend le matériel, l'animation et la visite du site.

## EXPOSITION THEMATIQUE : PORTRAITS CROISES : MILLET ET LA PHOTOGRAPHIE

Cette **exposition d'interprétation mêlant photographies et œuvres de l'artiste** permet de comprendre comment Millet s'est approprié cette nouvelle technique et comment sa peinture a influencé les photographes de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et initié de nouveaux courants picturaux.

© A. Poirier



**PRÉSENTATION PERMANENTE : MILLET ET LA HAGUE**

Dans un parcours mêlant objets ethnographiques, silhouettes, audiovisuels et objets inspirés de *L'Angélus*, découvrez la vie et l'œuvre du peintre des *réalités paysannes*.

De la salle commune, évoquant l'enfance de Jean-François Millet en passant par les paysages ou les travaux quotidiens, partez à la recherche des grands événements qui ont marqué le 19<sup>e</sup> siècle et la vie artistique de l'époque. Enfin, revivez *l'épopée incroyable* de son plus célèbre tableau, *L'Angélus*.

Les *silhouettes*, installées autour de la maison natale, proposent une découverte originale sur le thème de l'enfance, peint par l'artiste.

**Le dernier rendez-vous de l'automne !****VISITE-ATELIER : PREMIERS PAS EN GRAVURE**

**Samedi 21 et dimanche 22 novembre, 9h30-16h30**

Une journée complète pour démarrer en gravure, animée par Marylise Aillet, artiste. Pour adultes et ados à partir de 15 ans.

Chacun repart avec ses réalisations.

15 € /jour/pers. **sur réservation uniquement**. Le tarif comprend le matériel, l'animation et la visite du site.

Pique-nique ou déjeuner au restaurant *l'Angélus* à la charge des participants (à préciser à la réservation).

**QUALITÉ DE VISITE ET SÉCURITÉ SANITAIRE**

L'équipe de la Maison natale a adapté le parcours de visite pour vous proposer un accueil, des animations et une découverte des expositions dans les meilleures conditions possibles (nombre de visiteurs limité dans les salles et pendant les animations, départs de visite échelonnés en cas d'affluence, participants ...).

**Il est demandé à tous de respecter les gestes barrières :**

- Port du masque obligatoire à partir de 11 ans dans les espaces intérieurs et durant les animations.
- Nettoyage des mains à la solution hydro-alcoolique à l'entrée du site (gel fourni).

**Durant les vacances d'automne, du samedi 17 octobre au dimanche 1<sup>er</sup> novembre, la Maison natale Jean-François Millet est ouverte du mardi au dimanche, de 14h à 18h.**

**Ouverture exceptionnelle pour les participants à l'animation gravure, les 21 et 22 novembre.**

**Informations pratiques**

Maison natale Jean-François Millet  
19 Hameau Gruchy, Gréville-Hague – 50440 LA HAGUE  
Tél : 02-33-01-81-91  
Courriel : [maisonmillet@lahague.com](mailto:maisonmillet@lahague.com)

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche  
Renseignements sur le site : [patrimoine.manche.fr](http://patrimoine.manche.fr)



**La Maison natale Jean-François Millet fait partie du réseau des sites et musées du Département de la Manche. Elle est gérée en partenariat avec la Commune de La Hague.**

# UN AIR D'AUTOMNE SUR L'ÎLE TATIHOU !

## SORTIE NATURE ET BAIN DE CULTURE

Profitez de l'arrière-saison pour vous évader sur l'île Tatihou, à deux pas du continent ! Ce sera l'occasion de prendre un bon bol d'air iodé et de visiter les jardins de l'île, son fort et son musée. Pendant ces vacances d'automne, plusieurs rendez-vous vous sont proposés pour découvrir le patrimoine naturel de l'île grâce à un atelier et à un week-end « de la pêche à l'assiette ». Vous pourrez également voyager dans l'histoire de Tatihou avec la conteuse Marie Lemoine et dans le monde maritime, depuis le rivage de la Manche jusqu'à des mers plus lointaines, avec le photographe Pierre-Yves Racine.

## LES RENDEZ-VOUS CULTURELS D'AUTOMNE : PROJECTION-RENCONTRE, LECTURE MUSICALE, ATELIER ET WEEK-END THÉMATIQUE

**ESTRAN « LE TRAIT SOUS LA VAGUE » : UNE INSTALLATION ITINÉRANTE , LE 17 OCTOBRE À TATIHOU À 15h15**

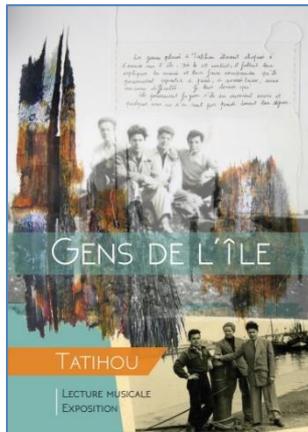


L'installation de Pierre-Yves Racine marque la première étape d'une recherche au long-cours, une étude du monde maritime depuis le rivage près duquel il vit, dans la Manche. Il porte un regard sur le littoral et ses habitants, sa physionomie, ses usages et appropriations. Observer le paysage maritime et ses phénomènes, notamment dans ce qu'ils révèlent des activités humaines, actuelles ou passées. Le fonds d'images historiques ou contemporaines, devient alors matière à histoires. Il articule des documents issus du fonds François Renault, marin-ethnologue normand, des collections locales et patrimoniales (Musée

maritime de Tatihou, collecte auprès des habitants) et des représentations actuelles de la vie maritime (pêche professionnelle ou vivrière, métiers de la mer, usages du littoral). Pierre-Yves Racine co-réalise cette installation avec Florian Stéphant, monteur vidéaste, avec le soutien de Normandie Impressionniste, de la Région Normandie et du Conseil Départemental de la Manche. « Le trait sous la vague » permet de créer et de diffuser un remontage de films, de documents, de textes et de photographies, forme hybride entre le film expérimental, le diaporama et l'installation in situ. Plus d'infos sur : <http://pyracine.fr/fr/letraitsouslavague/>

Si la mer, les bateaux et le savoir-faire des charpentiers de marine vous fascinent, découvrez, à la suite de la projection et accompagnés d'un guide, la collection de bateaux traditionnels du musée maritime. Plus de trente unités de pêche et de plaisance emblématiques de la baie de Seine, construites entre 1907 et 1974, y sont présentées selon les caractéristiques de leur construction et de leur utilisation.

## UNE LECTURE MUSICALE « LES GENS DE L'ÎLE TATIHOU » PAR LA COMPAGNIE MAGNANARELLE : SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 OCTOBRE À 15h15



Marie Lemoine, conteuse, a collecté dans les communes et les départements autour de Tatihou, les récits de vie et souvenirs de ceux qui ont vécu ou travaillé sur l'île entre 1948 et 1984, période durant laquelle l'île était un Centre d'Education par le Travail. En parallèle, elle y a associé un travail de création plastique autour de photographies de coques de bateaux qui se trouvent rassemblées dans l'abri à bateaux du musée maritime.

Sa démarche de plasticienne a rejoint celle de la collecteuse afin d'établir un parallèle : préserver la mémoire des embarcations (Craquelures des couches de peinture successives, rouilles, empreintes diverses du passage du temps) avant que les travaux de restauration n'effacent tout souvenir, tout témoignage de l'usage, de l'usure. Son travail plastique intègre des bribes de paroles collectées, écrites de la main des personnes interrogées.

Après avoir sélectionné au sein de ses collectages, un certain nombre de passages, elle a demandé à une musicienne de glisser entre les mots, les notes de son accordéon de façon à proposer une mise en voix et en musique de ces récits de vie.

Spectacle gratuit, sur réservation, les samedi 24 et dimanche 25 octobre à 15h15.

### L'ATELIER DU MUSÉE : DESTINÉ AUX ENFANTS

Le musée de l'Île Tatihou propose également des activités pour les enfants. Ces ateliers permettent de découvrir l'histoire du site et d'explorer ses collections à travers une activité qui conjugue découverte, expérience scientifique ou expression artistique.

#### Filc, flac, floc : une animation en trois temps

##### Mardi 27 octobre /Atelier enfants (6-12 ans)

Après avoir déniché les petites bêtes qui peuplent les mares de l'estran, puis les avoir observées dans le laboratoire maritime de Tatihou, direction l'atelier de gravure pour, ensemble, imprimer un livret à la manière des naturalistes !

Atelier gratuit, sur réservation au 02.33.23.19.92

### DES WEEK-ENDS EN HÉBERGEMENT SUR L'ÎLE : UNE PARENTHÈSE ORIGINALE POUR SE DÉTENDRE ET DÉCOUVRIR SON PATRIMOINE



Tout au long de l'année, il est possible de passer un week-end ou un court séjour en hébergement sur l'île pour se retrouver à l'écart du continent et s'intéresser aux patrimoines naturel et historique de ce site hors du commun. Ici, les sens des visiteurs sont sollicités.

Des chambres indépendantes (simples, doubles ou triples), équipées de sanitaires privatifs et réparties entre trois bâtiments chargés d'histoire sont à la disposition du public. Elles se situent au cœur du jardin d'acclimatation dans la partie intra-muros de l'île. Des formules sont proposées en demi-pension ou en pension complète.

**Samedi 3 et dimanche 4 octobre : Week-end de la pêche à l'assiette « La coquille Saint-Jacques »**

Qu'ils se nomment chalutiers, cordiers, ligneurs ou caseyeurs, ils débarquent au petit jour pour ramener le poisson, le crustacé ou le coquillage de la saison qui flattera les papilles. **L'île Tatihou propose de découvrir le parcours de ces « produits de la mer » de la pêche à l'assiette en demi-pension.**

**Tarifs : 85,50€/adulte et 51,70€/enfant (de 3 à 11 ans)**

**Informations et réservations au 02.14.29.03.30**

**Restaurant sur l'île, déjeuner en self-service : Réservations au 02.33.69.26.30**

## DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR TATIHOU : UN SITE NATUREL CHARGÉ D'HISTOIRE

### UN SITE NATUREL : UN PATRIMOINE FRAGILE À PROTÉGER ET À PARTAGER



Tatihou est une île d'estran. Un bateau amphibie permet de s'y rendre depuis Saint-Vaast-La-Hougue, à marée haute en navigant et à marée basse, en roulant au milieu des parcs à huîtres. Lorsque le coefficient de marée est supérieur à 70, il est même possible d'y accéder à pied. Tatihou est la propriété du Conservatoire du littoral. Elle abrite plusieurs habitats naturels qui favorisent la biodiversité. C'est un site Natura 2000 qui vise à protéger l'environnement tout en tenant compte des activités humaines. Tatihou et la rade de Saint-Vaast-la-Hougue sont reconnues comme site ornithologique majeur. L'automne est la saison idéale pour observer les hivernants qui font leur retour sur l'île. C'est le cas des Bernache Cravant, des tournepierres à collier, guillemots, pingouins torda et différents grèbes. Outre les oiseaux marins, ce sont les passereaux qui font le spectacle, affectionnant particulièrement les vieux murs du lazaret, les bosquets et les arbustes du fort de l'île.

### DES JARDINS D'ICI ET D'AILLEURS : INVITATION AU VOYAGE ET À LA FLÂNERIE



Un petit jardin botanique vous accueille à l'entrée de l'ancien lazaret. Il présente la flore du littoral Normand et Atlantique, du bord de mer vers le bocage. A quelques pas, le jardin d'acclimatation fait voyager les visiteurs dans différentes régions du monde. Des espaces abritent des espèces des Iles Canaries, du Maroc mais aussi du Japon, de Nouvelle-Zélande ou d'Afrique du Sud. Enfin le grand jardin maritime présente des plantes dans un vaste espace d'architecture moderne. Roselière, jardin zen et parterres thématiques en lien avec l'histoire maritime de l'île s'y côtoient. Des créations artistiques peuvent même parfois y pousser !

**LE MUSÉE MARITIME : EXPOSITIONS PERMANENTES**

**Le musée maritime de Tatihou** a ouvert ses portes en 1992 pour célébrer le tricentenaire de la Bataille de la Hougue à l'issue de laquelle 11 des plus beaux vaisseaux de la flotte de Louis XIV sombrèrent au large de Saint-Vaast-la-Hougue, face à leurs ennemis anglo-hollandais. Le mobilier archéologique des épaves de la Hougue avec plus de 200 objets est présenté de façon permanente dans l'exposition « *Flottes et fracas, les épaves de la Hougue* ». D'autres espaces s'y adjoignent : une galerie d'histoire naturelle, un abri à bateaux traditionnels de plaisance et de pêche ainsi que le hangar de restauration du cordier *Sainte-Thérèse-Souvenez-Vous*, bateau emblématique de la pêche aux cordes dans le Val de Saire..

**EXPOSITION « UN OCÉAN HIGH-TECH » : LA BIO-INSPIRATION OU COMMENT LES INNOVATIONS S'INSPIRENT DES ESPÈCES VIVANTES MARINES**

Le bio-mimétisme consiste à s'inspirer des êtres vivants pour innover, que ce soit en termes d'habitat, de production d'énergie, de transport, de médecine et de design. L'exposition, « *Un océan High-Tech* », présente, en s'appuyant sur des exemples d'espèces marines, comment l'homme tire profit des technologies issues du vivant.

**EXPOSITION « L'OBJET DE VOTRE VISITE » : LE PARCOURS D'UN OBJET , DE SA DÉCOUVERTE À SA PRÉSENTATION AU MUSÉE**

Avant d'être exposé au musée, un objet a été collecté pour raconter une histoire. Il peut provenir des profondeurs de la mer, avoir été trouvé dans un grenier ou dégagé de sous terre, il sera passé dans les mains de différents experts avant d'être mis en lumière .

**Dans cette exposition, ce sont les objets qui prennent la parole pour raconter leur histoire et leur territoire.**

**DANS LE FORT : UN PARCOURS D'INTERPRÉTATION DES FORTIFICATIONS , DE VAUBAN AU MUR DE L'ATLANTIQUE**

Un parcours d'interprétation présente l'étonnante imbrication entre trois générations d'architecture militaire, de Vauban à l'organisation Todt. Des panneaux d'information renseignent sur la typologie des vestiges militaires de la Seconde Guerre et permettent ainsi de découvrir les éléments les plus représentatifs de l'île mais aussi les plus originaux : un tobrouk double ou encore une inscription gravée sur le linteau d'une casemate identifiant la garnison allemande. Des données historiques replacent Tatihou dans le contexte de l'occupation, entre 1942 à 1944.



**MESURES SANITAIRES : POUR LA SECURITÉ DE TOUS**

Il est demandé à tous de respecter les gestes barrières :

- Port du masque obligatoire à partir de 11 ans à la billetterie Tatihou située à Saint-Vaast-la-Hougue, sur le bateau amphibie, à l'intérieur du musée et en visite guidée.
- Nettoyage des mains à la solution hydro-alcoolique à l'entrée des différents espaces.
- La tour Vauban est exceptionnellement fermée

**Informations pratiques**

Île Tatihou

BP3-

50550 SAINT-VAAST-LA-HOUGUE

Tél : 02-14-29-03-30

Courriel : [resa.tatihou@manche.fr](mailto:resa.tatihou@manche.fr)



Conservatoire  
du littoral

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site et billetterie en ligne : [tatihou.manche.fr](http://tatihou.manche.fr)

# BATTERIE D'AZEVILLE

## UN SITE DU MUR DE L'ATLANTIQUE À (RE) DÉCOUVRIR !

Pendant les vacances, la batterie allemande d'Azeville, site du Département de la Manche, est ouverte tous les jours au public. Au programme : visites, animations et exposition !

### À chacun son mode de visite :

Visite audioguidée : du lundi au dimanche de 13h à 18h (dernière entrée à 17h)

Venez découvrir la batterie : ses 4 casemates et ses 350 mètres de souterrains, **en totale autonomie grâce au parcours audioguidé**. Disponible en 6 langues. Une version « enfant » en français, anglais et néerlandais est également disponible pour les plus jeunes.

**Inclus** dans le parcours de visite : l'exposition temporaire « Les enfants de la résistance ».

### Visite guidée : le mardi ou le mercredi à 11h



- Le mardi à 11h, la visite est orientée vers **un public adulte**.
- Le mercredi, c'est visite **spéciale kids et familles** ! Chaque jour, le guide de la batterie s'adaptera à son public afin de lui faire découvrir ce qu'est une batterie, le mur de l'Atlantique, la vie de la garnison allemande à Azeville et les combats liés au Débarquement. Inscription conseillée. **Tarifs** : supplément de 1 €

### Exposition temporaire : les enfants de la Résistance

2020 est l'année de la bande-dessinée. À cette occasion la batterie d'Azeville vous propose de découvrir l'exposition autour de la BD de Vincent Dugomier et Benoit Ers : Les enfants de la Résistance. Découvrez **les thématiques vécues par François, Eusèbe et Lisa, les jeunes héros de l'histoire : l'antisémitisme, la résistance, la propagande, la vie quotidienne sous l'occupation, etc.**

À découvrir jusqu'au 14 novembre !

**Inclus dans le parcours de visite** ou 2.50 € entrée unique



### Camouflages et biomimétisme : mercredi 21 octobre à 14h30

Après une visite guidée spéciale enfant (environ 45 mn), découvrez les casemates camouflées puis **comment l'homme s'est inspiré de la nature à des fins militaires, scientifiques ou médicales**. Une animation destinée aux enfants de 8 à 12 ans.

**Tarif** : 3 € / enfant. Inscription obligatoire.

### Informations pratiques

Batterie d'Azeville

La rue – 50390 Azeville

Tél : 02 33 40 63 05

Courriel : [musee.azeville@manche.fr](mailto:musee.azeville@manche.fr)

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : [patrimoine.manche.fr](http://patrimoine.manche.fr)

### Horaires et tarifs

- Du lundi au dimanche : de 13h à 18h
- Adultes : **7 €**
- Enfants : 7 à 18 ans : **3,50 €**
- Étudiants, demandeurs d'emploi : **5,50 €**
- Groupes nous consulter



# L'AUTOMNE EN FÊTE À LA FERME-MUSÉE !

## JEUX, ARTISANAT, DÉCOUVERTE ET DÉGUSTATION AU MENU

La ferme-musée du Cotentin, site du Département de la Manche, à Sainte-Mère-Église, propose durant les vacances d'automne de nombreuses animations pour toute la famille, toutes aussi ludiques qu'instructives ou gourmandes !

### FÊTE DE LA VANNERIE

LES 17 ET 18 OCTOBRE, DE 14H À 18H

La Manche est un pays de vannerie. Les travaux de la ferme, la fabrication et le transport du beurre, l'expédition des légumes, la pêche : toutes ces activités nécessitaient la fabrication de paniers, du plus simple au plus sophistiqué.

Ce week-end d'animation au musée a pour objectif de faire découvrir au grand public la vannerie, ancienne et contemporaine, usuelle et décorative, grâce à une association locale de passionnés, [les Amis de l'osier](#).

Ces journées s'adressent aux novices comme aux « doigts experts », aux adultes comme aux enfants.



Pour cela, seront proposées des démonstrations de vannerie, de la plante au panier : la préparation de l'osier, des balades buissonnières, des ateliers d'initiation ou de réparation, des jeux d'osier, une exposition sur les vanneries de la ferme et du marché, ou encore, une œuvre collective !

### 18 OCTOBRE UNIQUEMENT :

En plus des animations proposées par les [Amis de l'osier](#), Antoine Bernollin vous proposera de fabriquer votre propre objet à partir de différents végétaux et techniques de tressage, à 14h et 16h.

Et pour vous rafraîchir (ou vous réchauffer selon la météo), un bar à tisanes sera ouvert le dimanche de 14h à 18h par Béatrice Méra (*La tisane lumineuse*) !

## AUTOMNE EN FÊTE : CHAQUE JOUR, DES ACTIVITÉS À PARTAGER !

### DÉCOUVERTE DES ARBRES DU BOCAGE

LE 19 OCTOBRE, À 14H

Un animateur du **Parc naturel régional des Marais du Cotentin et du Bessin** vous emmène dans le chemin aux abords de la ferme-musée du Cotentin. Cet atelier aura pour objectif de vous familiariser avec les arbres du bocage et les rôles de nos haies.

Avec le PNRMCB/ Activité sur réservation. Supplément 1.80 € / personne.



### DÉCOUVERTE DES BAIES D'AUTOMNE

LE 20 OCTOBRE, À 14H ET 16H

Au programme de cette sortie avec un animateur du **CPIE** (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement) du Cotentin : balade, récolte et découverte des fruits sauvages d'automne. Dégustations à la clé sous forme de confitures !

Activité sur réservation. Supplément 1.80 € / personne.

**ATELIER JUS DE POMME****LE 21 ET 28 OCTOBRE, À 14H30 ET 16H**

En famille, découverte du pressoir puis démonstration de fabrication de jus de pomme à l'ancienne et dégustation. Activité sur réservation. Supplément 1.80 € / personne.

**ATELIER BOURDELOTS AU FEU DE BOIS****LE 22 et 29 OCTOBRE, À 14H ET 16H**

Avis aux gourmands ! Avec une animatrice, vous fabriquerez des *bourdelots*, desserts traditionnels normands, **directement cuits dans le four à pain de la ferme-musée**. Vous pourrez ensuite emporter ou déguster sur place vos créations !

Activité sur réservation. Supplément 1.80 € / personne.

**ATELIER CUISINE DES PLANTES SAUVAGES****LE 23 OCTOBRE, À 14H ET 16H**

Linda Lebec, animatrice environnement, vous apprend à **identifier les plantes sauvages et comestibles**. Au retour de la balade, chacun prépare de délicieuses recettes avec sa récolte. Dégustation à la clé !  
Activité sur réservation. Supplément 1.80€ / personne.

**ATELIER « BRUICOLAGE »****LE 26 OCTOBRE, À 14H ET 16H**

Philippe Guitton vous initiera à la création de petits instruments de musique à partir d'objets recyclés et d'éléments naturels, de quoi amuser les petits et les grands !

Activité sur réservation. Supplément 1.80 € / personne.

**ATELIER PLANTES MÉDICINALES****LE 27 OCTOBRE, À 14H00 ET 16H00**

Béatrice Mera vous propose de découvrir les **vertus des plantes locales et médicinales ainsi que leur préparation**. Un atelier vous permettra de mieux reconnaître les plantes de son environnement, de renouer avec le savoir de nos ancêtres et d'apprendre à faire ses préparations maison.

Après une promenade et une cueillette des plantes, les participants réaliseront une macération de plantes dans du vinaigre de cidre ou de l'alcool et découvriront leurs usages multiples. Chacun repartira avec sa préparation.

Activité sur réservation. Supplément 1.80 € / personne.





### TRESSAGE VÉGÉTAL

LE 30 OCTOBRE, À 14H30 ET 16H

Antoine Bernollin, animateur nature, vous initie aux techniques de tressage de végétaux pour fabriquer des éléments décoratifs pour le jardin.

Activité sur réservation. Supplément 1.80 € / personne.

### UN MUSÉE À (RE)DÉCOUVRIR :

#### UNE ANCIENNE FERME-MANOIR, TÉMOIN DU RICHE PATRIMOINE RURAL DU COTENTIN

De la salle commune à la laiterie en passant par l'écurie, **chaque pièce plonge les visiteurs dans le quotidien et l'ambiance d'une ferme laitière au début du XXe siècle**. Comment vivaient les fermiers ? Comment transformait-on le lait en beurre ? Avec quelles machines faisait-on les corvées ?

Toutes ces questions et bien plus encore trouveront des réponses lors de la visite. Cette-dernière se poursuit par la découverte des espaces *Parc à traction* et *Ça va faire du foin*, expliquant l'évolution des travaux agricoles.

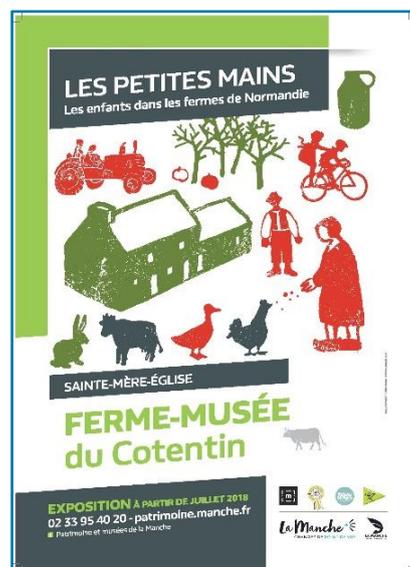


### EXPOSITION (2018-2022) :

#### « LES PETITES MAINS - LES ENFANTS DANS LES FERMES DE NORMANDIE : »

La littérature jeunesse, les jeux pour les tout-petits, les dessins animés véhiculent souvent une image douce et nostalgique de la vie à la campagne et de l'enfance à la ferme. Mais **grandir à la ferme n'est-il pas synonyme, (pendant longtemps et) dans la plupart des exploitations agricoles, de travailler à la ferme** ? Est-ce différent pour les filles et les garçons ? Quelles évolutions peut-on constater depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ?

Le sujet, très vaste, évoque aussi bien le cas des enfants de riches propriétaires, que celui des enfants de paysans plus modestes, sans oublier les petits commis, les jeunes servantes ou bien encore les « cousins de la ville ». Même si la ferme semble être **un terrain de jeu inépuisable** pour les enfants, vivre à la ferme **n'a pas toujours rimé avec insouciance ou oisiveté. Filles et garçons ont longtemps contribué aux nombreuses tâches agricoles.**





**EXPOSITION TEMPORAIRE (jusqu'au 1<sup>er</sup> novembre 2020) :**

**« RÉCUPÉRATION ET SYSTÈME D » QUAND LES FERMES NORMANDES RÉUTILISENT LE MATÉRIEL MILITAIRE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE**

La ferme-musée du Cotentin présente une sélection d'objets militaires américains ou allemands, récupérés en Normandie et transformés pour être utilisés à la ferme. Utiles, parfois insolites, ils sont les témoins des pénuries en temps de guerre et de l'ingéniosité des habitants pour récupérer tout ce qui pouvait l'être. Ces objets sont issus des collections départementales.

La Ferme-musée du Cotentin est ouverte **du 17 octobre au 1<sup>er</sup> novembre, et vous accueillera du lundi au dimanche de 14h à 18h. Fermé le samedi.**

**Informations pratiques**



Ferme-musée du Cotentin  
1 rue de Beauvais – 50480 SAINTE-MERE-EGLISE  
Tél : 02-33-95-40-20 - Fax : 02-33-95-43-27  
Courriel : [musee.sainte-mere@manche.fr](mailto:musee.sainte-mere@manche.fr)  
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche  
Renseignements sur le site : [patrimoine.manche.fr](http://patrimoine.manche.fr)

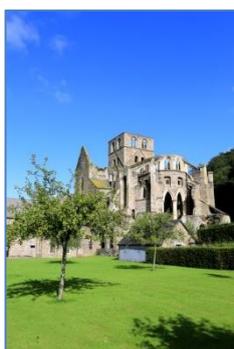


## ABBAYE DE HAMBYE

### CHASSE AU TRÉSOR ET ENQUÊTE GRANDEUR NATURE !

L'abbaye de Hambye, l'un des sites et musées géré par le Département de la Manche en partenariat avec un propriétaire privé, termine sa saison en beauté avec un programme très fourni pour les vacances d'automne. Les visiteurs retrouveront nos propositions habituelles à destination des individuels et des familles, ainsi que deux grandes nouveautés : une chasse au trésor en équipe et, pour les plus téméraires, une enquête grandeur nature qui révélera les noirs secrets de l'abbaye !

*Le masque est obligatoire à partir de 11 ans, de même que la friction régulière des mains au gel hydroalcoolique au cours de la visite. Nous rappelons que le programme est susceptible de changer en fonction de l'évolution de la crise sanitaire. Pensez à consulter notre site internet avant de venir !*



#### DÉCOUVERTE EN AUTONOMIE

L'ensemble de l'abbaye peut se visiter en **autonomie**. Nos **documents de visite multilingues** (FR, GB, D, NL, I, E, DK) vous aideront à découvrir à votre rythme l'église abbatiale, la porterie, la maison des convers ainsi que les bâtiments monastiques, dont la salle capitulaire, joyau de l'art gothique normand.

#### VISITE COMMENTÉE QUOTIDIENNE À 11H ET 15H

Pour aller plus loin dans la découverte du site, l'équipe de l'abbaye propose chaque jour des visites commentées. Nos guides avertis détaillent l'histoire du site, son architecture et son organisation depuis sa fondation jusqu'aux récents travaux de restauration.

**Attention, les horaires changent pour les vacances d'automne !** Départ des visites à **11h et 15h** tous les jours, sur demande pour les groupes. Durée 1h15 environ.

Tarifs : 1,50 € en supplément du droit d'entrée pour les individuels, gratuit pour les moins de 18 ans.

#### VISITE EN FAMILLE

« AVEC MES PETITS YEUX JE VOIS.. ?? » (FR/GB)

Ce petit bloc, proposé à l'accueil, destiné aux plus petits à partir de 4 ans, se présente comme un **jeu de piste**. Les enfants s'amuseront à retrouver au cours de leur visite des détails cachés dans l'abbaye. Au dos de chaque carte, une phrase donne quelques éléments d'explication.



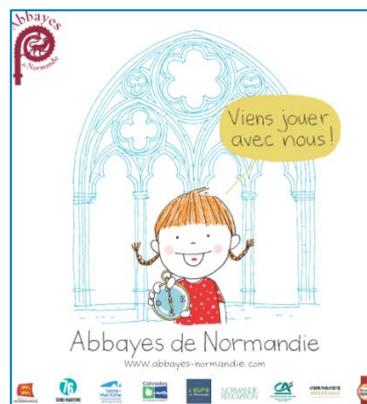
**VISITE EN FAMILLE****LIVRET DE VISITE ENFANT** (FR/GB)

Ce livret est destiné aux enfants lecteurs. Il permet aux enfants de découvrir l'abbaye ainsi que les différents aspects de la vie quotidienne des moines au Moyen-Age à travers le récit et les explications de Jacques, jeune novice.

**VISITE EN FAMILLE****LA SACOCHE DÉCOUVERTE DE L'ABBAYE** (FR/GB)

L'association « Abbayes de Normandie - Route historique » a récemment créé une sacoche de visite contenant **des jeux qui permettent de découvrir en famille les abbayes normandes**. De nombreux jeux basés notamment sur la découverte par les cinq sens et une participation interactive de **toute la famille** permettent d'observer et de comprendre l'architecture des abbayes et la vie monastique.

La sacoche est disponible gratuitement, demandez-la à l'accueil !

**VISITE EN FAMILLE****GAUVAIN, L'APPRENTI MOINE – VISITE FAMILIALE – NOUVELLE VERSION**

MERCREDIS 21 ET 28 OCTOBRE, 14H30



Chaque **mercredi** des vacances scolaires d'automne, l'équipe de l'abbaye vous propose une **visite familiale** au cours de laquelle parents et enfants s'approprient ensemble l'histoire du lieu et de ses habitants.

En suivant le carnet de **Gauvain**, novice à l'abbaye de Hambye au XIIIe siècle, les visiteurs découvriront les aspects de la vie quotidienne des moines de l'abbaye au Moyen-Âge au travers de **jeux et d'activités**.

À partir de 6 ans. Animation limitée à 12 enfants. Durée : 2h.

Tarif : 3 € par enfant + droit d'entrée

Les enfants doivent être accompagnés.

Réservation obligatoire au 02 33 61 76 92 ou [abbaye.hambye@manche.fr](mailto:abbaye.hambye@manche.fr)

**VISITE EN FAMILLE****CHASSE AU TRÉSOR - NOUVEAUTE 2020 !**

VENDREDI 23 ET 30 OCTOBRE A 10H, 14H ET 15H30

Quelle équipe trouvera la première le code du coffre au trésor de l'abbaye ?

Venez participer en famille à une **chasse au trésor** qui vous permettra de découvrir en vous amusant l'histoire de l'abbaye de Hambye.



XII<sup>e</sup> siècle. L'abbaye de Hambye est riche et possède des terres dans toute la Normandie. L'abbé Foulques décide d'aider des moines bénédictins à fonder une nouvelle succursale à Longues, près de Bayeux. Pour cela, il leur promet une grosse somme d'argent. Il charge Frère Ranulphe, l'intendant de l'abbaye de Hambye, de rassembler

la somme nécessaire auprès des seigneurs des alentours. Mais Ranulphe n'est plus tout jeune, et sa mémoire lui joue parfois des tours. Lorsque l'abbé lui demande le coffre pour l'emmener à la nouvelle abbaye, il est incapable de se souvenir du code qui permet de déverrouiller le cadenas. Saurez-vous l'aider à retrouver la mémoire et à ouvrir le coffre ?

À partir de 8 ans. Durée : 1h.

Tarif : 1 € + droit d'entrée

Les enfants doivent être accompagnés.

Réservation obligatoire au 02 33 61 76 92 ou [abbaye.hambye@manche.fr](mailto:abbaye.hambye@manche.fr)

Cette animation peut également être réservée un autre jour sous réserve de disponibilité de l'équipe de médiation. Renseignements à l'accueil de l'abbaye.

### SOIRÉE FRISSON À L'ABBAYE

#### LA VOIX DES MORTS - ENQUÊTE POLICIÈRE - CRÉATION !

SAMEDI 31 OCTOBRE À 18H ET 20H30

Poussez la porte de l'Abbaye et laissez-vous envahir par le **mystère**... Un étrange objet oublié des mémoires refait surface et réveille les esprits des lieux. Il rappelle un crime perpétré jadis dans le monastère. Il s'agira pour vous, pauvres vivants, de découvrir les **secrets bien cachés** de l'abbaye et de ses morbides occupants afin de lever le voile sur une intrigue plus glauque que jamais ! Énigmes nébuleuses, témoins plus déroutants les uns que les autres, casse-têtes à devenir fous...

**Saurez-vous résoudre l'enquête sans finir aliéné ?**

Cette **enquête policière spéciale Halloween**, proposée par la compagnie **Touches d'Histoire**, sera à résoudre en **équipe de 10 personnes**. Les équipes seront formées sur place au début de l'enquête. Les participants devront trouver le(s) coupable(s) en partant à la recherche d'indices. Ils auront également l'occasion d'interroger les **4 personnages** plus suspects les uns que les autres en divers endroits de l'abbaye.



En partenariat avec l'association **Abbayes de Normandie** et avec le soutien financier de la **Région Normandie**.

Prévoir un stylo, une lampe torche et des vêtements et chaussures adaptés.

Tarif : **gratuit**, à partir de 15 ans, jauge réduite.

Réservation obligatoire au 02 33 61 76 92 ou [abbaye.hambye@manche.fr](mailto:abbaye.hambye@manche.fr)

### LES ATELIERS DE L'ABBAYE

#### IMPRESSION VEGETALE

VENDREDI 30 OCTOBRE DE 14H A 16H

Linda Lebec d'**Epic'etsimple** vous propose cette année un atelier d'impression végétale. Après avoir récolté des plantes autour de l'abbaye, vous en réaliserez, sur des tissus d'origine naturelle, des **impressions**, dans de belles nuances de vert, marron ou pourpre.



Prévoir un tissu en fibres naturelles (coton, lin, chanvre, etc.) et des chaussures adaptées.

Tarif : 16 €/ 6 € (moins de 12 ans), à partir de 7 ans.

Réservation obligatoire au 02 33 61 76 92 ou [abbaye.hambye@manche.fr](mailto:abbaye.hambye@manche.fr)

**DISPOSITIF NUMÉRIQUE HAMBYE 3D**RESTITUTION VIRTUELLE DE L'ABBAYE DE HAMBYE AU XV<sup>e</sup> SIÈCLE

Depuis juillet 2019, le dispositif **Hambye 3D** permet aux visiteurs de découvrir l'abbaye telle qu'elle était **au temps des moines**.

Des tablettes numériques, disposées en trois points du parcours de visite extérieur, proposent une **restitution virtuelle** des différents bâtiments de l'abbaye au **XV<sup>e</sup> siècle** au travers de vues en 3D et à 360° qui se superposent à la vue réelle.

*Désinfection des mains indispensable avant et après la consultation.*

**EXPOSITION PERMANENTE**

## HISTOIRES DE L'ABBAYE

Ouverte au public depuis 2015, l'exposition « Histoires de l'abbaye » retrace dans sa globalité l'histoire de l'abbaye de Hambye.

Au XII<sup>e</sup> siècle, le seigneur Guillaume Painel fonde l'abbaye de Hambye. Elle connaît une grande prospérité jusqu'au XV<sup>e</sup> siècle, mais la communauté décline aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et s'éteint quelques années avant la Révolution. En partie démantelée au XIX<sup>e</sup> siècle, l'abbaye est sauvée à partir de 1956 grâce à l'intervention de la famille Beck, puis du Département de la Manche. Cette étroite collaboration permet aujourd'hui de présenter au public l'un des ensembles monastiques les plus complets de Normandie.



**Histoires de l'abbaye** est une exposition permanente présentant cette riche et passionnante histoire. L'approche se veut chronologique et pédagogique.

Trois grandes parties sont proposées :

- ✓ Le chantier de construction médiéval
- ✓ La vie monastique
- ✓ Les fouilles archéologiques et les restaurations, mais également le partenariat entre une collectivité et un propriétaire privé pour ouvrir le site au public.

Des bâtisseurs du Moyen Age aux restaurateurs et visiteurs d'aujourd'hui, les hommes ont construit l'histoire de ce lieu.

Objets, mobilier archéologique, dessins, photographies, vidéos et bandes sonores viennent illustrer ce parcours de près de neuf siècles.

## EXPOSITION PERMANENTE

## TOILES DE HAMBYE : UN ART POPULAIRE LOCAL MÉCONNU



L'abbaye de Hambye propose une exposition permanente consacrée aux toiles de Hambye, une production locale à mi-chemin entre art et artisanat.

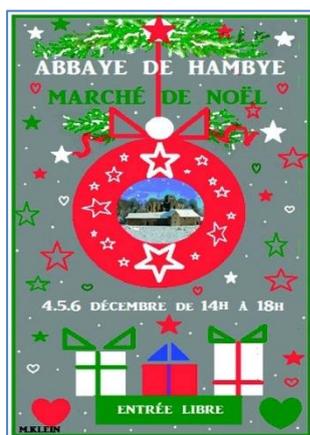
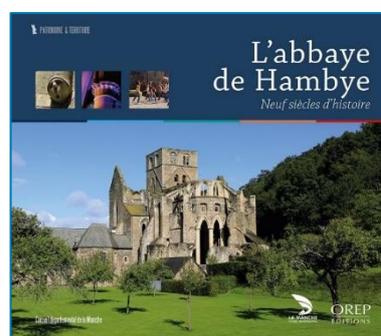
Dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, la fabrication de toiles peintes se développe à Hambye et à Gavray.

Ces toiles sont confectionnées afin de **décorer les parois des lits-alcôves**. Cette production originale connaît un certain succès de 1820 à 1850. Sauvée de l'oubli par quelques passionnés, elle constitue aujourd'hui une **collection départementale d'art populaire reconnue**.

Retrouvez à la boutique le journal d'exposition (4 €).

## DANS LA BOUTIQUE

La boutique de l'abbaye vous propose cette année une nouveauté de taille avec l'ouvrage « L'abbaye de Hambye, neuf siècles d'histoire », paru en début d'année dans la collection Patrimoines et Territoire chez OREP éditions.



## MARCHÉ DE NOËL - NOUVEAUTÉ

4-5-6 DÉCEMBRE 2020 – 14h-18h

En 2020, pour la première fois, l'abbaye de Hambye accueille un marché de Noël organisé par Le Grenier d'Annick, antiquité-brocante à Gavray. Une douzaine d'exposants et de nombreuses surprises en perspective !

## Ouverture

Octobre (hors vacances scolaires) : du mercredi au vendredi de 14h à 17h30

Vacances : du 19 octobre au 4 novembre, tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

## Tarifs

Adultes : 5,50 € / Enfants (7 à 18 ans) : 2,50 €

## Informations pratiques

Abbaye de Hambye

Route de l'abbaye 50450 HAMBYE

Tél : 02-33-61-76-92

Courriel : [abbaye.hambye@manche.fr](mailto:abbaye.hambye@manche.fr)

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : [patrimoine.manche.fr](http://patrimoine.manche.fr)



# ÉCOMUSÉE DE LA BAIE DU MONT SAINT-MICHEL

## P'TITES VISITES ET ANIMATION AUTOUR DU SEL AVRANCHIN

Du samedi 17 octobre au dimanche 1<sup>er</sup> novembre, l'Écomusée de la Baie de Vains est ouvert tous les jours de 14h à 18h pour une visite de son exposition permanente « Les hommes, la nature et les paysages de la Baie ». En outre, de nombreuses animations sont proposées durant à destination de tous les publics.

### EXPOSITION PERMANENTE : « LES HOMMES, LA NATURE ET LES PAYSAGES DE LA BAIE »



Sur plus de 400 m<sup>2</sup>, l'exposition permanente « *Les hommes, la nature et les paysages de la Baie* » permet de découvrir les différents milieux - la mer, la terre et l'air - et leurs « occupants ».

La visite vous fait remonter l'échelle du temps pour comprendre l'histoire des paysages de la Baie. Une grande fresque vous permet de suivre, au fil des saisons, la vie de plusieurs animaux « vedettes » et d'observer ce milieu passionnant, complexe mais fragile.

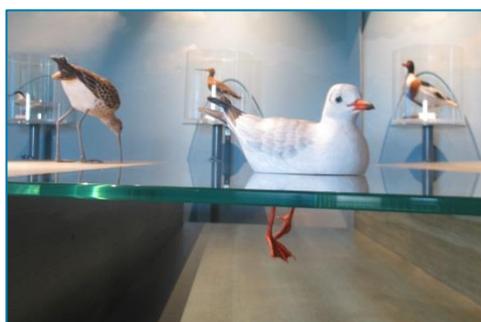
Deux activités humaines anciennes sont mises en valeur : la pêche à pied, qui se pratique toujours en Baie, et la fabrication du sel ignifère, disparue au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.

Ces différents espaces, agrémentés de films, de maquettes, de bornes interactives et d'un atelier de saunier sont à la portée des grands comme des petits.

**Tarifs : adulte / 5 € - enfant de 7 à 18 ans / 2,5 €.**



### VISITES FAMILIALES : « LES P'TITES VISITES DE L'ÉCOMUSÉE »



De courte durée (30 minutes), « Les p'tites visites de l'Écomusée » sont idéales pour venir découvrir le site en famille autour de thématiques maritimes.

- Le **jeudi 29 octobre à 14h30** : les oiseaux

#### Tarifs

**Adulte : 5 € / Enfant - de 18 ans : 2,50 €**

**Sur réservation – Animation maintenue à partir de 5 personnes.**

**ANIMATION : « LE SEL DE LA BAIE »**

Chaque mercredi des vacances d'automne à 14h30, l'Écomusée de la Baie vous propose, au cours d'une démonstration, de découvrir la technique de fabrication du sel utilisée dans la Baie jusqu'au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle et de repartir avec votre propre sel.

**Tarifs**

Adulte : 5 € / Enfant - de 18 ans : 2,50 €

Sur réservation – Animation maintenue à partir de 5 personnes.



La visite libre du site est comprise dans les tarifs des animations.

Dernière vente de billet 1h avant la fermeture du site.

**Tarifs**

Adulte : 5 € / Enfant (de 7 à 18 ans) : 2,50 € / Tarif réduit : 3,50 € / Pass famille : 15 € / Carte de fidélité : 7 €

**Informations pratiques**

Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel  
Route du Grouin du Sud – 50300 VAINS-SAINT-LEONARD  
Tél : 02-33-89-06-06 -- Courriel : [musee.vains@manche.fr](mailto:musee.vains@manche.fr)  
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche  
Renseignements sur le site : [patrimoine.manche.fr](http://patrimoine.manche.fr)



# MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE – CENTRE DE CRÉATION – GER



MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE  
CENTRE DE CRÉATION  
GER-MANCHE-NORMANDIE

## ATELIERS DE MODELAGE EN FAMILLE !

Le Musée de la céramique de Ger, site du Département de la Manche, sera ouvert pour des visites libres les mercredis et dimanches des vacances d'automne et proposera trois ateliers de modelage en famille les 20, 21 et 22 octobre.

### Qualité de visite et sécurité sanitaire

Depuis le mois de juin dernier, la visite et la participation aux ateliers du musée sont organisées dans les meilleures conditions sanitaires possibles. Il est demandé aux visiteurs d'adopter les gestes barrières :

- ✓ Port du masque obligatoire à partir de 11 ans dans les espaces intérieurs,
- ✓ Friction des mains à la solution hydroalcoolique à l'entrée du site et à chaque module tactile,
- ✓ Lavage des mains au lavabo avant et après chaque séance d'atelier de modelage.

Afin de respecter les règles de distanciation physique, le nombre de visiteurs est limité à l'accueil, en boutique, dans les ateliers et dans les salles d'exposition.

### La visite du musée, en toute autonomie

Le Musée de la céramique, entièrement réaménagé ces dernières années, vous présente l'usage des pots et la vie quotidienne **à travers une sélection d'objets, des mises en ambiance, des modules ludiques et des spectacles audiovisuels.**

En parcourant l'atelier, le séchoir et les grands fours-tunnels, vous saurez tout du processus de fabrication des pots, de l'extraction de l'argile à leur délicate cuisson.



### L'exposition temporaire « Embouteillage »



D'utilitaire à décoratif, de pièce de musée au témoin archéologique, d'une forme fonctionnelle à des créations d'artistes contemporains, **la bouteille en grès fabriquée traditionnellement par les potiers de Ger** est au cœur de cette exposition qui interroge la reconnaissance patrimoniale de l'objet.

Cette valeur patrimoniale peut être reconnue selon plusieurs formes (fonctionnelle, culturelle, artistique), en fonction des époques et du contexte. L'inspiration artistique que cet objet peut donner ouvre plus particulièrement des questionnements sur ce que nous considérons être beau : formes, couleurs et techniques.



**Première partie de l'exposition : « biographie d'une bouteille de Ger », en partenariat avec l'association des Amis de la Poterie de Ger.**

Traitée en partie sous la forme d'une bande dessinée, cette partie de l'exposition a été inspirée par l'article « Itinéraire biographique d'une bouteille de cidre » de l'anthropologue Thierry Bonnot. Il a paru dans la revue « L'Homme - revue française d'anthropologie » aux éditions de l'EHESS, en 2004. C'est l'histoire imaginée d'une bouteille fabriquée dans un atelier potier de Ger au XIXème siècle. Au cours des décennies, sa fonction et son statut social changent radicalement.

**Deuxième partie de l'exposition : « la bouteille de Ger, objet d'un concours de création céramique en 2019 », en partenariat avec l'association Terres d'Echange.**



En 2019, cette bouteille a fait l'objet d'un concours international afin que les créateurs d'aujourd'hui la métamorphosent en pièce singulière et originale. 64 œuvres issues de différents pays européens ont été présentées et 59 d'entre elles ont été retenues.

Les œuvres devaient notamment respecter les proportions de l'objet et être majoritairement en céramique. Le règlement du concours a été rédigé en concertation avec l'association « Terres d'échange » : il est ouvert à toute personne morale ou physique.

Le jury du concours, composé de membres représentant les structures organisatrices ainsi que les partenaires, a désigné trois lauréats :

- prix du Président du Département de la Manche : **Philippe Dansette**
- prix de la commune de Ger : **Manon Lacoste**
- prix offert par Solargil en Bretagne : **Kristina De la Roque**

Cette exposition sera visible aux jours et heures d'ouverture du musée jusqu'en novembre 2021.

### Des petits ateliers en famille

Les ateliers de modelage sont proposés pour les familles **le mardi 20, le mercredi 21 et le jeudi 22 octobre de 14h30 à 16h.**



En raison des mesures liées au COVID 19, le musée impose la présence d'un adulte de la famille pour accompagner les enfants lors des ateliers de modelage qui, exceptionnellement, ne pourront pas compter plus **d'une dizaine de participants** à la fois (**lavage des mains dès l'arrivée et masque obligatoire**).

Les animateurs du musée proposent d'explorer **le modelage dans la masse d'argile, sans outil**. Sur le chemin qui mène à l'atelier, ils vous inviteront à ramasser des bouts de bois et des cailloux pour lisser, déformer ou réaliser des empreintes sur l'objet. Comme les années précédentes, les objets seront mis à sécher au musée et cuits environ un mois après le passage des visiteurs. Ces derniers pourront venir les récupérer à l'accueil du musée en 2021 ou sur rendez-vous.

**Tarifs : 13 € pour les adultes, 10 € pour les enfants, sur réservation au 02 33 79 35 36.**



### Alexandre Daull, céramiste de l'atelier-pépinière pour deux ans

Pour valoriser l'artisanat d'art d'aujourd'hui et contribuer à la dynamique économique du territoire et afin de lier plus encore **patrimoine, création contemporaine et activité économique, une pépinière-atelier céramique** a été mise en place au sein du musée en 2015. L'objectif est d'y accueillir un ou plusieurs jeunes entrepreneurs céramistes désireux de parfaire leur gamme de produits, de structurer leur future entreprise et à terme, de s'implanter localement.

Le musée de la céramique accueille actuellement **Alexandre Daull**, qui pratique beaucoup le montage au colombin, dans la lignée des pièces architecturales initiée lors de sa formation qui l'a conduit à explorer également d'autres techniques de modelage et d'estampage dans un moule puis de cuissons électriques et raku. Certaines de ses créations combinent plusieurs techniques : plaques, tour & modelage.



Ce céramiste va habiter, travailler et vendre sa production au sein du musée pendant 23 mois, jusqu'en décembre 2021. N'hésitez pas à venir le rencontrer dans son atelier, pendant les cours du soir ou à la suite de votre visite.

**Site internet :** <http://alexandredaull.fr/>

**Facebook :** Alexandre Daull

**Instagram :** axdaull.visuals

**Tél.:** 06 37 91 99 93

#### Informations pratiques

Musée de la céramique

3 rue du musée – 503850 Ger

Tél : 02 33 79 35 36

Courriel : [musee.ger@manche.fr](mailto:musee.ger@manche.fr)

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : [patrimoine.manche.fr](http://patrimoine.manche.fr)

#### Jours et horaires juin et septembre :

■ Mercredi et dimanche : de 14h à 18h

#### Jours et horaires juillet et août :

■ du dimanche au vendredi : de 13 à 18h

Fermé le samedi.

■ Adultes : 5 € / Enfants 7 à 18 ans : 2,50 €

■ Tarif réduit : 3,50 € / Pass famille : 15 €

