

L'ÎLE TATIHOU, L'ÎLE AUX PATRIMOINES UNIQUES ET REMARQUABLES



Restaurer pour valoriser,
préserver pour transmettre



SOMMAIRE

- ◆ Valoriser les richesses de Tatihou..... p. 4-5
- ◆ Le projet en bref p 6-7
- ◆ La culture au cœur du projet Tatihou p 8-9
- ◆ Améliorer l'accueil des groupes scolaires..... p 10-11
- ◆ Une nouvelle dynamique pour le tourisme..... p 12-13
- ◆ Un patrimoine naturel à préserver et protéger p 14-15

L'ÎLE TATIHOU, L'AMBITION D'UN TERRITOIRE

Sa notoriété, sa richesse patrimoniale et culturelle, mais également l'ensemble des activités qui s'y rattachent ont permis d'inscrire l'île Tatihou et sa baie parmi les moteurs de développement et d'attractivité du territoire de la Manche. Ouverte au public depuis 1992, elle accueille chaque année 70 000 visiteurs, avec un rayonnement qui dépasse les frontières de l'île.

Avec un patrimoine bâti classé Monument historique et une tour Vauban inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, elle brille par son histoire. Site ornithologique majeur, elle est aussi remarquable par la faune et la flore qu'elle abrite.

« La philosophie globale du projet Tatihou n'est pas d'accueillir plus, mais d'accueillir mieux »

L'île est aujourd'hui considérée comme l'un des fers de lance des politiques culturelle et d'attractivité du Département. Pour consolider et renforcer cette position, le Département et l'ensemble des partenaires engagés portent un ambitieux programme de requalification, qui s'inscrit dans un projet territorial à l'échelle de la baie de Saint-Vaast-la-Hougue et du Cotentin.

La philosophie globale du projet Tatihou n'est pas d'accueillir plus, mais d'accueillir mieux, dans un souci permanent de mixité des publics. Améliorer la qualité de l'accueil et l'offre touristique et culturelle sur l'île, consolider la mission pédagogique du site avec un hébergement et des activités de qualité pour les scolaires, sensibiliser le public à la richesse faunistique et floristique et faire de l'île Tatihou un pôle touristique et d'attractivité d'excellence pour la Manche : autant d'enjeux qui se traduisent aujourd'hui par des actions concrètes, garantissant le respect du patrimoine naturel et architectural de l'île.

La réhabilitation des équipements pour mieux accueillir les visiteurs, la définition d'une nouvelle offre de médiation culturelle, touristique et éducative, ou encore la mise en place d'une nouvelle gouvernance sont les piliers de cette nouvelle aventure pour l'île.

LES ACTEURS ENGAGÉS SUR L'ÎLE... QUI FAIT QUOI ?

L'île Tatihou :

- ◆ Propriété : Conservatoire du littoral
- ◆ Gestion : SyMEL et Département de la Manche
- ◆ Exploitation culturelle et pédagogique : Département de la Manche
- ◆ Exploitation hôtelière : SPL Patrimoine en Saïre
- ◆ Valorisation / attractivité de l'île : Latitude Manche
- ◆ Sécurité : SDIS 50

Périmètre Vauban :

- ◆ Département de la Manche et ville de Saint-Vaast-la-Hougue, co-gestionnaires du Plan de Gestion Unesco 2019-2024

Port de Saint-Vaast-la-Hougue et de Tatihou :

- ◆ Propriété : Département de la Manche
- ◆ Exploitation du port : SPL des ports de la Manche

Desserte maritime :

- ◆ Département de la Manche jusque fin 2021
- ◆ Autre structure à partir de 2022

Comptoir touristique et culturel de Saint-Vaast-la-Hougue :

- ◆ Office de tourisme : SPL Développement touristique du Cotentin
- ◆ Billetterie et bureaux du Service île Tatihou : Département de la Manche



VALORISER LES RICHESSES DE TATIHO

Site d'exception blotti dans la rade de Saint-Vaast-la-Hougue, l'île Tatihou jouit de richesses naturelles et historiques qui offrent aux visiteurs une large palette d'activités.

UNE RICHESSE...

- ◆ **HISTORIQUE ET PATRIMONIALE** : 300 ans d'histoire pour cette île à vocation militaire et défensive ; un fort Vauban édifié après la Bataille de la Hougue, un lazaret construit en 1722 transformé en laboratoire du muséum d'histoire naturelle en 1888, la tour Vauban sur l'île, avec la tour de la Hougue sur le continent, sont inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco, au sein du « réseau des sites majeurs de Vauban » depuis 2008.
- ◆ **BOTANIQUE ET ORNITHOLOGIQUE** : des jardins sur 4 hectares et un site ornithologique avec plus de 100 espèces nicheuses, migratrices ou hivernantes. L'île est inscrite dans le réseau Natura 2000.

UN NOUVEAU MODÈLE ÉCONOMIQUE POUR LA GESTION DU SITE ET SES PROJETS

QUEL MODÈLE ÉCONOMIQUE ?

Les études et consultations engagées ont montré qu'un modèle économique viable était envisageable en augmentant la capacité d'hébergement et en relevant la qualité de l'offre d'accueil.

QUEL MODE DE GESTION ?

Le Département a opté pour la création d'une société publique locale (SPL), à qui est confiée une délégation de service public. Le 1^{er} février 2020, **la société publique locale Patrimoine en Saire** a été créée. Présidée par Catherine Brunaud-Rhyn, la SPL est chargée de développer :

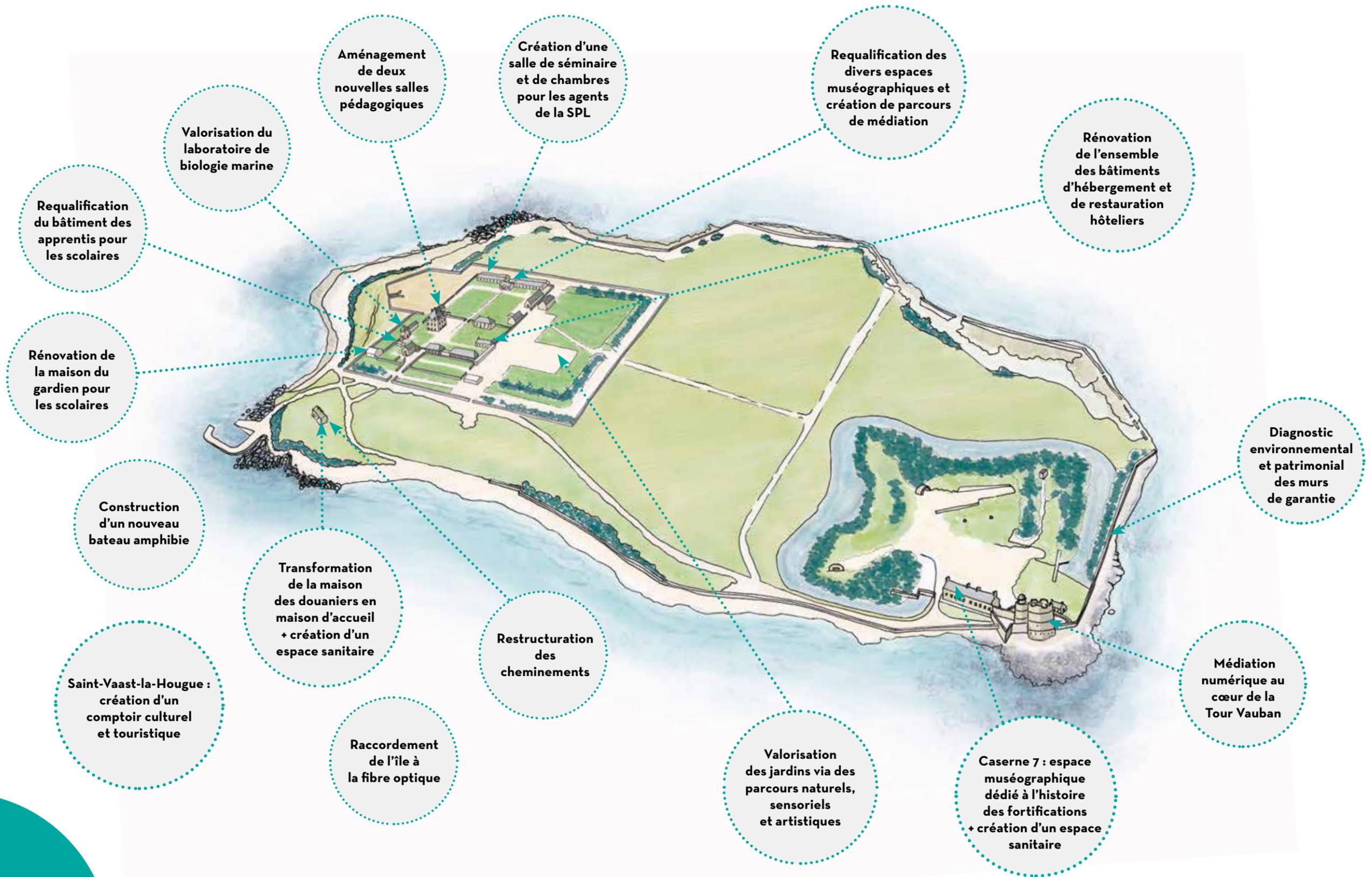
- ◆ l'activité d'hébergement, via une offre hôtelière qualitative, axée sur la découverte du territoire insulaire et la préservation de ses ressources naturelles ;
- ◆ l'offre de restauration pour les scolaires et les groupes d'adultes, en valorisant les produits de saison et du terroir ;
- ◆ l'offre commerciale au travers de « forfaits » hébergement, restauration, séminaires, loisirs, activités culturelles.

STATUTS DE PROTECTION :

- ◆ Le lazaret du XVIII^e siècle est classé au titre des Monuments Historiques.
- ◆ Le fort Vauban et les éléments du Mur de l'Atlantique sont classés au titre des Monuments Historiques, la tour observatoire du fort Vauban et celle du fort de la Hougue sont inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco.
- ◆ Le musée bénéficie de l'appellation Musée de France.
- ◆ Le site s'inscrit dans le réseau Natura 2000.



TOUR VAUBAN
& FORTIFICATIONS





LA CULTURE AU CŒUR DU PROJET TATIHOU

Véritable levier du succès de l'île et du développement d'une expérience touristique unique, l'offre culturelle est au cœur du projet engagé par le Département.

LES ATOUTS

- ✦ Une très grande diversité et une richesse d'espaces et de sujets de médiation : musées, jardins, patrimoine bâti, bâtiment scientifique, histoire et patrimoine naturel...
- ✦ Une offre culturelle riche (Les Traversées Tatihou, expositions, animations...)

LES ENJEUX

- ✦ Consolider et renforcer l'offre culturelle et événementielle
- ✦ Faciliter le parcours de visite
- ✦ Améliorer l'accueil et la signalétique depuis le port jusqu'à l'île, pour aider le visiteur à découvrir le site

L'OBJECTIF

- ✦ Faire de l'île Tatihou un équipement public, ressource culturelle et scientifique de référence autour de la « maritimité ». Une ambition : transformer l'île en musée à ciel ouvert.

LE PROJET

Plusieurs actions sont menées de front pour répondre aux enjeux en matière d'offre culturelle et scientifique :

- ✦ **Création d'une maison d'accueil** (2021) au sein de la maison des douaniers. En saison, une personne sera présente de mai à mi-septembre pour accueillir le visiteur, le guider et le sensibiliser à la richesse biologique de l'île et à ses nécessités de préservation et de respect.
- ✦ **Restructuration des cheminements** pour mieux guider le visiteur et préserver le milieu naturel
- ✦ **Reconfiguration du musée** avec plusieurs lieux de médiation au cœur du site pour valoriser l'histoire du territoire, espace stratégique et d'échanges depuis des millénaires. Il révélera également sa grande richesse environnementale, mais aussi sa fragilité face aux enjeux climatiques. Au sein du fort Vauban, un projet complémentaire, via des outils de médiation numérique, va fournir aux visiteurs les clés de compréhension de plus de trois siècles de fortifications (2024). La beauté et la fragilité du patrimoine naturel de l'île seront présentées aux visiteurs dans la galerie d'histoire naturelle.
- ✦ **Valorisation du laboratoire de biologie marine**, pour en faire un outil de sensibilisation au milieu marin pour tous niveaux et tous types de publics.
- ✦ **Valorisation et réaménagement des jardins**, avec un parcours naturel, sensoriel et artistique pour une nouvelle expérience de visite du site (mise en place à partir du printemps 2022)
- ✦ **Renforcement du programme d'expositions et d'activités** en lien avec la maritimité sous toutes ses formes : histoire, sociologie, culture, ethnographie, environnement, etc.
- ✦ **Création d'un comptoir culturel et touristique** sur le port de Saint-Vaast-la-Hougue, par un agrandissement de la billetterie actuelle. Un espace sera également dédié à la valorisation des classements Unesco de la Manche, de la baie du Mont-Saint-Michel jusqu'au Val de Saire.



Pour densifier l'offre événementielle et de médiation, un poste sera requalifié à la promotion de l'île et à l'événementiel et le service des publics sera renforcé.

LES PARTENAIRES ET INTERVENANTS :

- ✦ Les Ateliers de l'Hermine et Colibri Tourisme : diagnostic et proposition d'une nouvelle offre culturelle et touristique
- ✦ La communauté d'agglomération du Cotentin et la SPL Développement Touristique du Cotentin
- ✦ La commune de Saint-Vaast-la-Hougue
- ✦ Le FEAMP (Fonds européen pour les affaires maritimes et la pêche)
- ✦ La DRAC (Direction régionale des affaires culturelles) : financement d'études et des travaux

CALENDRIER :

- ✦ **Automne 2020** : rendu de l'étude de l'Atelier de l'Hermine et Colibri Tourisme
- ✦ **1^{er} semestre 2021** : étude de préprogrammation du projet culturel
- ✦ **Juin 2022** : inauguration d'un parcours et d'un espace muséographique renouvelé
- ✦ **Printemps 2024** : un projet culturel rénové et complet



AMÉLIORER L'ACCUEIL DES SCOLAIRES

La mission pédagogique est un des piliers de l'île, menée en étroite collaboration avec le Conservatoire du littoral, propriétaire de l'île. Le Département réaffirme la vocation éducative et pédagogique du site et souhaite garantir un hébergement scolaire de qualité.

LES ATOUTS

- ♦ Une mission pédagogique affirmée dès 1990
- ♦ Un site offrant de nombreuses possibilités pour les enseignants
- ♦ Une équipe pédagogique pour accompagner les enseignants dans la préparation de leur séjour et des activités parmi les divers outils mis à disposition sur l'île

À noter ! Le travail partenarial entre les équipes de Tatihou et le collège de Saint-Vaast-la-Hougue a permis l'obtention du label « **Aire Marine Éducative** », confortant la préservation du littoral comme un axe fort du projet pédagogique.

L'ENJEU

Améliorer les conditions d'accueil des scolaires et de leurs accompagnants

L'OBJECTIF

Le projet consiste à proposer des aménagements adaptés aux élèves pour leur permettre de vivre une expérience insulaire unique, au rythme des marées : observer les oiseaux et le patrimoine bâti multiséculaire, découvrir les savoir-faire liés au patrimoine maritime, réaliser du land art, enrichir leur vocabulaire maritime...



L'équipe pédagogique est constituée de **deux enseignants**, un professeur d'histoire-géographie, mis à disposition une demi-journée par semaine, un de SVT (1 jour par semaine) et **trois médiateurs**, qui accueillent chaque année les enfants lors d'activités scolaires ou périscolaires.

CHAQUE ANNÉE :



- ♦ Environ **60 classes** accueillies en séjour (3 jours en moyenne)
- ♦ **200 classes** accueillies en journée pédagogique
- ♦ Soit environ **10 000 journées élèves**

LE PROJET

- ♦ **Aménagement de deux nouvelles salles pédagogiques** avec un mobilier neuf modulaire et modulable, facilitant la pédagogie active et les échanges entre les élèves, pouvant par ailleurs servir aux groupes adultes en l'absence d'élèves (janvier 2021).



- ♦ **Rénovation de la maison du gardien** : 20 lits disponibles depuis juillet 2020
- ♦ **Requalification du bâtiment des apprentis** : toiture végétalisée qui favorise l'inertie thermique du bâtiment et son intégration paysagère, bardage bois en douglas issu des forêts normandes : 36 lits (septembre 2021).
- ♦ **Création d'un espace de restauration dédié aux scolaires** : principalement sous forme de buffet et composé prioritairement de produits régionaux et de saison (printemps 2022).

Les travaux engagés le sont dans le respect de la réglementation thermique RT 2012 et les matériaux utilisés sont en partie issus d'éléments naturels (laine de bois, isolant écologique et naturel, enduits extérieurs et badigeons, murs intérieurs à la chaux, bardage extérieur en bois). La caserne 7 va par exemple bénéficier pour son chauffage d'une pompe à chaleur.



LES PARTENAIRES ET INTERVENANTS :

- ♦ Canopé (réseau de création et d'accompagnement pédagogiques)
- ♦ L'Éducation Nationale



Deux espaces sanitaires extérieurs, au niveau de la maison des douaniers (depuis juillet 2020), et au niveau de la caserne 7 (printemps 2021), vont permettre d'améliorer l'accueil des visiteurs.

CALENDRIER :

- ♦ L'ensemble des opérations sera terminé pour le **printemps 2022**.



UNE NOUVELLE DYNAMIQUE POUR LE TOURISME

Moteur de l'attractivité territoriale du département, l'île Tatihou se réinvente pour devenir un pôle touristique d'envergure, avec une qualité d'accueil et une offre renforcées.

LES ATOUTS

- ♦ Une richesse du site via son histoire et ses usages (militaire, scientifique, socio-éducative, culturelle, environnementale, loisirs...)
- ♦ Une notoriété qui fait de l'île un moteur majeur de l'attractivité de la Manche
- ♦ Une diversité de la typologie des visiteurs (scolaires, groupes d'adultes, individuels...)

LES ENJEUX

- ♦ Rendre plus lisibles les usages des différents bâtiments
- ♦ Remettre à niveau et aux normes les bâtiments
- ♦ Améliorer la visibilité de la billetterie et du lieu d'embarquement
- ♦ Améliorer l'accès à Internet
- ♦ Améliorer l'accueil et la signalétique

L'OBJECTIF

Faire de l'île Tatihou un pôle touristique et d'attractivité d'excellence pour la Manche



44 chambres
proposés à la location :
18 pour les scolaires et
26 pour la partie hôtelière.

LE PROJET

Pour répondre à cette ambition, **trois chantiers structurants sont prévus ou en cours :**

♦ Rénovation et agrandissement de l'espace billetterie :

Dans une volonté d'intégrer l'île Tatihou au cœur d'une expérience qui englobe le Val de Saire et plus largement le Cotentin, un projet de comptoir touristique et culturel est en cours à Saint-Vaast-la-Hougue. À ce jour, le Département procède à l'acquisition de deux biens mitoyens à la billetterie actuelle. Au total, 200 m² seront consacrés à la billetterie de Tatihou et au bureau d'information touristique de Saint-Vaast-la-Hougue. Un espace sera également dédié à la valorisation des classements Unesco de la Manche, de la baie du Mont-Saint-Michel jusqu'au Val de Saire.



♦ Rénovation des bâtiments d'hébergement et de restauration :

- L'ensemble des bâtiments accueillant de l'hébergement depuis 1992 va être réhabilité.
- Une gamme hôtelière permettant l'accueil de divers publics sera proposée : du village de vacances à l'hôtel 3 ou 4 étoiles, selon homologation.



NOM DU BÂTIMENT	NOMBRE DE CHAMBRES	GAMME
Chambres des parfums	4 chambres	****
Chambres du château d'eau	8 chambres	****
Chambres du muséum et celliers	14 chambres	****
Maison du gardien	8 chambres	Village vacances
Bâtiment des apprentis	10 chambres	Village vacances

- Deux espaces de restauration seront proposés (scolaire et clients de l'hôtel/ touristes de passage). Seront privilégiés les circuits courts, l'agriculture biologique et le respect des saisons.
- Une partie du musée actuel, environ 200 m², va être requalifiée en salle de séminaire (pour une moitié), ainsi qu'en espace commun et chambres pour héberger les salariés de la SPL Patrimoine en Saire.



♦ Raccordement de l'île à la fibre optique :

Il permettra de mettre à disposition des clients de l'hôtel des services numériques et de développer les outils numériques de médiation culturelle et patrimoniale. L'arrivée de la fibre nécessitera de creuser une tranchée le long du Rhun. Sur l'île, le raccordement avec les équipements est prévu via des fourreaux déjà en place (septembre 2021).

LES PARTENAIRES ET INTERVENANTS :

- ♦ La commune de Saint-Vaast-la-Hougue
- ♦ La communauté d'Agglomération du Cotentin et sa SPL de développement touristique du Cotentin
- ♦ La SPL des Ports en Cotentin
- ♦ La DRAC Normandie (Direction régionale des affaires culturelles)
- ♦ Le Conservatoire du littoral
- ♦ La DDTM 50 (Direction départementale des territoires et de la mer)

CALENDRIER :

Livraison envisagée	Nom du bâtiment
Juillet 2020	Maison du gardien
Janvier 2021	Maison des douaniers Salles pédagogiques
Septembre 2021	Bâtiment des apprentis
Automne 2021	Chambres du château d'eau
Fin 2021	Chambre des parfums
Printemps 2022	Chambre du muséum

UN PATRIMOINE NATUREL À PRÉSERVER ET PROTÉGER

L'insularité, la mosaïque d'habitats et la qualité des milieux font de l'île Tatihou un site unique en matière de biodiversité.

LES ATOUTS

- ♦ Une richesse ornithologique exceptionnelle, avec près de 150 espèces observables tout au long de l'année
- ♦ Une diversité d'espèces floristiques, dont 16 présentant un caractère remarquable

L'ENJEU

Préserver et protéger le patrimoine naturel de l'île

L'OBJECTIF

En favorisant un tourisme respectueux du site et une gestion adaptée à ses spécificités, le Département vise à favoriser la conservation des richesses faunistiques et floristiques de l'île. La sensibilisation du public à ces enjeux est également centrale : « on protège mieux ce que l'on connaît ».

LE PROJET

- ♦ **Favoriser l'accueil des populations de goélands** en respectant leur milieu et leur cycle de reproduction et en créant des plateformes, notamment via une toiture plate végétalisée sur l'un des bâtiments
- ♦ **Restructurer les cheminements et améliorer la signalétique** pour mieux guider le visiteur et préserver le milieu et notamment les pelouses aérohalines, habitat favorable à l'huître-pie
- ♦ **Informier et sensibiliser aux enjeux écologiques** de l'île et à la conduite à tenir sur l'île, via des outils de médiation (maison des douaniers, parcours jardin-nature, galerie d'histoire naturelle...)



L'ÎLE EST ENTOURÉE DE MURS DE GARANTIE :

S'ils présentent un intérêt patrimonial, ils sont aussi un élément de défense contre la mer permettant par ailleurs de maintenir l'écosystème riche et fragile. Ces murs présentent soit des brèches, soit sont totalement dégradés et nécessiteraient une reconstruction totale. Un diagnostic pour évaluer l'état de ces murs et l'intérêt de les restaurer est envisagé par le Département afin d'envisager les travaux nécessaires à leur rénovation et leur coût.



LES PARTENAIRES ET INTERVENANTS :

- ♦ La DRAC Normandie
- ♦ Le Conservatoire du littoral
- ♦ La DREAL (Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement)

CALENDRIER :

- ♦ **À partir de mars 2021** : accueil possible à la maison des douaniers
- ♦ **Septembre 2021** : livraison du bâtiment des apprentis
- ♦ **Printemps 2022** : signalétique et médiation

GÉRER LES FLUX ET LA SÉCURITÉ SUR L'ÎLE

Un projet de requalification touristique comme celui de Tatihou ne peut s'affranchir d'une réflexion sur les flux et la sécurité du public accueilli sur l'île.

Emblématique de l'île Tatihou, le bateau amphibie présente quelques limites : phases de roulage occasionnant un vieillissement rapide du bateau, bruit, propulsion pouvant être optimisée... Pour répondre à cet enjeu, un nouveau bateau amphibie est prévu avec une meilleure capacité, une passerelle intégrée pour sécuriser l'embarquement des passagers. Une étude est également en cours sur un mode de propulsion hybride thermique et électrique.

Pour assurer la sécurité des visiteurs, le projet Tatihou prévoit :

- ♦ la mise à disposition d'un hangar et d'un local pour le SDIS, permettant de laisser sur l'île un camion de lutte contre l'incendie et du matériel (mars 2022);
- ♦ la création d'un espace infirmerie à la maison des douaniers (mars 2021).

À NOTER : Dans le cadre des recrutements envisagés par la SPL Patrimoine en Saire, des profils de sapeurs-pompiers volontaires seront priorités afin de faciliter la mise en œuvre des premiers secours en cas d'incidents.



Contacts pour tout renseignement :

Aurélie Lechevallier - Cheffe de projet Tatihou

aurelie.lechevallier@manche.fr

02 33 05 96 62 ou **06 87 58 48 19**