

PRIX LITTÉRAIRE DU COTENTIN

FRANÇOIS DAVID RÉCOMPENSÉ POUR L'ENSEMBLE DE SON ŒUVRE POÉTIQUE

Le 50^{ème} Prix littéraire du Cotentin, qui récompense un auteur normand ou une œuvre d'inspiration normande, soutenu par le conseil général de la Manche, sera remis à Monsieur François David le vendredi 22 novembre 2013.

LE PRIX LITTÉRAIRE DU COTENTIN : SON HISTOIRE

Il récompense un auteur normand ou une œuvre d'inspiration normande. Il a été créé en 1964 par le député-maire de Valognes, Pierre Godefroy, et par quelques érudits de la Manche : Fernand Lechanteur, proviseur du lycée Malherbe, Albert Postel, cultivateur, Jean Barbaroux, directeur du Courrier de la Manche, Côtis-Capel, prêtre et poète, Jean Mabire, journaliste, André Dupont et l'abbé Marcel Lelegendre.

LE JURY DU PRIX LITTÉRAIRE DU COTENTIN : AUJOURD'HUI

Il est composé de 12 membres, notamment d'écrivains, de journalistes, des bibliothécaires de Cherbourg et d'Agneaux, ainsi que de personnalités de la Manche. Il s'agit de **Jean Levallois**, Président du jury, **Claude Godefroy**, secrétaire de l'association, **Lauriane Thual-Tarin**, **Jacques Mauvoisin**, **Rolande Brécy**, **Gilles Perrault**, **René Saint-Clair**, **Marcelle Simon**, **Jacqueline Vastel**, **Isabelle Barre**, **Henri-Louis Védie**, **Roger Lebarbanchon**.

LES PRÉCÉDENTS LAURÉATS

- **2005** : Didier Decoin pour *Avec vue sur la mer*
- **2006** : Alexis Salatko pour son *livre Horowitz et mon père* et Remi Mauger pour son film *Paul dans sa vie*
- **2007** : Guillaume de Monfreid pour *Normandie extrême*

- **2008** : Dominique Bussiller pour *Barbey d'Aureville, une nature ardente*
- **2009** : Yves Pouliquen pour *Félix Vicq d'Azyr, les Lumières et la Révolution* (Odile Jacob)
- **2010** : Roger Jouet pour l'ensemble de ses œuvres et *130 dates qui font l'histoire de la Normandie*
- **2011** : Françoise Hamel pour son ouvrage *Magnéto* (Presses de la Cité)
- **2012** : Eric Marie pour son *dictionnaire normand-français* (OREP).

PRIX 2013 : L'AUTEUR

Cette année, le lauréat désigné par le jury est **François David** pour l'ensemble de son œuvre poétique parue aux éditions Motus.

L'auteur : **François David** est né en 1950 à Paris et vit actuellement dans le Cotentin. **Auteur, éditeur, professeur de théâtre** et personnalité atypique, il se distingue par une langue toute en retenue et poétique, qui traduit des situations souvent graves et délicates. Il a publié chez **Nathan**, **Flammarion**, **Actes Sud**, **Bayard**... Ses ouvrages sont traduits à l'étranger, jusqu'en Corée et au Japon.

Créateur de la revue littéraire sur cassette "**Voix**", il est aussi **directeur littéraire** des **éditions Motus** depuis 1988.

Les éditions Motus :

Les éditions Motus, dont le siège est à Landemer, Urville -Nacqueville, ont été créées en 1988 et ont d'abord publié de la poésie pour adultes. Depuis quelques années, elles se consacrent principalement à la **littérature jeunesse** mais continuent à accorder une place

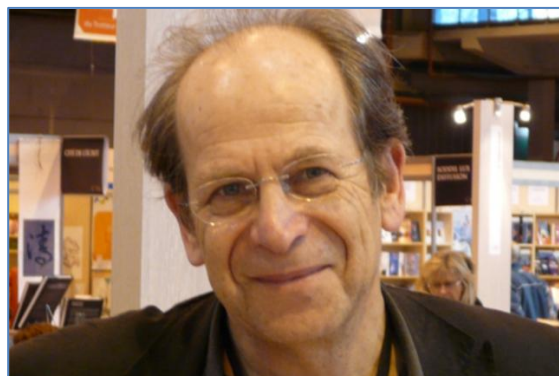
importante à la poésie. Il lui dédie la collection « **Pommes Pirates Papillons** ».

Chaque projet est différent, chaque titre fait l'objet d'une approche unique et souvent d'une créativité extraordinaire, « inclassable ». Ses thèmes de prédilection : la tolérance, guerre et paix, la non-violence, la citoyenneté, l'imaginaire. **Sortant des sentiers battus, Motus aime surprendre que ce soit en publiant des poèmes-affiches, des livres-objets ou des cartes postales.** La production des éditions Motus est très éclectique et libre, les albums sont soignés et très bien travaillés. **Le jeu entre le fonds et la forme devient un élément incontournable de l'univers de Motus,** régulièrement saluée par la critique (presse, radio ou télévision) et primée à de multiples reprises.

François David travaille avec de nombreux illustrateurs, très célèbres comme Henri Galeron, ou moins connus, qu'il contribue ainsi à faire découvrir.

Parmi ses titres : **La petite fille aux allumettes n'est pas morte** (livre-objet, 1992) ; **Chat qui vole** (Prix de la Ville de Cherbourg-Octeville et des collégiens, 2003) ; **Mon petit doigt m'a dit** (2009) ; **L'homme** (2013. Un format singulier, tout en hauteur pour un album original aux couleurs éclatantes qui aborde une question essentielle : Qu'est-ce qu'un homme ? Un livre qui invite à se méfier des apparences.

Les éditions Motus sont soutenues par le conseil général au titre des crédits de la politique culturelle (6000 €/an).



La bibliothèque départementale de prêt a consacré en 2012 à Motus un important programme d'animation, dans le cadre du « **Printemps des poètes** », sur le thème de l'enfance, en partenariat avec la bibliothèque municipale de Saint-Lô, 16 bibliothèques de son réseau et la maison Prévert à Omonville-la-Petite : plusieurs expositions (originaux d'illustrations, livres-objets, poèmes-affiches), des rencontres avec des auteurs (François David, Thierry Cazals), une illustratrice (Aude Léonard), des ateliers, des lectures musicales par la BIP (brigade d'intervention poétique constituée d'une comédienne et deux musiciens). Ce programme a touché plus de **2500** personnes, ainsi que 30 classes d'écoles primaires et de collèges.

JEAN-FRANÇOIS LE GRAND
membre honoraire du Parlement
président du conseil général

PHILIPPE BAS
vice-président en charge du pôle Solidarités,
formation, jeunesse, sport et culture

PATRICE PILLET
conseiller général délégué à la
culture

JEAN LEVALLOIS
président du jury du Prix du
Cotentin

ont le plaisir de vous convier à la remise du Prix du Cotentin

le vendredi 22 novembre à 11 H à la **Maison Jacques Prévert à Omonville-la-Petite**

CONTACTS PRESSE

Corinne Dagorn
02 33 05 99 43 – 06 59 03 72 55
corinne.dagorn@manche.fr

Nicolas Bourdet
02 33 05 95 03 – 06 86 38 20 84
nicolas.bourdet@manche.fr

Alexandra Durand
02 33 05 99 11 – 06 08 56 31 60
alexandra.durand@manche.fr