

MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE - CENTRE DE CRÉATION

MARCHÉ DE POTIERS - 28 ET 29 AOÛT 2021

Après une édition 2020 annulée en raison du contexte sanitaire, le musée de la céramique, site géré par le Département de la Manche, organise son 21^e marché de potiers. Pas de soirée du feu, en raison de la situation sanitaire, mais un marché de potiers étalé sur tout le week-end et animé par l'équipe du site, les céramistes, les bénévoles et les partenaires. Entrée gratuite avec présentation du pass sanitaire.

**MARCHÉ
DES POTIERS 2021**

**Samedi 28 et
dimanche 29 août
de 10h à 18h**

GER

MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE
Centre de création
Ger - Manche-Normandie

Renseignements
02 33 79 35 36 - musee.ger@manche.fr
patrimoine.manche.fr
Patrimoine et musées de la Manche

SITES
&
MUSEES
coordonnés par le département

LA MANCHE
LE DÉPARTEMENT

UNE VINGTAINE D'EXPOSANTS CÉRAMISTES VENUS DE TOUTE LA FRANCE



Principalement venus de Normandie, Bretagne et Loire-Atlantique, mais aussi du sud de la France, les céramistes du marché retrouvent leur public avec plaisir. Certains de ces professionnels sont des fidèles du marché de Ger et viennent depuis près de 20 ans !

En parallèle des stands de vente de poteries, sculptures, bijoux, créations décoratives ou utilitaires, certains exposants réaliseront des démonstrations de tournage, sur un tour électrique, afin d'animer ce marché et d'échanger sur leurs pratiques professionnelles avec les visiteurs.

Le maintien des marchés de potiers est important pour ces artisans qui ont subi des pertes de revenus l'année précédente à cause de la crise sanitaire. Rappelons qu'ils vendent principalement leurs créations en-dehors de leurs ateliers, notamment sur les marchés de potiers.

UN ACCUEIL CONFORME AUX DIRECTIVES SANITAIRES NATIONALES

Grâce à la présence d'une vingtaine d'agents appuyés par quelques bénévoles, le musée met tout en œuvre pour assurer la sécurité sanitaire de tous, tout en conservant l'esprit convivial de la fête. Le site prend les dispositions suivantes (sous réserve de modifications de dernière minute) :

- La vérification du **pass sanitaire valide pour chaque adulte, c'est-à-dire un certificat de vaccination complet, un test négatif RT-PCR ou antigénique de moins de 72 h ou un certificat de rétablissement de la COVID-19 d'au moins 11 jours et de moins de six mois**. Un justificatif d'identité sera à présenter.
- Un rappel des mesures de prévention (port du masque obligatoire pour les plus de 11 ans, désinfection des mains, distanciation physique, jauge réduite pour la visite du musée ou les animations).
- L'accompagnement des participants à l'entrée de chaque lieu de démonstration et de visite pour éviter les croisements, mais aussi la mise en place d'un sens de circulation.



DES CUISSONS RAKU DURANT TOUT LE WEEK-END, par Xavier Rousseau

Xavier Rousseau est un habitué du marché de potiers de Ger. Il cuira dans deux fours à « raku » des séries de bols réalisés avec une argile qui peut supporter un gros choc thermique ; les pièces sont sorties à 1000° C du four alors que pour d'autres techniques, elles refroidissent lentement dans le four pendant 24 heures.

Le matin, le céramiste utilisera un petit four à gaz, et l'après-midi un four à bois. Des démonstrations spectaculaires !

Chaque bol cuit devant le public sera vendu 12 € pièce.

LA CÉRÉMONIE DU THÉ, par Sylvie Beaumont

Sylvie Beaumont est une céramiste installée à Ger depuis 20 ans. Elle proposera 5 représentations par jour de la cérémonie du thé. Sous une grande tente pouvant accueillir une vingtaine de personnes, elle aménagera la maison de thé à la japonaise et expliquera la cérémonie du thé, son histoire, son déroulement et sa signification.

Cette cérémonie du thé, appelée également « service japonais du thé », est proposée comme une pause zen (photo ci-contre issue de son site internet « Les couleurs du souffle »). Cette cérémonie respecte des codes car c'est un véritable art traditionnel avec des ustensiles dédiés et plusieurs étapes bien précises. Les visiteurs verront une mise en scène entre un maître du thé (Sylvie Beaumont) et une convive (la médiatrice du musée).

**INITIATION AU MODELAGE, par les animatrices saisonnières du musée**

Eloïse et Laure, céramistes indépendantes et saisonnières au musée de la céramique pour l'été 2021, encadreront des petites séances d'initiation au modelage.

L'activité consiste principalement à confectionner des boules et des petits colombins qui sont ensuite assemblés entre eux. Avec les doigts, la terre est ensuite lissée. Un petit moment de séchage, environ 10 minutes, est suffisant pour compléter ce travail par l'ajout par collage à la barbotine d'un pied, de figures ou d'anses.

Les participants pourront repartir avec leurs créations (non cuites).

VISITES GUIDÉES, par l'association des Amis de la poterie de Ger

Dans le cadre d'une convention de partenariat, l'association des Amis de la poterie de Ger participe activement à la connaissance et la valorisation du patrimoine potier.

Pour la fête des potiers et durant les deux jours, des bénévoles de l'association encadreront des visites guidées du musée (usages des pots, histoire des potiers de Ger, anciennes techniques de fabrication...).

Afin que les visiteurs respectent une certaine distanciation physique, de petits groupes seront constitués aux entrées des bâtiments avec des départs échelonnés environ toutes les heures.

**Exposition temporaire « EMBOUTEILLAGE », fruit d'un concours de création**

Cette exposition, réalisée en partenariat avec les associations Terres d'échange et les Amis de la poterie de Ger, interroge la reconnaissance patrimoniale d'un objet : **la bouteille en grès fabriquée traditionnellement par les potiers de Ger.**

Traitée en partie sous la forme d'une bande-dessinée et inspirée du travail de Thierry Bonnot, anthropologue, la première partie de l'exposition raconte l'histoire d'une bouteille qui aurait été fabriquée dans un atelier potier de Ger... Au cours des décennies **sa fonction et son statut social changent radicalement.**

En 2019, cette bouteille a fait l'objet d'un concours international afin que les créateurs d'aujourd'hui la métamorphosent en pièce singulière et originale. **56 œuvres** sont présentées dans la deuxième partie de l'exposition.

Plus d'informations sur le site internet de l'association <http://terresdechange.com/>

EXPOSITION TEMPORAIRE : « TRADITION MODERNE », par Alexandre DAULL, céramiste de la pépinière-atelier du musée.

Originaire d'Alsace et occupant la pépinière-atelier céramique du musée en 2020-2021, Alexandre Daull contribue à l'animation du site et poursuit son projet d'entreprise en vue d'une installation à Sourdeval.

L'exposition **Tradition Moderne** fait découvrir des œuvres en grande partie conçues et réalisées pendant sa présence à Ger. Pour cette exposition, visible jusqu'en septembre 2021, Alexandre Daull a axé son travail de recherche autour du design ou comment lier l'intention du créateur, la forme de l'objet et la lecture de l'utilisateur, par le prisme des préceptes du Corbusier. Son intention ? Que chacun puisse s'emparer de la démarche de design !

Durant le week-end des 28 et 29 août, Alexandre Daull aura plaisir à faire découvrir son travail aux visiteurs.

Plus d'informations sur le site <https://alexandredaull.fr/> (photo ci-dessus réalisée par Alexandre Daull).



Cette année, il n'y aura pas de vente de pain cuit au feu de bois dans la boulangerie du musée.

Informations pratiques

Horaires :

Samedi 28 et dimanche 29 août, de 10h à 18h.

Tarifs :

Gratuit

Pass sanitaire :

Obligatoire à partir de 18 ans (masque obligatoire à partir de 11 ans).

Restauration sur place :

Vente de nourriture à emporter (par **Le p'tit creux**)
et de boissons (par **l'APE de l'école de Ger**).

Musée de la céramique – Centre de création
3rue du musée – 50850 GER
Tél : 02 33 79 35 36 -- Courriel : musee.ger@manche.fr
Facebook : Patrimoine et musées de la Manche
Renseignements sur le site : patrimoine.manche.fr

