

# À la découverte de la Maison Jacques Prévert



C'est dans cette maison que Jacques Prévert a passé les dernières années de sa vie. Connais-tu le nom du village ?

O \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - P \_\_\_\_\_

## LE FILM

Où et en quelle année est né Jacques Prévert ? \_\_\_\_\_

Quelle est sa date d'anniversaire ?      le 4 février      le 4 juin      le 25 février

Quels ont été ses différents métiers ? \_\_\_\_\_

En quelle année est-il mort ? \_\_\_\_\_

## AU REZ-DE-CHAUSSÉE

Aujourd'hui, cette pièce est devenue un espace d'exposition temporaire. Quel est le nom de l'exposition en cours ? Quels types de documents sont présentés ?

---

---

---

Quelle était la pièce correspondant à l'actuel espace d'exposition temporaire lorsque Jacques Prévert habitait la maison ?

---

En dehors de cette photographie, quels indices permettent de le deviner ?

---

---

---



Comment décrirais-tu cette maison en quelques adjectifs ?

---

---

---

A-t-elle des particularités architecturales ? Si oui, lesquelles ?

---

---

---

Monte l'escalier et observe la cuisine depuis la fenêtre.

## LA CUISINE

Pourquoi cette fenêtre donne sur la cuisine ? Que peux-tu en déduire sur la construction de cette pièce ?

---

---

Dessine quelques éléments manquants de la cuisine.



Tourne sur ta gauche et entre dans la plus grande pièce de la maison.

## L'ATELIER



À ton avis, que faisait Jacques Prévert dans cette pièce ?

---

---

Et toi, qu'aurais-tu envie d'y faire ?

---

---

Sur la grande table, joue au « Cadavre exquis » et note ta phrase :

---

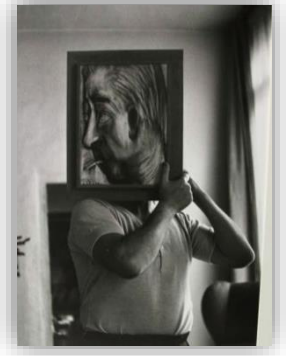
---

Observe le portrait de Jacques Prévert au-dessus de la cheminée.  
En t'aidant de la signature, qui en est l'auteur ?

Chagall

Matisse

Picasso



À quelle date a-t-il été dessiné ? Quel âge avait Jacques Prévert ?

---

Retrouve les photographies de Jacques Prévert et de ses proches : elles se trouvent dans une toute petite pièce...

## UNE CHAMBRE D'AMI

Cette pièce accueille un ensemble de photographies de Jacques Prévert posant seul ou entouré de ses proches. Quel est le point commun de toutes ces photographies ?

---

Observe la photo intitulée *Jacques Prévert en Bretagne*. Identifie l'objet au premier plan ?



Trouve un autre cliché où le photographe, avec la complicité de Jacques Prévert, s'amuse avec un objet pour créer un effet surprenant ou comique.

---

Choisis la photographie que tu aimes le plus parmi celles exposées. Quel est son titre ?

---

Pourquoi cette œuvre a-t-elle attiré ton attention ?

---

---

---

Tout au bout du couloir, découvre la chambre avec ses grands placards...

## LA CHAMBRE DE JACQUES PRÉVERT



Au mur, lis les deux textes de Jacques Prévert parlant des arbres. A quoi les compare-t-il ?

---

---

Observe maintenant les dessins d'arbres de Georges Ribemont-Dessaignes. Et toi, à quoi pourrais-tu comparer ces arbres ?

---

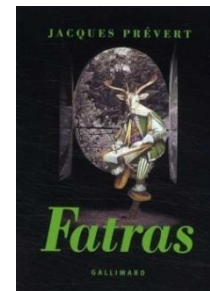
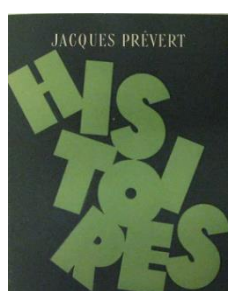
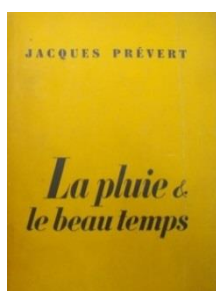
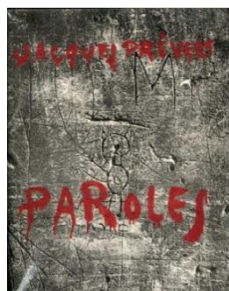
---

Observe la vitrine consacrée au dossier d'édition du livre *Spectacle*. À partir des différents documents, relie les éléments suivants entre eux :

<i>Nom</i>		<i>Métier</i>		<i>Rôle</i>
René Bertelé	•	• Secrétaire	•	• Publier le livre
Jacques Prévert	•	• Éditeur	•	• Écrire le livre
Margot Capelier	•	• Auteur	•	• Taper les textes à la machine

Ouvre les tiroirs du meuble et trouve celui contenant deux éditions du premier recueil de Jacques Prévert *Paroles*. Cite 3 différences entre ces deux exemplaires :

- ❖ \_\_\_\_\_
- ❖ \_\_\_\_\_
- ❖ \_\_\_\_\_



Pour chacune de ces définitions, retrouve dans les tiroirs un document qui lui correspond et note son titre :

**Manuscrit** : texte écrit à la main, que ce soit par son auteur (manuscrit autographe) ou non.

**Exemple** : \_\_\_\_\_

**Tapuscrit** : texte tapé à l'aide d'un clavier (machine à écrire ou ordinateur).

**Exemple** : \_\_\_\_\_

**Ronéotype** : document reproduit à l'aide de la Ronéo, l'ancêtre de la photocopieuse.

**Exemple** : \_\_\_\_\_