

### Abbaye de Hambye



*Sam et dim*  
14 h - 18 h  
Visite libre  
de l'abbaye,  
y compris  
des bâti-  
ments

privés et de l'exposition.

*Sam 18 h* : Contes et légendes  
dans les espaces naturels autour  
de l'abbaye.

---

*Renseignements et réservations  
pour les contes* : 02 33 46 37 06

### Chapelle de la Roquette à Coutances



*Sam et dim* :  
14 h - 18 h  
  
Visite  
commentée  
à 15 h.

Exposition de photos de 1944.

### Ermitage Saint-Gerbold à Gratot



*Sam et dim* :  
10 h - 18 h  
Visite libre  
ou guidée.

*Dim 15 h 30* : Chants du Moyen  
Âge et de la Renaissance avec les  
choristes de Quand on chante,  
Canton chante.

---

*Renseignements* : 02 33 05 94 17

### Château de Gratot



*Sam et dim* :  
10 h - 19 h  
Visite libre  
du château  
avec livret  
d'accom-  
pagnement.

---

*Renseignements* : 02 33 45 18 49

### Château de Pirou



*Sam et dim* :  
10 h - 12 h  
14 h - 18 h 30  
Visite libre.  
Tarif préfé-  
rentiel : 2€

Gratuit pour les moins de 7 ans.

---

*Renseignements* : 02 33 46 34 71

### Manoir du Grand Taute à Saint-Sauveur-Lendelin



*Sam et dim* :  
14 h - 18 h  
Visite libre.

---

*Renseignements* : 02 33 19 19 24

### Château de la Mare à Coutances



*Visite  
le samedi  
20 septembre  
à 14 h*

## **Manoir, jardins et musée de Saussey**



*Sam et dim :*  
14 h - 17 h 30  
Tarif préférentiel : 5 €  
adultes,  
1,50 €  
enfants

*Renseignements : 02 33 45 19 65*

## **Musée et Fours à chaux de Regnéville**



*Sam et dim :*  
14 h - 18 h 30  
Visite libre et  
enquête pour  
enfants.

*Renseignements : 02 33 46 82 18*

## **Musée Quesnel-Morinière à Coutances**



*Sam :*  
10 h - 12 h  
14 h - 17 h  
*Dim :*  
14 h - 17 h  
Visite libre.

*Renseignements : 02 33 07 07 88*

## **Musée Tancrède à Hauteville-la-Guichard**



*Dim :*  
14 h - 18 h  
Tarif préférentiel.

*Renseignements : 02 33 47 88 86*

## **Et aussi...**

### **Au fil de la Sienne**

*Rdv : samedi 14 h à La Baleine*

Randonnée commentée avec l'association de sauvegarde du patrimoine en Val de Sienne, de La Baleine à Saint-Denis-le-Gast.

*Renseignements auprès du BIT de Gavray au 02 33 50 10 10 et 06 87 56 35 58*

### **Atelier de l'imagier**

*Dim 14 h - 18 h - 9 rue St-Martin (Coutances) : Atelier de gravure de Marc Ollivier et Florence Burnouf. Animation impression à la presse à bras du 18<sup>e</sup> siècle. Exposition : « Suite Orientale ».*

*Renseignements : 02 33 93 08 90*

### **Bibliothèque diocésaine**

*Rdv : dimanche 14 h 30 à l'entrée (sur l'esplanade des Unelles)*

Visites guidées du grand séminaire et du fonds ancien.

### **Exposition**

#### **de véhicules anciens**

*Sam et dim 10 h - 13 h / 14 h - 19 h  
Village Esnée, Cerisy-la-Salle*

*Renseignements auprès de la société Deshayes au 02 33 46 55 30*

### **Hôtel Tanquerey de la Montbrière**

*Rdv sam et dim 14 h - 19 h  
2 rue du Palais-de-Justice à Coutances*

Le Coutançais appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, attribue le label Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du 21<sup>e</sup> siècle, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 180 villes et pays vous offre son savoir sur toute la France.



### **Autres pays d'art et d'histoire en Basse-Normandie :**

Clos du Cotentin : 02 33 95 01 26

Pays d'Auge : 02 31 61 55 55



## **Pays d'art et d'histoire du Coutançais**

2, rue Quesnel-Morinière – 50200 Coutances

Tél. : 02 72 88 14 25

Courriel : [pays.art-et-histoire@coutances.fr](mailto:pays.art-et-histoire@coutances.fr)

Villes et Pays d'art et d'histoire  
Pays d'art et d'histoire du Coutançais

20 et 21 septembre 2014

Journées européennes  
du patrimoine

laissez-vous conter  
le Coutançais



« PATRIMOINE  
CULTUREL  
PATRIMOINE  
NATUREL »

# Patrimoine culturel – patrimoine naturel

*Nature et culture, culture et nature : voilà des siècles que le rapport entre ces deux concepts fondamentaux questionne les philosophes, les artistes, les historiens et tout un chacun. Présenter les interrelations entre les deux permet de rappeler combien ils se nourrissent réciproquement : les paysages, les architectures vernaculaires, les pratiques agricoles et artisanales sont particulièrement liés aux conditions naturelles. Et l'idée que l'on se fait de la nature conduit le regard que l'on porte sur les paysages et ses représentations, et sur ce qu'il faut en préserver.*

*Dans le Coutançais, particulièrement réputé pour la qualité et la diversité de ses paysages, le Pays d'art et d'histoire s'intéressera particulièrement au cours de ces journées aux activités humaines liées à l'exploitation des ressources naturelles, et à la façon dont elles ont façonné le territoire et sa mémoire tels qu'on les perçoit aujourd'hui : chemins tangours, bocage et vergers, exploitation des tourbières et des carrières, maraîchages... plein d'histoires et de lieux à découvrir en compagnie des guides-conférenciers. Nous regarderons aussi de plus près pourquoi la ville de Coutances est un site remarquable, et comment le rapport à la mer a évolué depuis le 19<sup>e</sup> siècle.*

*Nous vous proposons également des visites des grands monuments et une liste, non exhaustive, d'activités proposées par les sites et les musées du Pays de Coutances.*

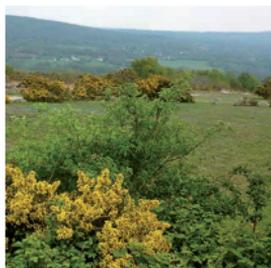
*Françoise Laty, animatrice de l'architecture et du patrimoine*

**Visites gratuites**

*Avec les guides conférenciers  
du Pays d'art et d'histoire*

## Samedi 20 septembre

### Visite exceptionnelle des carrières de Doville



>> Réservation indispensable.

Rdv : 14 h à l'office de tourisme  
de La Haye-du-Puits

### Le mont de Doville

>> Circuit sans réservation.

Rdv : 15 h 30 devant l'église du bourg

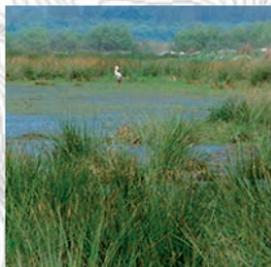
Les grès de Doville ont été particulièrement employés pour les parements des bâtiments reconstruits après les destructions de 1944. Le mont de Doville offre une vue à 360 degrés sur les paysages entre la mer et les marais ; l'ancienne église, le corps de garde et un moulin attestent des liens anciens entre le site naturel et les habitants.

---

Renseignements auprès de l'OT de  
La Haye-du-Puits au 02 33 46 01 42

# JOURNÉES DU

## **Gorges : de la chapelle Sainte-Anne à la tourbière**



*Rdv : 14 h 30  
à la chapelle  
Sainte-Anne  
de Gorges*  
Au milieu  
des marais,  
la chapelle

Sainte-Anne émerge des vastes étendues planes où paissent les troupeaux des environs. La tourbe des marais est exploitée encore aujourd'hui pour de multiples usages ; elle conserve aussi la mémoire de l'histoire naturelle des lieux, comme un petit musée...

*Renseignements auprès du Point I  
à Périers au 02 33 47 82 57*

## **Créances : des maraîchages dans les dunes**



*Rdv : 14 h 30  
devant l'église  
du bourg*  
La com-  
mune s'est  
tournée  
vers la

production maraîchère au 19<sup>e</sup> siècle, alimentant aujourd'hui une bonne part de l'industrie agro-alimentaire locale : poireaux et carottes poussent dans les mielles, en arrière du cordon dunaire, tout près du havre de Saint-Germain-sur-Ay.

*Renseignements auprès de l'OT  
de Lessay au 02 33 45 14 34*

## **Au cœur du bocage, Montpinchon**



*Rdv : 14 h 30  
sur la place de  
l'église*  
Le bocage  
à mailles  
serrées  
est un des

traits fortement identitaires des environs de Coutances. Depuis les hauteurs de Montpinchon, on perçoit particulièrement l'organisation de ce paysage, que l'on croirait éternel, parfois menacé.

*Renseignements auprès du BIT de  
Cerisy-la-Salle au 02 33 76 63 33*

## **Sur les traces de la tanguie et de la chaux**



*Rdv : 14 h 30  
sur le parking  
du Pont de la  
Roque, côté  
Regnéville*  
Dans le  
havre de

Regnéville, le dépôt de tanguie a été exploité jusqu'au 20<sup>e</sup> siècle et a généré un commerce florissant au 19<sup>e</sup> siècle, quand la tanguie était acheminée sur des chemins tangours. La chaux, produite dans les fours du canton de Montmartin, servait également d'engrais et était transportée sur le canal de la Sienne puis par train depuis la côte jusqu'à Coutances.

**>>>** Se munir de bonnes chaussures.

*Renseignements auprès de l'OT de la  
Côte des Havres à Hauteville-sur-Mer  
au 02 33 47 51 80*

# PATRIMOINE

## Coutances, points de vue sur le site



*Rdv :  
14 h 30  
devant  
l'entrée du  
manoir de  
l'Écoulan-  
derie*

La structure pyramidale de Coutances, dominée par la cathédrale, fascine les visiteurs depuis des siècles ; elle reflète aussi bien la géographie que

l'histoire de la ville et de ses habitants, et leur rapport avec leur environnement. Le premier monument de Coutances est donc le site de la ville, pris dans son ensemble.

Lecture du site et de ses enjeux depuis le manoir de l'Écoulanderie, ouvert exceptionnellement à la visite pour l'occasion.

---

*Renseignements auprès de Coutances  
Tourisme au 02 33 19 08 10*

## Dimanche 21 septembre

### Des vergers pour le cidre, Le Mesnilbus



*Rdv : 14 h 30  
devant la salle  
des fêtes du  
Mesnilbus*

*A partir  
du 16<sup>e</sup>  
siècle, les*

pommiers et poiriers sont un élément fort du paysage dans le Coutançais. Jusqu'au début du 20<sup>e</sup> siècle, la production de cidre était plus importante que l'élevage laitier ; puis l'image des vaches dans les prés complantés de pommiers s'est répandue. Depuis les années 70, les vergers sont en régression ; des producteurs motivés s'efforcent de maintenir les paysages du cidre.

---

*Renseignements auprès du BIT  
de Saint-Sauveur-Lendelin  
au 02 33 19 19 24*

### Face à la mer, d'Agon à Gouville



*Rdv : 14 h 30  
sur la cale  
du Passous à  
Coutainville*

Face à la mer, avant que l'on ait l'idée de s'y baigner, on a d'abord essayé de se défendre. Contre des envahisseurs éventuels, contre les dangers des récifs et bas-fonds, contre les assauts des vagues... Cette visite propose un parcours pour découvrir les patrimoines maritimes de signalisation et de surveillance (phares et balises, corps de garde...) et les ouvrages balnéaires.

---

*Renseignements auprès des OT  
d'Agon-Coutainville et de  
Gouville-sur-Mer au 02 33 76 67 30  
et au 02 33 47 84 33*

# Visitez les plus beaux monuments du Coutançais

**Visites gratuites**

*Avec les guides conférenciers  
du Pays d'art et d'histoire*

## **Cathédrale de Coutances**

*Dimanche, rdv sous les orgues,  
visites à 13 h 30, 15 h et 16 h 30*



Visite  
d'exception  
au cœur  
des tours  
et des tri-  
bunes pour

découvrir les vestiges romans,  
la vertigineuse tour lanterne et  
les charpentes du chef-d'œuvre  
gothique normand.

Durée approximative : 1 h 30

Visite interdite aux enfants de  
moins de 10 ans.

*Inscription nécessaire et  
renseignements auprès de Coutances  
Tourisme au 02 33 19 08 10  
(nombre de places par visite limité  
à 14 personnes pour des raisons de  
sécurité).*

## **Abbaye de Lessay**

*Samedi et dimanche à 15 h*



Visite  
guidée de  
l'ancienne  
abbatiale  
de Lessay  
par un

guide-conférencier agréé du  
PAH et accès aux parties privées

(cloître et jardin). Un accent  
sera particulièrement mis sur  
l'exploitation du territoire par  
les moines et la façon dont ils  
ont façonné le paysage.

Durée approximative : 1 h 30

*Réservations auprès de l'OT de  
Lessay au 02 33 45 14 34*

## **Le parc des évêques à Coutances**

*Dimanche, rdv : 14 h 30 sur le parking  
de la Croûte*



Parcours  
dans le  
Parc des  
évêques de  
Coutances  
en com-

pagnie d'un guide-conférencier  
pour découvrir les éléments  
constitutifs de ce lieu qui appar-  
tient aux évêques du 11<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup>  
siècle : logis, glacière, fontaine,  
étang, parc servant de réserve  
de chasse... et d'un guide nature  
pour tout savoir sur cet espace  
naturel sensible.

>> Se munir de bonnes chaussures

*Renseignements auprès de Coutances  
Tourisme au 02 33 19 08 10*