



Maison Jacques Prévert

50440 Omonville-la-Petite
T. 02 33 52 72 38

musee.omonville@manche.fr

patrimoine.manche.fr

 Patrimoine et musées de la Manche



Littérature

Arts visuels : photographie,
cinéma, collage

Jardin

Architecture rurale : le village



Périodes d'ouverture Tarifs (par élève)

Ouvert toute l'année sur réservation
(sauf du 15/12 au 15/01). Fermé le 1^{er} mai.

Droit d'entrée sur le site : 1,80 €

Demandé uniquement à la première visite
lors d'un projet échelonné sur l'année.

Pour les activités, le tarif indiqué
s'ajoute au droit d'entrée :
Visite-atelier : 0,90 €.

LA MAISON JACQUES PRÉVERT, C'EST...

... une maison d'artiste qui permet de plonger dans l'intimité de Jacques Prévert et d'imaginer son quotidien dans ce petit village de la Hague.

... un musée qui présente une collection d'œuvres originales illustrant l'étonnant parcours de cet artiste pluridisciplinaire.

... un film qui retrace les moments-clés de la vie de Jacques Prévert.

... un jardin, resté tel que le couple Prévert l'a connu, avec de gigantesques *Gunnera Manicata*, des camélias, des rosiers...



La maison Jacques Prévert fait partie
du réseau des sites et musées géré par
le conseil départemental de la Manche.

Maison Jacques Prévert - Maison natale Jean-François Millet - Fort du Cap Lévi - Île Tatihou - Batterie d'Azeville - Ferme-musée du Cotentin - Ermitage Saint-Gerbold - Fours à chaux du Rey & Château médiéval - Abbaye de Hambye - Écomusée de la Baie du Mont-Saint-Michel - Parc-musée du granit - Musée régional de la poterie.

patrimoine.manche.fr

LES EXPOSITIONS

« Dans ma maison vous viendrez... De la Provence à la Normandie, Jacques Prévert nomade de toujours » (jusqu'en mars 2016)

Jacques Prévert a longtemps vécu en nomade habitant à Paris, Saint-Paul-de-Vence, Antibes ou Omonville-la-Petite. Photographies, courriers et collages présentent les lieux qui ont marqué la vie de l'homme et inspiré l'œuvre de l'artiste.

NOUVEAU « Garance, Barbara, Nelly, Janine... Jacques Prévert au féminin »
(à partir d'avril 2016)



Découvrez les portraits d'artistes au féminin qui ont été amies avec Jacques Prévert et qui ont travaillé avec l'artiste : les actrices Arletty et Michèle Morgan ; les chanteuses Agnès Capri et Marianne Oswald ; les illustratrices Émilienne Delacroix, Jacqueline Duhême et Elsa Henriquez ; les photographes Betty Bouthoul et Ylla.

FATRAS
SUCCESSION
Jacques Prévert



PROPOSITIONS DE VISITES ET D'ACTIVITÉS

Pistes pour un projet pédagogique

- La maison de l'artiste, la découverte du lieu de vie et de travail.
- La vie et l'œuvre de Jacques Prévert.
- L'écriture poétique. Présentation permanente d'archives d'édition.
- Le collage. Présentation permanente de collages originaux.

Les visites du musée

- ① **La visite en autonomie** (durée 45 min à 2h)
Découvrir les salles du musée en petits groupes (max. 10). Lors de la visite, projection du film « Jacques Prévert, portrait d'un artiste » (durée 10 min ou 30 min) qui retrace la vie et l'œuvre de Jacques Prévert.
- ② **La visite avec des fiches-questions** (durée 1h à 1h30 – primaire et collège)
Découvrir la collection permanente du musée et les salles de la maison avec des fiches-questions ludiques (voir « Des outils en ligne à télécharger »).
- ③ **Le parcours-découverte du village d'Omonville-la-Petite** (durée 1h à 2h – primaire)
Parcourir et observer le village dans lequel a vécu Jacques Prévert, à l'aide d'activités ludiques et poétiques (voir « Des outils en ligne à télécharger »).



Les visites-ateliers [pour découvrir autrement le musée]

- ④ **Collage de mots, collage d'images** (durée 1h à 1h30 – primaire et collège)
Créer et réaliser un collage selon la technique et l'esprit de Jacques Prévert.
- ⑤ **Arbres** (durée 1h à 1h30 – cycle 3 et collège)
Découvrir le livre illustré *Arbres* : lecture et étude du texte de Jacques Prévert, observation des gravures de Georges Ribemont-Dessaignes et découverte des arbres du jardin de Jacques Prévert avant d'en dresser le portrait en dessin.
- ⑥ **Portrait de parolier** (durée 1h30 à 2h – cycle 3 et collège)
Composer les paroles d'une chanson sur le modèle du texte *Je suis comme je suis* écrit par Jacques Prévert et interprété par Juliette Gréco.



L'équipe du musée est à votre disposition pour vous aider à préparer votre projet de visite.

Outils et ressources

- Le fonds documentaire (ouvrage de et sur Jacques Prévert) est accessible sur rendez-vous ou aux heures d'ouverture.
- Une visite virtuelle à disposition des personnes à mobilité réduite (nous consulter).

Des outils en ligne à télécharger sur patrimoine.manche.fr

- Les fiches-questions sur le musée (primaire et collège).
- Le parcours-découverte du village.
- Le dossier « Ressources pour l'enseignant Jacques Prévert, sa vie, son œuvre ».
- Le dossier « Exposition permanente Du brouillon au livre » : pour préparer une visite axée sur l'écriture (cycle 3, collège).
- Le dossier « Exposition permanente : Les collages de Jacques Prévert » : pour préparer une visite axée sur le collage (à partir du cycle 2).

Services et équipements

- La salle vidéo : 15 places.
- Le jardin : peut-être utilisé comme espace d'activité.
- Un parc en plein air situé 200 mètres avant le musée : peut-être utilisé comme espace de pique-nique.
- Parking autocar près de l'église (5 à 10 mn à pied).

Autres lieux pour enrichir votre projet :

- Jardins en hommage à Jacques Prévert
- Maison natale de Jean-François Millet : patrimoine.manche.fr
- Manoir du Tourp : le.tourp.com
- Planétarium de Ludiver : ludiver.com

Liens utiles sur les aides et opérations (non exhaustifs)

Appels à projets du conseil départemental de la Manche
conseil-departemental.manche.fr/actions-educatives.asp
Appels à projets de la DRAC
culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Basse-Normandie/Appels-a-projets
Aides du conseil régional de Basse-Normandie
region-basse-normandie.fr/action-culturelle